

సరిత చెప్పిన కథ :

"పోస్ట్!" అన్న పోస్ట్ మన్ కేక వినగానే వంటింట్లో పనిచేసుకుంటున్న నేను వీధి తలుపువైపు నడిచాను. పోస్ట్ మన్ అప్పటికే ఒక ఇన్ లాండ్ కవర్ తలుపు వద్ద పడవేసి వెళ్ళిపోయాడు. తీసి చూస్తే అది నా పేరు మీదే ఉంది.

నాకు ఉత్తరాలు రాసేది ఎవరబ్బా అనుకుంటూ ఆ లెటర్ ని ఓపెన్ చేసి చూసాను. అది రజనీ దగ్గరనుంచి. రజనీ ఇంటర్ లో నా బెస్ట్ ఫ్రెండ్. నేను పుట్టింది పెరిగింది విజయవాడ నగరం లోనే. పదవ తరగతి పాస్ అవగానే అన్ని కాలేజీలకు అప్లికేషన్ పడవేస్తే, ఫైనల్ గా సిద్ధార్థ ఆర్ట్స్ కాలేజీలో సీటు వచ్చింది. కొత్త కొత్తగా కాలేజీలో అడుగుపెట్టిన నాకు తొలి నాడే పరిచయమైంది రజనీ.

రజనీ వాళ్ళది విజయవాడకు 10 కిలో మీటర్లు ఉన్న ఒక పల్లెటూరు. "ఆడపిల్లకు చదువు ఎందుకే?" అని ఆమె అమ్మా నాన్నలు మొత్తుకుంటున్నా పినకుండా పట్టుబట్టి ఇంటర్ లో చేరింది తను. కాలేజీలో చేరిన మొదటి రోజే పరిచయమైన తను కొద్ది రోజులకు నా ఆప్త మిత్రురాలైంది. మేము సీనియర్ ఇంటర్ లో ఉండగా వాళ్ళ అమ్మకు సీరియస్ గా ఉందని వెళ్ళి, వాళ్ళ అమ్మ కోరికపై తన బావను వెళ్ళి చేసుకుంది.

వెళ్ళి జరిగిన వారం రోజులకే వాళ్ళ అమ్మ చని పోవడంతో, తన తండ్రికి భర్తకు ఆడ దిక్కు లేదని చదువు మానేసి అక్కడే ఉండిపోయింది.

ఇంతకూ రజనీ ఏమీ రాసిందా అని లెటర్ చదవసాగాను. ఆ లెటర్ సారాంశం నిజంగా ఒక శుభవార్త. రజనీ, ఆమె భర్త ప్రభాకరం వచ్చే నెలలో ఒక వారం రోజులు ఉండేందుకు హైదరాబాద్ వస్తున్నారట. తనకి వెళ్ళి అయ్యి మూడున్నర సంవత్సరాలు కావొస్తున్నా పిల్లలు పుట్టక పోయేసరికి హైదరాబాదులో డాక్టర్స్ దగర చెక్ చెయ్యించుకునే దానికి వస్తున్నామని, నన్ను ట్రైషనుకి వచ్చి రిసీవ్ చేసుకోమని రాసింది.

రజనీ ఉత్తరం చూడగానే నాకు నా వెళ్ళి నాటి సంఘటనలు గుర్తుకు వచ్చాయి. ప్రేమ చంద్రతో నా వెళ్ళి అయ్యి ఎనిమిది నెలలు అవుతుంది. అప్పుడు నా వయసు 21 సంవత్సరాలు. డిగ్రీ పూర్తి కాగానే నా వెళ్ళి ప్రయత్నాలు మొదలు పెట్టారు మా నాన్న. ఆర్థికంగా బాగా ఉన్న వాళ్ళము అవ్వటము వల్ల నాకు మంచి ఉద్యోగం, హోదాలో ఉన్న వరుడిని వెదకటం మొదలయ్యింది.

ఫైనల్ గా అందరి కి ఎంతో నచ్చిన సంబంధం అని ప్రేమ చంద్ర తో నా పెళ్ళి కుదిరింది. చూడగానే "అబ్బా ఎంత అందగాడో" అని పించేలా ఉంటారు ప్రేమ చంద్ర. అందరూ తనని చందూ అని పిలిస్తారు. తను కొన్ని సంవత్సరాలు కంప్యూటర్ ఇంజినీర్ గా పని చేసి ఇప్పుడు తనంతట అనే ఒక చిన్న కంపెనీ పెట్టుకుని ఉన్నారు.

ఇక పోతే, నా పెళ్ళికి రజనీని స్వయంగా నేను, అమ్మా పెళ్ళి పిలిచి వచ్చాము. రజనీ వాళ్ళ పెళ్ళి యిన్ 2 సంవత్సరాలకి ఆమె నాన్న కూడా చనిపోవడంతో ఇప్పుడు ఆమె, ఆమె భర్త ప్రభాకరం మాత్రమే ఉంటున్నారు. రజనీ నా పెళ్ళికి నాలుగు రోజులు ముందుగానే వచ్చింది. ప్రభాకరం కి వ్యవసాయం పనులు ఉండడంతో తను పెళ్ళి రోజు వస్తాడని చెప్పింది. రజనీ ఉన్న దగ్గర సందడికి తక్కువే ఉండదు.

పెళ్ళి పనుల్లో అమ్మా వాళ్ళకు ఎంతో సహాయం చేసింది తను. అమ్మ వాళ్ళకు ఉన్న రెండు రోజుల్లోనే ఎంతో ప్రయం యివోయింది తను. అన్నిటికీ ఎంతో చనువుగా నేను ఉన్నాను అంటూ వచ్చి సహాయం చేసేది. నా ప్రాణ స్నేహితురాలు అవడంతో, రజనీ పడక కూడా నా రూములోనే ఏర్పాటు చేశారు. పెళ్ళి రేపు అనగా, ఆ రాత్రి పనులన్నీ ముగించుకుని నిద్ర పోవడానికి నీ రూములోకి చేరాము మేమిద్దరం.

ఆ మాటా, ఈ మాటా అయ్యక నిదానంగా మాటాపిక్ శోభనం మీదకు వోయింది.

"రేపు ఈటై ముకి ఈ గదిలో యుద్ధం మొదలయ్యే ఉంటుంది కదా" అన్న రజనీ మాటలకు సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది నాకు.

"చీ.. పోవే.." అన్న నాతో..

"ఆ. ఆ.. అలాగే అంటావులే, ఇలా అన్న వాళ్ళే రేపు మొగుడిని ఇంకా ఇంకా అంటూ వేపుకు తీనేది" అన్నది తను.

"ఏంటో.. రజనీ, ఆ సంగతి అనుకుంటేనే గుండెల్లో నుంచే దడ పుడుతుంది, భయం వేస్తుంది" అన్నాను నేను.

"అది అందరు ఆడపిల్లలకూ ఉండేదేలే" అన్న రజనీ మాటలకు..

"నువ్వు నాలాగే భయపడ్డావా?" అని అడిగాను నేను.

"అంటే నేను అందరిలాంటి ఆడపిల్లను కానా?" అని ఎదురు ప్రశ్న వేసింది రజనీ.

"అలా అని కాదు.. అసలు మీ తొలి రాత్రి ఎలా జరిగిందో చెప్పవా స్టేజ్" అని అడిగాను తనను.

"అలాగే చెబుతాను.. అలాగే నా నీ జంకు కొంచెం తగ్గుతుందేమో చూద్దాం" అంటూ తన తొలి రాత్రి ముచ్చట్లు చెప్పసాగింది రజనీ.

"ఆ రోజు రాత్రి 9:30 కు ముహూర్తం పెట్టారు మా శోభనానికి. బావ చిన్నప్పటినుంచీ తెలిసిన వాడైనా ఎందుకో సిగ్గు, బెరుకు, భయం అన్నీ కలగ సాగాయి. గదిలోకి వెళ్ళగానే, బావ నన్ను దగ్గరకు తీసుకుని "ఏయ్ ఏంటి ఇదంతా సిగ్గా?" అన్నాడు.

నేను సమాధానం చెప్పేలోపలే.. లైట్ ఆపేసి మోటుగా తన సరసం మొదలుపెట్టాడు. అలా గడిసింది మా మొదటి రాత్రి" అని ఆపింది.

"అదేంటి రజనీ?, నువ్వొకా ఎంతో వీవరంగా చెప్తావనుకుంటే, పుసుక్కున తేల్చేసావే" అన్నాను నేను.

"ఇంకెంత వీవరాలు చెప్పేదే?" అన్న రజనీ తో..

"మరి నీ వెళ్ళి అయ్యి 3 సంవత్సరాలు అయ్యింది కదా.. నేనేమో కొత్త కదా.. కొంచెం ఆ వీవరాలు చెప్పి పుణ్యం కట్టుకో రాదూ" అన్నాను.

నాకెందుకో ఆ రోజు శృంగారం గురించి కొంచెమైనా తెలుసుకోవాలని కోరిక పుట్టింది. దానికి తోడు రజనీ నేనూ వంటరిగా ఉండడంతో సిగ్గు వడిచే తన పడక గది విషయాలు చెప్పమని తనని అడిగాను.

నా ప్రశ్నకు ఒక్క ఊణం పాటు ఆలోచించిన రజనీ "అయితే ఒక పని చేద్దాం" అంటూ లేచి వెళ్ళి తలుపు మూసి గడియ పెట్టి వచ్చి నావైపు తిరిగింది.

"ఇప్పుడు నేనే మీ వారసుకో. ఇదే మీ తొలి రాత్రి అనుకో" అంటూ నా దగ్గరకు వచ్చి నా చేతులు పట్టుకుంది. నాకు తన ఉద్దేశం ఏమిటో అర్థం కాలేదు కానీ ఏమీ జరుగుతుందో చూద్దామని తను చేస్తున్న పనికి ఏమీ అడ్డు చెప్పలేదు. నా చేతులు పట్టుకున్న రజనీ నన్ను మెల్లగా మంచం వైపు నడిపించుకెళ్ళి అక్కడ పరుపుపై కూర్చో పెట్టింది. నేను కొత్త వెళ్ళి కూతురిలా సిగ్గు పడుతూ అక్కడ పరుపుపై కూర్చున్నాను.

"ఏంటి సరితా, ఇదంతా సిగ్గే? కాలేజీలో డిగ్రీ చదివావు ఇంకా అంత సిగ్గా" అంటూ నా చుబుకాన్నీ పట్టి మొహంపైకి ఎత్తింది.

నేను సమాధానం ఏమీ చెప్పాలో అర్థం కాక తన కళ్ళల్లోకి చూస్తూ అలానే కూర్చున్నాను.

"అహాఎంత ముద్దొస్తున్నావో" అంటు తను మెల్లగా నా మొహంపైపు జరిగి నా బుగ్గలపై ముద్దు పెట్టింది.

నా వళ్ళంతా ఒక్క సారిగా జీల్లు మంది. తనూ అడపిల్లే అయినా నాకు వదుసొచ్చాక పెట్టించుకున్న తొలి ముద్దు అదే.

"బాగుందా?" అని అడిగింది తను.

నేను సమాధానం చెప్పేలోపలే తను నా పక్కకు జరిగి నన్ను గట్టిగా కౌగలించుకుని పరుపుపైకి తోసింది. ఒక్క ఊణం నాకు ఏమీ జరుగుతుందో అర్థం కాలేదు. అర్థం అయ్యే సరికి తన పెదవులు నా పెదవులతో కలిసాయి. నా వళ్ళంతా ఎదో అలజడి. తొడల మధ్యా ఏదో తెలియని తీమ్మిరి కలగసాగింది.

నేను నా ఆలోచనల్లో ఉండగానే రజనీ తన నాలుకను నా నోటిలోకి పంపి నా నాలుకతో సయ్యూటలాడసాగింది. కొద్ది రోజులుగా పెళ్ళి గురించి, శ్రీవారి గురించి ఆలోచనలతో వేడెక్కి ఉన్నానేమో రజనీ చేష్టలు నాలో విపరీతమైన తాపం పుట్టించాయి. నాకు తెలియకుండానే తన చర్యలకు స్పందించ సాగాను.

ఒక పక్క నా పెదవులు చప్పరిస్తూనే తన చేతులు మెల్లగా నా చేర కుచ్చిళ్ళు తాగే సాయి.

"రజనీ, ఏమీటే ఇది" అని అనబోతున్న నా మాటలు నా నోటిలోనే ఉండగానే తన చేతులు నా బ్లాజ్ హుక్స్ మీద పడ్డాయి.

తను చేస్తున్న పనులతో అసలు నెజు కన్నా రెండింతలు పొంగిన నా పాలిండ్లతో పిగిలి పోయేలా ఉన్న నా బ్లాజ్ హుక్కులు రెండు ఊణాల్లో ఊడిపోయాయి. నా వళ్ళంతా ఏదో ఇది మొదలయ్యింది. మరో నీ మిషంలో నా బ్లాజ్, బ్రా నా శరీరం నుంచి ఊడి మంచం పక్కనే న్న నా చేర మీద పడ్డాయి.

"అబ్బా ఎంత ముద్దొస్తున్నావే, కాబోయే పెళ్ళికూతురా" అంటూ రజనీ నావైపుకైపుగా చూసి నేను సమాధానం చెప్పే లోపలే వంగి నా ఎడమ రొమ్మ ముచ్చికని తన నోటిలోకి తీసుకుంది. తన చర్యకు బదులుగా "ఉమ్మో.. హ్మ్మో.. మ్మ్మో.. ఆహ్లా" అని మత్తుగా నీట్టుర్పు పడిచాను నేను.

"ఎలా ఉంది?" ప్రశ్నించేంది తను.

సమాధానం చెప్పకుండా తన మొహాన్ని నా ఎదకేసి అదుముకున్నాను. నా మనసులోని మాటను కనిపెట్టినట్లుగా నా రెండు ముచ్చికలని మార్చి మార్చి చప్పరించ సాగింది తను. నాలో ఏదో తెలియలేని తాపం, జీలా, గుబులు అన్నీ మొదలయ్యాయి. నా తొడల మధ్య చెమ్మ రగులుతోందని నాకు అర్థమయ్యింది. ఇంకా ఏదో కావాలని నా శరీరం గోలపెట్టు సాగింది.

నా ఆలోచనలలో నేను ఉండగానే రజనీ ఒక్క సారిగా లేచి కూర్చుని తన బట్టలు విప్పుకోసాగింది. కనీసం లైట్ ఆర్పాలనే ధ్యాస అయినా మా ఇద్దరికీ కలగలేదు. క్షణాల్లో తను లంగాతో సహా అన్నీ విప్పేసి ఇప్పుడే పుట్టిన పాపాయిలా తయారయ్యింది. నాకంటే రంగు తక్కువైనా రజనీ శరీరం అదో తెలియని కాంతితో నీగరిస్తుంది. పెళ్ళి అయ్యి మూడు సంవత్సరాలు అయినందువల్లో ఏమో ఆమె రొమ్ములు నా వాటి కన్నా బాగా పెద్దవిగా అనిపిస్తున్నాయి.

నేను తన ఎదవైపు చూడడం గమనించిన రజనీ.. "నావి పెద్దగా ఉన్నాయనా? నా పెళ్ళప్పుడు నావి నీ వాటి కన్నా చీన్నవిగా ఉండేవి. ఇదంతా మా బావ ప్రతాపం. ఇంకో సంవత్సరంలో మీ ఆయన పిసుకుడితో నీవి నా వాటి కన్నా పెద్దవిగా అవ్వవూ" అన్నది.

"చీ.. పో" అన్నాను నేను సిగ్గుతో.

'చీ.. తరువాత గానీ ముందు లంగా విప్పుదూ" అని రజనీ డిమాండ్ చేసింది.

నాకెందుకో లంగా విప్పాలంటే ఎక్కడలేని సిగ్గు వచ్చింది. నా సిగ్గు గమనించిన రజనీ "ఎలాగూ రేపు మీ ఆయన చూసేదేలే.. అయినా నీ బంగారాన్ని ఇంకా ఎన్నీ రోజులు దాచుకుంటావు?" అంటూ నా లంగా బొందును టుపుక్కున తెంచేసి నేను కలదెలుసుకునే లోపలే కిందకు లాగేసింది.

లోపల పాంటీ కూడా వేసుకోక పోవడంతో నా బుజ్జి ముండ నున్నగా మెరుస్తూ రజనీకి దర్శనమిచ్చింది.

"ఓహో పరవాలేదే, ముహూర్తానికి రెడీగా బుజ్జి దాన్ని క్లీన్ గా వేవ్ చేసి పెట్టావు" అంటూ రజనీ తన చేతినీ నా ఉపస్తుపైకి జరిపింది.

అక్కడ ఆమె చెయ్యి తగిలేసరికి నా వళ్ళంతా ఒక్క సారిగా జల్లుమంది. నాకు తెలియకుండానే గబుక్కున ఆమె చేతిపై నా చేతినీ వేసి నా మానసికేసి అదుముకున్నాను.

"అమ్మో! అమ్మాయి బాగా వేడెక్కి ఉందే" అన్న రజనీ కామెంట్స్ కు నాకు సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది.

ఇంతలో "ఎంతనేపటికీ నేను చెయ్యడమేనా? నువ్వు చేసేది ఏమన్నా ఉందా" అంటూ నా చేతినీ తీసి తన దిమ్మకేసి అదుముకుంది రజనీ.

రెండు మూడు రోజుల క్రితమే బ్లైడుకు పని కలిపించినట్లుంది ఆ ప్రాంతమంతా గరుకుగా తగిలింది నా చేతికి. జరుగుతున్న సంఘటనలతో తనూ బాగా వేడెక్కినట్లుంది, నా చేతికి ఆమె దిమ్మ వెచ్చగా తగిలింది. మెల్లగా నా చేతుల్ని ఆమె దిమ్మ మీద వేసి తడమసాగాను. ఇంతలో తను లేచి కూర్చుని నా తొడలు పిడదీసి నా మొత్తవైపుకై పుగా చూసి..

"రేపు మీశ్రీవారు ఎలాగూ కన్నె పొర చింపి నీ బుజ్జీ దాన్ని కొంచెం కష్టపెడతారు కాబట్టి ఈరోజు దీనిని ముద్దు మురిపాలతో ముచాలి.. ఏమంటావు" అన్నది.

తను ఏమీ మాట్లాడుతుందో నాకు అర్థం కాలేదు. అదే మాట ఆమెతో అందామనుకునే లోపలే నా క్రింది పెదవులను రెండు చేతులతో పిడదీసి తన తలను నా తొడల వైపుకు వంచి తన నాలుకతో నా రెమ్మల్ని నాకింది.

స్వర్గం అనేది ఎలా ఉంటుందో తెలియదు కానీ, ఇప్పుడు నేను అనుభవిస్తున్న సుఖానీకన్నా స్వర్గం లేదని అనిపించింది. ఆమె నాకుడు ఇస్తున్న సుఖానికి సిగ్గు, బిడియం అన్నీ ఎగిరిపోయి ఆ స్తానంలో మూలుగులు, నీట్టూర్పులూ వచ్చాయి.

"అబ్బా.. రజనీ.. స్వర్గం చూపిస్తున్నావే.. ఉమ్మో.. ఓహ్.. ఇంకా బాగా.. అదీ అలా.. అబ్బా.. ఇంకా.. ఓహ్.. మ్మమ్మ.. తీనేసెయ్యి.." అంటూ ఏదేదో పలవరించసాగాను.

ఇంతలో చేస్తున్న పనిని ఆపి తన తల వైకెత్తింది రజనీ.

"ఏముందే, ఎందుకలా మధ్యలో ఆపావు?" అన్న నా ప్రశ్నకు సమాధానంగా తను లేచి నా ఎద వైపు జరిగి నా ఎదపై తన కాళ్ళను అటూ ఇటూ వేసి కూర్చుంది. ఇప్పుడు తన వీపు నాకు కనిపిస్తుంది.

అలా కూర్చున్న తను నా కాళ్ళను పిడదీసి, తన మొహాన్ని కిందకు దించి మళ్ళీ తన నాలుకతో నా దిమ్మని నాకసాగింది. అలా చెయ్యడంలో నా ఎదపై ఉన్న ఆమె పిర్రలు గాలిలోకి లేచి, ఆమె దిమ్మ సరిగ్గా నా ముఖంపైకి వచ్చింది. ఒక్క సారిగా మదపు వాసన నా ముక్కుపుటాలని అదరగొట్టింది.

ఆమె నాకుడుతో వీర స్వర్గం అనుభవిస్తున్న నాకుం రజనీ కోరిక అర్థమై, మెల్లగా ఆమె తొడలను చేతితో పట్టుకుని ఆమె దిమ్మను నా నోటి వైపు లాక్కున్నాను. ఉప్పగా, వగరుగా కమ్మగా నా నోటికి

తగిలీందీ ఆమె మానం. మెల్లీ గా నా నాలుకను ఆమె రె మ్మల్లోకి జరిపి ఆమె అంచుల్ని తగిలీస్తూ
లోపలికి దించాను. నా పని తనకు బగా నచ్చినట్లుంది. నా కామ పీథాన్ని తన పెదాలతో పట్టుకుని
కమ్మగా కొరికి వదిలి "ఉమ్మమ్మ.." అని నీట్టూర్పు విడిచింది రజనీ.

ఇద్దరం అలా మదన కేళిలో ఎంత సేపు ఉన్నామో గుర్తులేదు కానీ ఆ రాత్రి నా జన్మలో మర్చిపోలేని రాత్రి.
వేకువ జాము వరకూ ఇద్దరం కామకేళి వీలాపాలాతో మునిగి తేలాము. సాటి అడ్డదైన రజనీ దగ్గరే
అంత సుఖం దొరికితే ఇక మగవాడు, అందగాడు అయిన నా భర్త దగ్గర ఇంకెంత సుఖాన్ని
అనుభవించవచ్చో అర్థమైన నాకు ఆ వేకువన తృప్తిగా నిద్ర పట్టింది.

ఆ మరుసటి రోజు ఉదయాన్నే నాకు నలుగు పెట్టారు. గంధం, నూనెలతో జీడ్డు గారుతున్న నాకు
తలంటే భాద్యత తీసుకుని స్నానాల గదిలోకి వచ్చిన రజనీ ముందుగా నా బుజ్జి దానికి బాగా సబ్బు
రాసి మళ్ళీ ఇంకో సారి నున్నగా గుండు కొట్టింది.

ఆమె చేష్టలతో బాగా వేడెక్కి పోయిన నేను ఆమె బట్టలు కూడా లాగే సాను. ఇక ఇద్దరం ఆ బాత్రూం నేల
మీదనే మా పని మొదలు పెట్టాము.

"ఎంతసేపే నీ స్నానం?" అని మా అమ్మ బాత్రూం తలుపు బాదే వరకు మేమిద్దరం ఈ లోకం లోలేము.

ఆ రాత్రి నా శోభనం జరిగింది. శ్రీవారు ఆ పని చేస్తున్నంత సేపూ నాకు రజనీ గుర్తుకు వస్తూనే
ఉండింది. చందు కి కూడా నాలా కొత్త లానే ఉంది. మొదటిలో అతని చేతులు చలి జ్వరం వచ్చిన
వాడిలా వణుకుతున్నాయి. నీదానంగా నన్ను లొంగదీసుకుని నా కన్నెరి కాన్ని దోచుకున్నాడు.

మరుసటి రోజు నేను లేచి స్నానం చేసి వచ్చే సరికి రజనీ తన ప్రయాణం కి సిద్ధంగా ఉండింది. ఇంకో
రెండు రోజులు ఉండమని ఎంత బ్రతిమీలాడినా వినక మా పెళ్ళికి వచ్చిన తన శ్రీవారితో కలిసి ఆ రోజే
పెళ్ళిపోయింది. ఆ తరువాత తనని కలవడానికి కుదరనే లేదు. పెళ్ళి అయిన కొన్ని రోజులకే నేను
చందుతో హైదరాబాద్ వచ్చేయ్యడం. మరలా విజయవాడ వెళ్ళినప్పుడు నాకు టైం లేక తనను కలవలేక
పోవడంతో ఇద్దరం కలిసి ఇంచుమించు ఎనిమిది నెలలు కావొస్తుంది.

రజనీ తెటర్ చూడగానే మరిచిపోయిన సంగతులన్నీ గుర్తుకు వచ్చి నా తొడల మధ్య చెమ్మ రగిలింది.
ఒక చేతితో తొడల మధ్య వేసి అదుముకుని ఇప్పుడు రజనీ వస్తే మళ్ళీ ఇద్దరికి అటువంటి అవకాశం
దొరుకుతుందా అని ఆలోచించ సాగాను.

నాకు చందు వల్ల పడక గదిలో ఎటువంటి లోటూ లేదు. తనకు నెలలో ఆ మూడు రోజులు మినహాయించి ప్రతి రోజూ ఆ కార్యక్రమం ఉండాలిందే. అప్పుడప్పుడు శెలవు రోజులైతే మార్నింగ్ షో కూడా పెట్టేస్తారు.

చందు దగ్గర నాకు దొరకనిదీ, రజనీ దగ్గర నేను పొందింది ఒక్కటే. అది నోటి సుఖం. చందు పొరపాటుగానైనా కింద పెదవులను ముద్దాడింది లేదు. ఇంతవరకు అతని అంగం తప్ప ఇంక ఏదీ నా మానాన్ని తాకలేదు.

నోరు సంగతి అటుపోనీ కనీసం తన చేతితో కూడా దిమ్మని తడమరు చందు. మా పెళ్ళి అయిన ఈ ఎనిమిది నెలల్లో నా మానానికి అతని చేతులు ఏరెండు మూడు సార్లలో పొరపాటుగా తగిలి ఉంటాయి. చేతుల సంగతి సరే, తన అంగానికి కూడా ముందు కండోం వెయ్యనిదే నా వంటికి దానిని తగలనివ్వరు. మాకు అప్పుడే పిల్లలు వద్దని అనుకున్నందువల్ల చందు పెళ్ళి అయిన మొదటి రాత్రి నుంచీ కండోం వాడుతూనే ఉన్నారు.

పని మొదలు పెట్టినప్పటి నుంచీ తన పెదవులు నా ముచ్చికల్ని చప్పరిస్తూనే ఉంటాయి లేదా తన చేతుల్తో వాటిని సవరిస్తూ ఉంటారు. ఒక విధంగా చెప్పాలంటే చందు పడక గదిలో నన్ను చాలా సున్నితంగా హుడిత్ చేస్తారు.

"టింగ్.. టింగ్.." డోర్ బెల్ చప్పుడుతో ఒక్క సారిగా నా ఊహల్లోంచి ఈ లోకంలోకి వచ్చాను నేను.

పెళ్ళి తలుపు తీస్తే పని మనిషి. తనను లోపలికి రమ్మని పిలిచి శ్రీవారికి ఫోన్ చేసి రజనీ వాళ్ళు వస్తున్న విషయం చెబుదామని ఫోన్ వైపు నడిచాను.

(ఇంకా ఉంది..)

చందు చెప్పిన కథ :

సరిత తో నా పెళ్ళి జరిగిన ఏ ఎనిమిది నెలల్లో తనని ఇంత సంతోషంగా చూడలేదు. తన స్నేహితురాలు రజనీ వస్తుందని గత రెండు వారాలుగా తను చెయ్యని హడావిడి లేదు.

సరిత సంతోషం చూసి నాకు ఎంతో ఆనందమేసింది. మొదటి సారి పెళ్ళి చూపుల్లో సరితను చూడగానే నా అంత అదృష్టవంతుడు లేడనుకున్నాను. పుత్తడి బొమ్మలా ఉంటుంది సరిత. తొలిరేయి ఆమెను నగ్నంగా చూసినప్పుడు నా కళ్ళు చెదిరి పోయాయి. ఆమె వంటి రంగు మేలిమి బంగారం లా ఉంటుంది. ఇక ఆ ఎద, నడుము, తొడలు అన్నీ ఎక్కడివక్కడ అమర్చినట్లు పెట్టాడు ఆమెకు దేముడు.

నా అదృష్టం కొద్దీ సరిత లాంటి బంగారు బొమ్మ నాకు భార్యగా దొరికినందుకు ఇప్పటికీ మురిసి పోతుంటాను. అటువంటి సరిత అంతగా ఇష్టపడే ఆమె ఫ్రెండ్ రాకకై నేనూ ఎదురు చూడసాగాను.

మొత్తానికి ఆమె ఫ్రెండ్ రజనీ వచ్చే రోజు రానే వచ్చింది. ఉదయాన్నే లేచి కార్ తీసుకుని షేషనుకి వెళ్ళాము నేనూ, సరితా. ఎప్పటి మాదిరిగానే 40 నిమిషాలు ఆలశ్యంగా వచ్చిన టైన్ లో నుంచీ దిగారు రజనీ, ఆమె భర్త. రజనీని ఆమె భర్త ప్రభాకరాన్ని నాకు పరిచయం చేసింది సరిత.

రజనీ అంతా సినీ మా డాక్టర్ రోజా లాగుంది. రంగు కొంచెం తక్కువైనా ఆ మొహం లో ఏదో తెలియని కళ కనపడుతుంది. రాత్రి ప్రయాణం తో అలసిపోయి ఉన్నా ఎంతో ఫ్రెష్ గా ఉంది ఆమె వదనం. ఇక ఆమె భర్త ప్రభాకరం తుమ్మ మొద్దులా నల్లగా ఉన్నాడు. పల్లెటూర్లో పొలం పనులు అవీ బాగా కష్టపడి చేస్తాడేమో శరీరం బాగా కండలు పట్టి ధృఢకాయునిలా ఉన్నాడు. మొహం చూడడానికి బాగానే ఉన్నా రజనీ కి సరి అయిన జోడు కాదేమో అనిపించింది.

ఇక పరిచయాలు అయ్యాక అందరం కలిసి నడుచుకుంటూ కార్ వద్దకు చేరాము. సరితా, రజనీలు నోటికి నిమిషం అయినా రెస్ట్ ఇవ్వకుండా మాట్లాడుతుంటూనే ఉన్నారు. ప్రభాకరం నా లాగే రిజర్వ్ డ్ లాగుంది. తను కారులో ముందు సీటులో కూర్చుంటే, రజనీ, సరితలు వెనుక సీటులో కూర్చుని వాళ్ళ మాటలు కంటిన్యూ చేస్తున్నారు.

ఇంటికి చేరగానే, ప్రభాకరం రజనీలకు గెస్ట్ రూం చూపించి స్నానం చేసి ఫ్రెష్ అయ్యి రండి అని చెప్పి సరితా, నేను వంట గదివైపు నడిచాము. సరిత కోరికపై రెండు రోజులు ఆఫీసుకు రానని చెప్పి వచ్చాను. అందుకే అంత తీరికగా సరిత తో వంటగది వైపు నడిచాను.

మరో గంటకు రజనీ, ప్రభాకరం ఇద్దరూ స్నానాలు కానీచ్చి బ్రేక్ ఫాస్ట్ కు వచ్చారు. మై గాడ్, రజనీ స్నానం చేసాక ఇంకా అందంగా కనిపిస్తుంది. తను బాగా మాటకారి కూడా లాగుంది అసలు నోటికి మూత లేకుండా మాటలాడుతూనే ఉంది.

ఆ రోజు వాళ్ళను తీసుకెళ్ళి బీర్లా మందిర్ వగైరాలు చూపి ఇల్లు చేరే సరికి రాత్రి 8:30 అయ్యింది. మరుసటి రోజు వేకువ జామునే వాళ్ళకు డాక్టర్ అపాయింట్ మెంట్ ఉండడంతో ఆ రోజు త్వరగా నీద్ర కు ఉపక్రమించాము.

మరుసటి రోజు ఉదయాన్నే రజనీ, ప్రభాకరం లని తీసుకెళ్ళి హాస్పిటల్ వద్ద వదిలి వచ్చాను. ఆ టెస్టులూ అవీ ఒక 3 గంటలు వరకూ పట్టవచ్చని చెప్పారు. ఇంటికి వచ్చి స్నానం చేసి, సరితని కూడా తీసుకుని వెళ్ళి వాళ్ళిద్దరినీ పికప్ చేసుకుని అటునుంచి అటే హైదరాబాద్ మహానగరాన్ని చూసేందుకు వెళ్ళాము.

రజనీ హైదరాబాద్ సిటీని బాగా ఎంజాయ్ చేస్తున్నట్లు నాకు అనిపించింది. ప్రభాకరం ఎప్పుడో తప్పితే ఏమీ మాటలాడడం లేదు. వాళ్ళిద్దరికి హైదరాబాద్ రావడం ఇదే మొదటి సారిట. మధ్యాహ్నం హోటల్ లో భోజనం చేసి చార్మినార్, టాంక్ బండ్, పబ్లిక్ గార్డెన్స్ వగైరాలన్నీ తిప్పి చూపించాను. అన్నీ తిరిగి మళ్ళీ డిన్నర్ కూడా హోటల్ లోనే ముగించి ఇల్లు చేరే సరికి రాత్రి 9 అయ్యింది.

రజనీ, ప్రభాకరం లు అలసటగా ఉందని వాళ్ళ రూములోకి వెళ్ళి తలుపు వేసుకున్నారు. మేము కూడా మా గదిలోకి నడిచాము. గదిలోకి రాగానే సరిత నా మెడపై తన చేతులు వేసి నన్ను తన దగ్గరకు లాక్కుని నా పెదవులపై గట్టిగా ముద్దాడి..

"నా ఫ్రెండ్ కోసం ఇంత కష్టపడినందుకు నా బహుమతి ఇది" అన్నది.

"అంత కష్టానికి ఇంత చిన్న బహుమతా?" అని నేను తనని కప్పించాను.

"మీకు ఇంకేమీ కావాలో తీసుకోండి, నేను కాదన్నానా?" అన్న సరిత మాటలకు..

"అమ్మదొంగా, కొంటెదానివీ అయిపోతున్నావే" అంటు తనని అల్లుకుపోయాను. ఆ రాత్రి మా ఇద్దరి మధ్య జరిగిన శృంగారం ఎంత బాగా ఉండిందో మాటల్లో చెప్పలేను.

మరుసటి రోజు ఆఫీసులో కొంచెం పని ఉండడంతో లంచ్ టైముకు ఇంటికి వస్తానని చెప్పి వెళ్ళాను. ఆ రోజు సాయంత్రం రజనీ, ప్రభాకరం లని డాక్టర్ రమ్మని చెప్పారట. ఆఫీసులో పని త్వరగా ముగించి ఇల్లు చేరే సరికి ప్రభాకరం హాలులో కూర్చుని టివీ చూస్తున్నాడు. రజనీ, సరితలు వంటగదిలో ఏవో మాట్లాడుకుంటూ వంట చేస్తున్నారని చెప్పడు.

నేను ప్రభాకరం తో పాటు హాలులో కూర్చుని అవే ఇవే మాటలాడసాగాను. ప్రభాకరంకు చీన్నప్పుడే అమ్మా నాన్నా చనిపోతే తన మేనమామ అంటే రజనీ వాళ్ళ నాన్నగారి దగ్గర పెరిగాడట. పదవ తరగతి వరకూ చదువుకున్నాక అతను అక్కడితో చదువు మానేసి మామయ్యకు వ్యవసాయం పనుల్లో సహాయ పడుతూ వచ్చాడట.

తన అత్తయ్యకు జబ్బు చెయ్యటంతో, ఆమె కోరికపై ఇంటర్ చదువుతున్న రజనీని వెంటనే వెళ్ళి చేసుకోవడం దానితో తననూ, మామయ్యనూ చూసుకుంటూ రజనీ చదువు మానెయ్యడం అన్నీ చెప్పాడు. తమ వెళ్ళి అయిన రెండు సంవత్సరాలకి రజనీ వాళ్ళ నాన్న గారు కూడా పోవడంతో రజనీకి అన్నీ తనే అయ్యానని, తను పొలం పనులతో తీరిక లేకుండా ఉన్నప్పుడు రజనీ వంటరిగా ఫీల్ అవుతోందని, ఆమె కడుపున ఒక కామ కాస్తే తనకూ ఒక తోడు ఉంటుందని చెప్పాడు.

ప్రభాకరం మాటలతో నాకు అర్థమయింది ఏమీటంటే వీళ్ళు వెళ్ళి అయిన దగ్గర నుంచీ ఏ కుటుంబ నియంత్రణా పాటించ లేదు. వెళ్ళి అయ్యి దాదాపు నాలుగు సంవత్సరాలు కావొస్తున్నా పిల్లలు పుట్టక పోవడంతో ఎవరో ఇచ్చిన సలహాతో డాక్టర్ కి చూపించుకోవాలని వచ్చారు.

"ఏమీ దిగులు పడకండి, అంతా బాగా జరిగి మీకు పండంటి బిడ్డ పుడతాడు" అని ప్రభాకరం కి ధైర్యం చెప్పాను.

ఇంతలో "భోజనాలు రెడీ" అని సరిత పిలవడంతో వెళ్ళి భోజనాలు కానిచ్చాము. భోజనాలు అయ్యాక కాసేపు రెస్ట్ తీసుకుని ప్రభాకరం, రజనీలతో కలిసి డాక్టర్ దగ్గరకు వెళ్ళాము. "డాక్టర్ దగ్గరకి నేను ఎందుకులేండి" అని సరిత మాతో రాలేదు.

టెస్ట్ రిజల్ట్స్ వచ్చానీ, భార్యా భర్తలతో పర్సనల్ గా మాట్లాడాలని డాక్టర్ అనడంతో నేను లేచి బయట వరండాలోకి వచ్చాను. దాదాపు 30 నిమిషాల తరువాత ప్రభాకరం, రజనీలు ఇద్దరూ బయటకు వచ్చారు. ఇద్దరి ముఖాల్లో భాధ బాగా కనిపిస్తుంది. రజనీ అయితే బాగా ఏడిచినట్లు అనిపించింది. కారులో వెళ్ళి కూర్చునే వరకూ ఎవ్వరూ మాటలాడలేదు.

కారులో కూర్చో గానే "డాక్టర్ ఏమన్నారు, మీకు అభ్యంతరం లేకపోతే చెప్పండి" అన్న మాటకు ఒక్కసారిగా బరష్ట్ అయ్యిపోయింది రజనీ. ప్రభాకరం కూడా దిగులుతో "ఏమీ చెప్పమంటారు చందు గారూ, మా ఆశలన్నీ అడియోశలు అయిపోయాయి. నాకు పిల్లలు పుట్టే అవకాశమే లేదని డాక్టర్ నిర్ధారణ చేసారు" అని సమాధానం ఇచ్చాడు.

వాళ్ళను ఏమని ఓదార్చాలో నాకు అర్థం కాలేదు. ఇంటికి చేరగానే రజనీ సరితని కౌగలించుకుని భోరుమని ఏడుపు మొదలుపెట్టింది. వీషయం తెలుసుకున్న సరిత కూడా చాలా అప్ సెట్ అయ్యింది.

రెండు రోజులు ఎంతో సరదాగా తిరిగిన మేము ఆ రోజు డత్ గా భారంగా ఉన్నాము .రజనీ, ప్రభాకరం లు డిన్నర్ దగ్గర వీధి తీర్చిదిద్దామంటే తీర్చిదిద్దామని పించి లేచి వాళ్ళ గదికి వెళ్ళారు. మేము కూడా వాళ్ళని కానీపు ఏకాంతంగా ఉండనిద్దామని లైట్స్ ఆపి మూర్చన వైపు నడిచాము.

ప్రభాకరం చెప్పిన కథ :

డాక్టర్ చెప్పిన విషయం వీన్న దగ్గరనుంచి చచ్చిపోదామని విస్తుంది. చీన్నప్పుడే అమ్మా నాన్నా చనిపోయిన నన్ను మామయ్య దగ్గరకు తీసి సొంత బిడ్డలా పెంచాడు. అత్తయ్య కూడా నన్ను కన్న కొడుకులా చూసిందే తప్ప వినాడూ పల్లెత్తు మాట కూడా అనలేదు.

ఇక రజనీ చీన్నప్పటి నుంచీ బావాబావా అంటూ ఎంతో మురిపెంగా నా చుట్టూ తిరుగుతుండేది. రజనీ పుట్టగానే అందరూ నాకు పెళ్ళాం పుట్టింది అన్నారు. అలాగే మేము ఇద్దరం మొగుడూ పెళ్ళాల లాగే మసలుకునే వాళ్ళమీ. ఆ చనువుతోనే చీన్నప్పటి నుంచీ రజనీని కౌగలించు కోవడం అప్పుడప్పుడు ముద్దులు పెట్టడం చేస్తుండే వాడిని. దేనికీ ఏమీ అనేదికాదు రజనీ. అనుకోకుండా అత్తయ్యకు జబ్బు చెయ్యడంతో మా పెళ్ళి ఆఫుమేమూలపై జరిగింది.

పెళ్ళి జరిగిన వారానికే అత్తయ్య పోవడంతో ఇంటి భాద్యత అంతా తన నెత్తిన వేసుకుంది రజనీ. తనకు ఎంతో ఇష్టమైన చదువు మానేసి నా కోసం, మామయ్య కోసం తను రాజీ పడిపోయింది తను. అటువంటి దేవతకు తను కనీసం ఒక బిడ్డను కూడా ఇవ్వలేని అశక్తుడు.

ఈ విషయం గుర్తుకొచ్చిన కొద్దీ నా భాధ కింకా ఇంకా ఎక్కువ అవుతుంది. సడెన్ గా చనిపోదామన ఆలోచనలు వచ్చినా, నేను పోతే ఇక రజనీ వంటరిది అయిపోతుందేమోనని మరో బెంగ. ఇలా సతమత మవుతున్న నన్ను ఓదార్చింది రజనీ.

"పోనీలే బావా, నీకు నేను, నాకు నువ్వు అనుకుందాం. మనకు పిల్లలు పుట్టక పోతే ఇప్పుడు మునిగి పోయింది ఏముంది" అంటూ నా గుండెలపై తల పెట్టి చెబుతున్న రజనీని చూస్తే నాకు ఏడుపు ఆగలేదు.

"ఇక ఈ విషయం గురించి ఆలోచించి నీ బుర్ర పాడు చేసుకోనని నాకు మూటెప్పు" అన్న రజనీ మాటలకు ఈలోకం లోకి వచ్చిన నేను.

"సరే రాజూ, నువ్వు పడుకో" అని చెప్పాను.

తనకు ఇక నా వల్ల పిల్లలు కలగరు అన్న విషయం తెలిసినప్పుడు ఉన్న బాధ రజనీ లో ఇప్పుడు కొంచెం తగ్గినట్లు అనిపించింది. అలా ఆలోచనల్లో ఎంత సేపు ఉన్నానో నాకే తెలియదు. సడెన్ గా తలుపు ఎవరో తట్టినట్లుంటే ఉత్కి పడి ఈలోకం లోకి వచ్చాను. వెళ్ళి చూస్తే చందు గారు.

"ఇంకా నిద్ర పోలేదా, మీరు ఆ విషయాన్ని పదే పదే తలచుకుని కునితి పోయేకంటే మిమ్మల్ని మీరు సమాధాన పర్చుకుని ప్రత్యామ్నాయం ఆలోచించండి. మీ బంధువుల్లో ఎవరినైనా దత్తత తీసుకోవడమో, లేదా తెచ్చుకోవడమో ఏదన్నా ఆలోచించండి. మిమ్మల్ని డిస్టర్బ్ చేసినందుకు క్షమించండి, రాత్రి ఒంటి గంట అయినా మీ రూములో లైట్ వెలుగుతుంటే చూసి ఇంకా ఆ విషయం తలచుకుని బాధ పడుతున్నారేమో అని వచ్చాను" అంటు నన్ను సమాధాన పరిచి వెళ్ళారు చందు గారు.

అప్పటికి గానీ రాత్రి ఒంటి గంట అయ్యిందన్న విషయమే తెలియలేదు నాకు. చందు లాంటి ఉత్తములు రజనీ ఫ్రెండ్ భర్తగా దొరకడం ఆమె అదృష్టం అనుకుంటూ లైట్ ఆర్పి పడుకోబోతున్న నాకు సడెన్ గా ఒక ఆలోచన వచ్చింది. ఇలా చేస్తే అన్న ఆ అయిడియోని రజనీ ఒప్పుకుంటుందా?, రజనీ ఒప్పుకున్నా చందూ, సరితలు ఏమంటారో అని ఒక పక్క భయం. ఏదీ ఏమైనా నా ఆలోచనలను రజనీతో చెప్పాలనే నిర్ణయించుకుని పడుకున్నాను.

మరుసటి రోజు ఉదయాన్నే నేను నిద్ర లేచేసరికి రజనీ లేచి స్నానం చేసి వచ్చి చేర కట్టుకుంటుంది. రాత్రి నాకు వచ్చిన ఆలోచన ఎంత త్వరగా రజనీకి చెబుదామా అని ఎదురుచూస్తున్న నేను.

"రాజూ, కాసేపు ఇలా వస్తావా" అని పిలిచాను.

"ఏంటి బావా" అంటూ వచ్చిన అజనీని కూర్చో మని నా మనసులోని మాట చెప్పసాగాను.

"రాజూ, నేను చెప్పేది మొత్తం నిదానంగా వినీ, బాగా ఆలోచించి ఒక నిర్ణయానికి రా. దయచేచి ఆవేశ పడవద్దు" అంటూ ఉపోద్ఘాతంతో మొదలు పెట్టాను.

"మన సమస్య గురించి రాత్రి అంతా ఆలోచించాక నాకో అద్భుతమైన పరిష్కారం తట్టింది. నువ్వు నాకో బాబునో పాపనో కనాతీ. దీనికి నీ స్నేహితురాలు సరితా, ఆమె భర్త చందు గార్ల సహాయం నువ్వు తీసుకోవాలి" అని ఆపాను.

"బావా.. ఏమిటి నువ్వు చెప్పేది? నాకు సరిగా అర్థం కావటంలేదు. నాకు పిల్లలు కలిగేందుకు సరిత ఆమె భర్త ఏమీ చెయ్యగలరు. వాళ్ళు డాక్టర్స్ కూడా కాదే" అన్న రజనీ మాటలకు.

"డాక్టర్స్ కాకుంటే ఏమీ?, చందు మగవాడు. అది చాలదా నీకు బిడ్డలు కలగడానికీ అన్నాను.

అంతే రజనీ ఆవేశంగా ఊగి పోతూ, "నువ్వేనా బావా ఈ మాటలంటున్నది? అసలు ఇది నాతో చెప్పడానికి నీకు నోరు ఎలా వచ్చింది" అంటు నా గుండెల మీద తన చేతులతో బాదసాగింది.

"అందుకే ఆవేశపడవద్దు అన్నది" అంటు ఆమె చేతులనే నా చేతులతో అడ్డు కునే.

"చెప్పేది మొత్తం సరిగా వీను. సరేనా" అంటూ చెప్పసాగాడు.

"నా వల్ల నీకు పిల్లలు పుట్టరని తేలిపోయింది. ఇక మనకు మిగిలింది రెండే మార్గాలు. ఎవరినైనా దత్తత తీసుకోవడం. అది నాకు అస్సలు ఇష్టం లేదు. ఇక రెండో మార్గం నేను చావటం. నేను చస్తేనన్నా నువ్వు మరో పెళ్ళి చేసుకుని పిల్లల్ని కని నీ ఆడజన్మకి సార్ల కత చేకూర్చుకుంటావు. నాకు ఎన్నో చేసిన నా మామయ్య కూతురికి మాతృత్వాన్ని ఇవ్వలేని ఈ జన్మ నేను జీవించలేను.

ఇక నేను చావకుండా అందర ము సుఖంగా ఉండాలంటే మనం సరితా, చందుల కాళ్ళమీద పడి అయినా వాళ్ళను వప్పించి, నీ కడుపున ఒక కామ కామంచే భారం చందు గారి మీద వెయ్యాలి. ఈ రెండిటిలో నీకు ఏ మార్గం కావాలో ఆలోచించు" అని ఆపాను.

రజనీ జవాబుగా ఏమీ చెప్పలేదు. తనకి ఆలోచించుకోవడానికి కొంచెం టైం ఇచ్చినట్లు ఉంటుందని లేచి బాత్రుం లోకి వెళ్ళి స్నానం వగైరాలు పూర్తి చేసుకుని వచ్చాను. నేను వచ్చే సరికి రజనీ ఇంకా ఇందాక కూర్చున్న ఫ్లం లోనే కుర్చుని ఉంది.

"ఏమీ ఆలోచించావు రాజూ?" అని అడిగిన నా ప్రశ్నకు జవాబుగా..

"బావా, నువ్వు ఆలోచించే ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నావా? నీ భార్య పరామి మగవాడి కింద నలగడం నీకు ఇష్టమేనా?" అంది తను.

"రాజూ, ఇక్కడ నేను నీన్ను పరామి మగవాడి కింద నలిగే ఒక కామ పిశాచిగా చూడడం లేదు. నాకు ఉన్న లోపాన్ని చందు అనె వైద్యుడి ద్వారా సరి చేస్తున్నటు అనుకున్నాను అంతే. మనకు జబ్బు చేస్తే డాక్టర్ దగ్గర ట్రీట్ మెంట్ ఎలా తీసుకుంటామో ఇదే అలానే అనుకో" అన్నాను.

అది విన్న తను "ఇక నువ్వు అంతగా నిర్ణయించుకున్నాక నేను కాదనేది ఏముంది బావా, సరితతో మాటలాడి చూస్తాను. తన నిర్ణయం కూడా ఏమిటో తెలుసుకోవాలి కదా" అన్నది.

దానితో "అమ్మయ్యా" అని ఊపిరి పీల్చుకున్నాను. దేవుని దయవల్ల సరిత, చందులు దీనికి ఒప్పుకుంటే రజనీని హైదరాబదులోనే వదిలి ఒక రెండు మూడు వారాల తరువాత వచ్చి తీసుకు పోవాలని నిర్ణయించుకున్నాను.

రజనీ చెప్పిన కథ :

బావ ఈ రోజు ఉదయం చెప్పిన సలహా వినగానే మతి పోయినంత పని అయ్యింది. బావ ఆలోచనలకు ఆనందించాలో, లోపగించుకోవాలో లేక బాధపడాలో అర్థం కాలేదు. కానీ బాగా ఆలోచించిన మీదట బావ లాజిక్ లోనూ అర్థం ఉందనిపించింది.

బావతో సరేనని చెప్పాక, ఈ విషయం గురించి సరితతో ఎలా మొదలుపెట్టాలో అర్థం కాలేదు.

ఇంతలో "టిఫిన్ చేద్దురు రండి" అని సరిత వచ్చి పిలవడంతో డైనింగ్ బేబుల్ వైపు నడిచాము.

చందు గారు అత్రేడీ బేబుల్ వద్ద కూర్చుని ఉన్నారు. ఎందుకనో ఆయనను చూడగానే ఇంతకు ముందు లేని సిగ్గు, జంకు కలగసాగాయి. సరిత వెళ్ళి రోజున చందుని చూడగానే అంత అందగాడిని భర్తగా పొందగలిగినందుకు సరిత అంటే చెప్పలేని అసూయ కలిగింది నాకు. కానీ బావ మంచితనం ముందు దానిని ఎప్పుడో మర్చి పోయాను. మరలా ఈరోజు బావ చేసిన ప్రతిపాదనతో నాలో చందుని చూడగానే ఏదో చెప్పలేని కోరిక రేగ సాగింది. ఇవేమీ తెలియని సరితా, చందులు మాత్రం మామూలుగా మాటలాడుతూ టిఫిన్ చేస్తున్నారు.

చందు ఆఫీసుకు వెళ్ళిన పది నిమిషాలకు పని మనిషి కూడా తన పని పూర్తి చేసుకుని వెళ్ళిపోయింది. నేనూ, సరితా, బావ ముగ్గురం హాలులో కూర్చుని కేబుల్ లో ఏదో సినీ మా వస్తుంటే చూస్తున్నాము. బావ సడెన్ గా లేచి నేను కాసేపు వెళ్ళి పడుకుంటాను అని చెప్పి మెల్లిగా సరిత తో మాట్లాడమన్నట్లు నాకు సైగ చేసి వెళ్ళాడు. ఇక నిదానంగా గొంతు సవరించుకుని సరిత తో..

"సరితా, నీన్నో సహాయం అడగాలి. నువ్వు కోపగించుకోవు కదూ" అన్నాను.

"ఛే.. అవేమీ మాటలే? మనిద్దరి మధ్య కోపాలు, తాపాలు ఎప్పుడన్నా ఉన్నాయా" అని నవ్వింది సరిత.

"సరే వీను అయితే" అని బావకూ నాకు ఈరోజు ఉదయం జరిగిన సంభాషణ మొత్తం పూస గుచ్చినట్లు చెప్పాను. అంతా వీన్న తను కాసేపు షాక్ తిన్నట్లు అలాగే ఉండిపోయింది.

"ఏమంటావు సరితా? దయచేసి బాగా ఆలోచించి చెప్పు. ఇందులో మాకేమీ చెడు ఉద్దేశం లేదు. నా ప్రాణమిత్రురాలువు కనుక నీన్న అంత చనువుగా అడగ గలుగుతున్నాను" అని ఆపాను.

దానికి సమాధానంగా సరిత "అయ్యో అవేమీ మాటలు రజనీ, నీ పరిస్థితి నేను అర్థం చేసుకోగలను. నేను తప్పకుండా నీకు కావల్సిన సహకారం చేస్తాను. కాదంటే చందుతో ఈ విషయం ఎలా చెప్పాలా అని ఆలోచిస్తున్నాను" అన్నది.

సరిత ఇంత తొందరగా, ఇంత శుభంగా ఒప్పుకున్నందుకు ఎంతో రిలీఫ్ గా ఫీల్ అయ్యాను. సరిత నీర్లయం వీని బావ కూడా ఎంతో సంతోషించాడు. ఇద్దరం పదే పదే సరితకు కృతజ్ఞతలు చెప్పుకున్నాము.

సరిత ఆ రోజు రాత్రి చందుతో మాటలాడి అతని నీర్లయం ఏమీతో కనుక్కుని రేపు ఉదయం మాకు చెబుతానని అన్నది. చందు గారు కనుక ఒప్పుకుంటే బావ రేపో ఎల్లండో బయలుదేరి మా ఊరికెళ్ళి మరలా రెండు మూడు వారాల్లో వచ్చి నన్ను తీసుకెళ్తాను అని చెప్పాడు.

ఒక వేళ చందు ఒప్పుకున్నా బావ ఉండగా నేను ఆ పని చెయ్యలేనని సరితతో మరీ మరీ చెప్పాను. అందుకని ఇక చందు ఒప్పుకుంటే, బావ ట్రైన్ ఎక్కగానే నా ఈ దుజ్జానీని ముహూర్తం పెట్టాలని నీర్లయించుకున్నాము. చందు దగ్గర నుంచి ఎటువంటి రియాక్షన్ వస్తుందోనని ఆ రోజంతా టెన్షన్ గా గడిపాము. ఇవీ ఏవీ తెలియని చందు ఆ రోజు సాయంత్రం ఆరు గంటలకు ఎంతో హుషారుగా ఇంటి కొచ్చాడు.

రాగానే "మీకందరికీ ఒక శుభవార్త. రేపు సాయంత్రం రవీంద్ర భారతిలో ప్రఖ్యాత సినీనటులతో ఒక గొప్ప ప్రోగ్రాం ఉంది. నేను ఎలాగో పలుకుబడి ఉపయోగించి, కష్టపడి మనకు ఒక నాలుగు టికెట్స్ సంపాదించాను. రేపు సాయంత్రం మనందరం ఆ ప్రోగ్రాముకి వెళ్తున్నాము" అని చెప్పారు.

మేము అందరం దానికి సరే అన్నాము. నాలో ఏ మూలో "అయ్యో ఒక వేళ చందు ఒప్పుకున్నా, ఈ ప్రోగ్రాం ఫుల్స్ మా అని మా ప్లాన్ అమలు పరిచేందుకు ఇంకో రోజు వాయిదా పడిందే" అనుకున్నాను. ఆ తరువాత నాకు అర్థమయింది ఏమీంటే నాకు తెలియకుండానే నా శరీరం చందు పొందు కోరుతుందని. ఆ ఆలోచనలతో చందు గారినీ చూసినా, ఆయన మాటలు వీన్నా నా తొడల మధ్య ఏదో బులపరం మొదలవ్వ సాగింది.

చందు గారు ఆఫీసు నుంచి వచ్చినప్పటి నుంచీ మేము పడుకునే దానికి వెళ్ళే వరకూ నా తొడల మధ్య ఎన్ని సార్లు చేతితో నొక్కుకున్నానో నాకే గుర్తులేదు. పడుకునే దానికి రెడీ అయ్యి వెళ్ళిపోయే ముందు నేనూ, బావా, సరిత దగ్గరకు వెళ్ళి

"రేపు ఉదయం నువ్వు చెప్పబోయే శుభ వార్త కోసం ఎదురు చూస్తుంటాము" అని చెప్పి వచ్చాము.

బావ ముందు ప్రపోజ్ చేసినప్పుడు, ఎంతో రెసిస్ట్ చేసిన నా శరీరం ఇప్పుడు చందు పొందు కోసం తహతహలాడ సాగింది. రేపు సరిత శుభ వార్తతో వస్తుందన్న ఆశతో బావ వెనుకే గెట్స్ రూం వైపు నడిచాను.

(ఇంకా ఉంది..)

సరిత చెప్పిన కథ:

రజనీ, ప్రభాకరం లు తమ గదిలోకి వెళ్ళగానే లైట్లు అన్నీ ఆపుకుని నేను మా గదిలోకి వెళ్ళాను. చందుతో ఎలా చెప్పాలా, చెబితే అతని రియాక్షన్ ఎలావుంటుంది అన్న ఆలోచనలతో నా బుర్ర ఉదయం నుంచీ వేడెక్కి పోయి ఉంది. అందుకే వీలయినంత త్వరగా ఈ విషయాన్నీ ఆయన దగ్గర చెప్పాలని, గదిలోకి వెళ్ళగానే తలుపు వేసి..

"మీకో ముఖ్యమైన విషయం చెప్పాలి. విషయం మొత్తం వీసి, బాగా ఆలోచించి మీ నిర్ణయం చెప్పండి" అని ఉదయం రజనీ నా దగ్గరకొచ్చి మాటలాడిన సంగతులన్నీ ఒక్క ముక్క పొల్లుపోకుండా చందుకి చెప్పాను.

అన్నీ పిన్న చందు రెండు ఊణాలు ఏదో ఆలోచిస్తున్న వారలా ఉండిపోయి తరువాత "దీని కంటటి కీ నీకు ఇష్టమైనా సరితా?" అని నన్ను అడిగారు.

"నాకు అభ్యంతరం లేదు కాబట్టే మీ దగ్గర చెబుతున్నాను. స్నేహితురానికి ఆ మాత్రం సహాయం చెయ్యడం నా కనీస ధర్మం అనుకున్నాను" అని చెప్పాను.

చందు వెంటనే "నీకు సరే అంటే నాకే మీ అభ్యంతరం లేదు" అన్నారు.

చందు సమాధానం వినగానే ఒక్క ఊణం నా మనసు కలుక్కుమంది. తను కనీసం కొంచెం స్నేహాన్ని అభ్యంతర పెట్టి నాతో బ్రతిమలాడించుకుని ఒకే అంటారేమో అని ఆశపడ్డాను. కానీ తన మొగబుద్ధి పోసిచ్చు కున్నాడు కాదు. అయినా పరామి వాడి వెళ్ళాం తో పడక సుఖం అనుభవిస్తారా అని భార్య వచ్చి అడిగితే ఏ మగవాడు కాదంటాడు? చందు ఎలాగైనా డిఫరెంట్ పర్సనాలిటీ అనుకున్నాను కానీ తనూ అందరిలాంటి మగవాడినే అని రుజువు చేసాడు.

మరలా ఏదైతే నేమీ చందు నా ఫ్రెండ్ కోరిక తీరుస్తున్నాడు అని నన్ను నేనే సమాధాన పరచుకున్నాను. జరిగిన సంభాషనతో రజనీని తన పక్కలో ఊహించుకుని చందు బాగా వేడెక్కి పోయినట్లున్నాడు, కనీసం లైట్ కూడా ఆర్పకుండా నన్ను పక్క మీదకి లాగారు.

మా పెళ్ళి అయిన తరువాత రాత్రి పూట లైట్ వెలుగులో మేము శృంగారం జరుపుకోవటం ఇదే మొదటి సారి. రజనీ ఆలోచనలతో బాగా వేడెక్కి ఉన్నాడేమో, నాపై ఎక్కిన రెండు నీ మిషాలకే బాట్ అయిపోయారు తను పాపం. మరో పది నీ మిషాల్లో నా పక్కకు వాటి పోయి గుర్తుపెట్ట సాగారు.

నాకు మాత్రం ఆలోచనలతో నిద్ర పట్టలేదు. దానికి తోడు పని ప్రారంభించిన శ్రీవారు, నేను పూర్తిగా చల్లబడక ముందే కానిచ్చేసి పడుకుండి పోయే సరికి, ఒక వేళ రజనీ ఇంకా మేలుకుని ఉండేమో తనకు చందు ఒప్పుకున్న విషయాన్ని ఇప్పుడే చెబుదామని లేచి నైటీ వేసుకుని గెస్ట్ రూం వైపు నడిచాను.

గెస్ట్ రూములో ఇంకా లైట్ వెలుగుతుండడం చూసి ఇంకా మేలుకునే ఉన్నట్లుంది వెళ్ళి శుభవార్త చెబుదామని తలుపు కొట్టి పోయిన నేను, లోపలి నుంచి రజనీ మూలుగులు వినరావడంతో ఒక్క సారిగా ఆగి పోయాను. ఆ మూలుగుల శబ్దాన్ని పట్టి లోపల ఇద్దరూ మంచి పట్టులో ఉన్నట్లున్నారని అర్థం అయ్యింది. శ్రీవారి చేష్టలతో వేడెక్కి పోయి ఉన్న నా శరీరం, వాళ్ళ కామక్రీడలని చూడాలని తహ తహ పడసాగింది.

దానితో నేటి నిదురూలు మర్చి పోయి మెల్లిగా వాలులో ఉన్న కుర్చీని గెస్ట్ రూం వైపుకు శబ్దం రాకుండా లాగి, ఆ కుర్చీపై ఎక్కి వెంటిలేటర్ గుండా వాళ్ళ రూములోకి తొంగి చూసాను. దేదీప్యమానంగా వెలుగుతున్న ట్యూబులైటు కాంతిలో రూములోని దృశ్యం నాకు స్పష్టంగా కనపడుతుంది.

రూములోని పరుపు మీద అడ్డంగా పడుకుని ఉంది రజనీ. ఆమె కాళ్ళు రెండూ మోకాలి వద్ద నుంచి బెడ్ కు ఒక సైడునుంచి కిందకి వేలాడుతున్నాయి. తన వంటి మీద కనీసం నూలుపోగు కూడా లేదు. ప్రభాకరం ఆమె కాళ్ళ మధ్యలో క్రింద నేల మీద కూర్చుని ఉన్నాడు. అతని మొహం ఆమె తొడల మధ్యన ఉంది. అతని నోరు ఆమె దిమ్మ రెమ్మల రుచి చూస్తుంది. తన రెండు చేతులతో ఆమె తొడలను బాగా పిచ్చి పట్టుకుని తన నోటితో ఆమె మొత్తలాని అమృతాన్ని జుర్లుకుంటున్నాడు తను.

రజనీ ఎంత సుఖాన్ని అనుభవిస్తుందో ఆమె మొహం లోని భావాలను బట్టి తెలుస్తుంది. ఉండీ ఉండీ తను తన నడుమును ఎగరేస్తూ తన చేతులతో అతని తలను తన మొత్తకేసి ఇంకా ఇంకా అదుముకో సాగింది. వాళ్ళ భాగోతం చూస్తున్న నా చేతులు అప్రయత్నంగా నా తొడల మధ్యకు వెళ్ళాయి. ఈ నాకుడు భాగోతం కనీసం 5 నిమిషాలపాటు జరిగి ఉంటుంది. తరువాత, ప్రభాకరం తన తలను మెల్లిగా పైకి తీసి రజనీ వైపు చూసి నవ్వాడు. తనూ ప్రభాకరం వంక తృప్తిగా చూసింది.

రజనీ వైపే చూస్తున్న ప్రభాకరం మెల్లిగా నేల మీద నుంచి లేచి నీలబడ్డాడు. అతని వంటి మీద కేవలం లుంగీ మాత్రమే ఉంది. ప్రభాకరం నీలబడడం చూసిన రజనీ తనూ లేచి కూర్చుంది. ఇప్పుడు మంచానికి ఒక సైడున రజనీ కాళ్ళు కిందకి జారవేసి కూర్చుని ఉంది. ఆమె కాళ్ళ

మధ్యలో ప్రభాకరం నిలబడుకుని ఉన్నాడు. అలా లేచి కూర్చున్న రజనీ ప్రభాకరం పిర్రలపై చేతులు వేసి తన దగ్గరగా లాక్కుని అతని లుంగీ లాగి పడేసింది.

"అయ్య బాబోయ్!.. ప్రభాకరం గారి బుజ్జి గాడి సైజ్ చూసి నాలా నేనే అనుకున్న మాట అదీ.

కనీసం ఏడున్నర అంగుళాలు పైనే ఉంటుంది. నల్లగా కొలిమిలోంచి తీసిన ఇసుప కడ్డీలాటంగున లేచి నిలబడి ఉంది అతని ఆయుధం. రజనీ ఎటువంటి సిగ్గా, భయం లేకుండా దానిని తన చేతులతో పట్టుకుని ఆమె రొమ్మలకేసి రుద్దుకో సాగింది. కానీపు తన రొమ్మలపై మర్దన చేసుకున్న తరువాత ఆమె మెల్లిగా అతని రాడ్ పై తోలు లాగి, మెర్రగా మెరుస్తూ బెటపడిన అతని టోపీని తన నోటితో ముద్దెట్టుకుంది. ప్రభాకరం ఏదో అంటూ నవ్వుతున్నాడు.

"చీ.. అక్కడ ముద్దులేంటిమ్మా?" అని నాలా నేనే అనుకుంటుండగానే ఆమె నోరు అతని అంగాన్ని పూర్తిగా తన నోటిలోకి తీసుకుని యిన్ ఫ్రాట్ చేకినట్లు చేక సాగింది. ఒక ఆడది మొగవాని అంగాన్ని అలా చేకుతుందని నాకు ఇంతవరకూ తెలియదు. రజనీ ముఖం లోని తన్మయత్వం చూసి ఆమె దానిలో కూడా ఎంతో సుఖాన్ని అనుభవిస్తుందని నాకు అర్థమైంది. ప్రభాకరం కూడా మత్తుగా కళ్ళు మూసుకుని ఆమె చేకుడిని ఆనందిస్తున్నాడు.

అతని రెండు చేతులు రజనీ తలపై వేసి ఇంకా ఇంకా తన అంగానికేసి అదుముతున్నాడు. నేను గమనించిన ఇంకో విషయం ఏమీటంటే, రజనీ తన పనిలో తను ఉంటే ప్రభాకరం ఏదో మాటలాడుతూనే ఉన్నాడు. రెండు, మూడు సిమీషాల చేకుడి అనంతరం ప్రభాకరం రజనీ తల పట్టుకుని వెనక్కు జరిపాడు. రజనీ నవ్వుతూ ఏదో అంది. తన మాటలకు ప్రభాకరం కూడా నవ్వుతూ రజనీని పరుపు మీదకు తోసాడు.

పరుపు మీద వెళ్లికలా పడుకున్న రజనీ తన తొడలను పుస్తకం లా పరిచింది. ఇప్పుడు ఆమె దిమ్మ నాకు క్లీయర్ గా కనిపిస్తుంది. అక్కడ ఎప్పుడు క్లీన్ గా పెట్టుకోవడం తనకు అలవాటో లేక, ప్రభాకర్ నోటి పనికి అడ్డం వస్తుందని తొలగించిందో కానీ ఆమె దిమ్మ ఒక్క వెంట్రుక కూడా లేకుండా నున్నగా అద్దంలా మెరుస్తుంది.

ఇంతలో తనూ బెడ్ పైకి చేరిన ప్రభాకరం మెల్లిగా ఆమె కాళ్ళ మధ్యన దూరి ఆమె మొత్త ద్వారంపై తన అంగాన్ని ఉంచి రుద్ద సాగాడు. అలా కొన్ని ఊణాలు రుద్దిన మీదట ఆమె దిమ్మలోకి తన రాడ్ ని కసుక్కున దించాడు.

"అబ్బా.. " నా దిమ్మలోనే దిగినంత మత్తుగా నా నోటిలోంచి వచ్చిందా నీట్టుర్పు.

అప్పటికే నానైటీవైకి జరిపి నా దిమ్మతో ఆడుకుంటున్న నా చేతి వేళ్ళు రెండు నా దిమ్మలోకి జరుపుకున్నాను. ఇలా నా వేళ్ళతో నేనే చేసుకోవడం నా జీవితంలో ఇదే మొదటి సారి. నా చూపుడు వేలు, మధ్య వేలు దిమ్మలోకి దోపుకుని లోపలకి బయటకు జాడిస్తూ రూములోకి తొంగి చూసాను.

ప్రభాకరం ఇప్పుడు తన నడుమును విపరీతమైన వేగంతో ఊపుతున్నాడు. అతని రాడ్ సైజుకు ఆ వేగానికి రజనీ దిమ్మ పచ్చడి అవుతుందేమో అనిపించింది నాకు. అసలు పసిలోకి దిగాక కూడా ప్రభాకాం నోరు నిమిషం ఊరుకోకుండా ఏదో అంటూనే ఉంది. దానికి రజనీ కూడా ఏదో బదులు ఇస్తూనే తన కాళ్ళను అతని నడుము చుట్టూ వేసి తన చేతులని అతని పీర్లపై వేసి ఇంకా ఇంకా అతన్ని తనలోకి అదుముకుంటూ కిందనుంచే తనూ ఎదురొత్తులేస్తూ పరవశించే పోతుంది.

ఇక అక్కడ నిలబడి చూడడం నా వల్ల కాలేదు. వెంటనే కిందకి దిగి, మెల్లిగా కుర్చీని హాలులోకి లాగేసి, బాత్టూం వైపు పరిగెత్తాను. బాత్టూం లోకి రాగానే గడియ పెట్టి, నానైటీని లాగేసి, నేల మీద కూర్చుని నా కాళ్ళను రెండూ విడదీసి, ఈసారి మూడు వేళ్ళని నా దిమ్మలోకి జరిపి ఆడించ సాగాను. మరో రెండు నిమిషాలకే నా దిమ్మ పసి అయిపోయింది.

నా తొడలు రెండూ బంక బంకగా నా జీగురుతో తడిసి ముద్ద అయ్యాయి. ఆవేశం చల్లారిన నేను లేచి చేతులు కడుక్కుని, నైటీ వేసుకుని వెళ్ళిశ్రీవారి పక్కన పడుకున్నాను.

రజనీ చెప్పిన కథ :

చందు గారు సరే అన్నారట. సరిత ఉదయాన్నే ఆ వార్త చెప్పినప్పటినుంచీ కనీసం చందు గారి ముఖం వైపు చూడాలన్నా సిగ్గు ముంచుకొస్తుంది. చందుగారు మాత్రం ఎప్పటిలానే ఏమీ ఎరగనట్లు ప్రవర్తించి ఆఫీసుకు బయలుదేరి వెళ్ళారు.

ఆయన అటు వెళ్ళగానే ఆయన ఆమోదం తెలిపిన విషయం బావతో చెప్పాను. విషయం విన్న బావ ఎంతో సంతోషించారు. సరిత వద్దకు వెళ్ళి తన కృతజ్ఞతలు తెలియ చేసారు. "ఇక మా రజనీని మీకు అప్పగించే నేను మా ఊరు వెళ్తాను. తన కడుపున ఒక కాటు కాటుంచే భారం మీదే మరి" అని ఆయన సంతోషంగా సరితతో అంటుంటే వీన్నాను.

బావ ఊరు వెళ్తాడని తెలియగానే దిగులు వేసింది. కానీ అనుకున్న విషయమే కాబట్టి గుండె నిబ్బరం చేసుకున్నాను. రవీంద్ర భారతీలో ఆ రోజు ప్రోగ్రాం కు చందు గారు ఎంతో కష్టపడి టికెట్స్

సంపాదించారు కాబట్టి ఆరోజుకు బావ హైదరాబాదులోనే ఉండి రేపు బయలుదేరి వెళ్ళాలని నిర్ణయించారు.

ఉదయం 10:30 కావొస్తుంది. తనకు మరుసటి రోజుకు విజయవాడకు టికెట్స్ బుక్ చేసుకునే దానికి బావ రైల్వే స్టేషన్ వరకూ వెళ్ళి వస్తానని రెడీ అయ్యారు.

"అయ్యో నేను చందు కి చెప్పి వాళ్ళ ఆఫీసు నుంచి ఎవరినన్నా పంపి తెప్పించ మంటాను" అని సరిత ఎంత చెబుతున్నా వినకుండా.

"మీకు ఇప్పటికే చాలా రుణపడి ఉన్నాను. దయచేసి నన్ను వెళ్ళి రానివ్వండి" అని చెప్పి బావ బయలుదేరి స్టేషన్ కు వెళ్ళారు.

అటు బావ వెళ్ళగానే సరిత, నేనూ హాలులో కూర్చుని కబుర్లలో పడ్డాము.

"చందు ఒప్పుకున్న పిషయం రాత్రే మీకు చెబుదామని వచ్చాను. కానీ మీరు అప్పటికే పడుకున్నట్లున్నారు" అన్న సరిత మాటలకు ఉలిక్కిపడి.

"అవును, త్వరగా పడుకున్నామూ అన్నాను.

"పడుకున్నామంటే.. నిద్ర పోయినట్లు లేదు కదా.. ఎందుకంటే మీ గదిలో లైట్ వెలుగుతుండింది" అంది సరిత.

"నిద్ర.. అంటే.." అంటూ నోటికి మాటలు రాక ఏదో గొణిగాను.

"నాకు చూడ మేము అటు వెళ్ళగానే పనిలోకి దిగినట్లున్నారు కదా?" అన్న సరిత మాటలకు ఒక్క సారిగా సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది నాకు.

"సమాధానం చెప్పవే, నా దగ్గర నీకు సిగ్గా?" అని సరిత రెట్టించి అడిగేసరికి అవును అన్నట్లు తల ఊపను.

"నీ తల ఊపుడు ఏంటో నాకు అర్థం కావడం లేదు" అన్నది సరిత.

ఇక తన పని అలా కాదని పచ్చిగా "అవునే.. ఉదయం నుంచి జరిగిన సంఘటనలతో వళ్ళు వేడెక్కి, గదిలోకి వెళ్లగానే పని ప్రారంభించాము. ఇంతకూ రాత్రి మీరు చేసుకోలేదా?" అన్నాను.

దానితో ఈ సారి బీత్తర పోవడం సరిత వంతు అయ్యింది.

"నీన్నే మమ్మా అడిగేది" అంటూ రెట్టించాను.

"మేమూ.. ఆ.. చేసుకున్నాము.. కానీ నీ అంత కసితో కాదనుకో" అంది సరిత.

"మేము ఎంత కసితో చేసుకున్నామో నీకు ఎలా తెలుసు?" అన్నాను.

"ఊహించాను" అన్న సరిత సమాధానం లో ఏదో మెలిక ఉన్నట్లునిపించింది.

సడెన్ గా మా సంభాషణ శృంగారం వైపు మరలడంతో సరిత పెళ్ళి ముందు రోజు జరిగిన మా వ్యవహారం గుర్తుకొచ్చింది. నాలో నేను నవ్వుకుంటున్న నన్ను చూసి సరిత "ఏమిటి కథ నీలో నువ్వే నవ్వుకుంటున్నావు" అన్నది.

"ఏమీ లేదే నాకు నీ పెళ్ళి ముందరి రోజు గుర్తుకు వచ్చింది. నీకు గుర్తుందా అన్నాను.

"మరచిపోతే కదా గుర్తుకు రావడానికి" అంటు తను లేచి వచ్చి నా పక్కన కూర్చుని నా ఎద్దపై తన చెయ్యి పెట్టింది. తన ఉద్దేశం అర్థం చేసుకున్న నేను ఆ చేతినీ అలానే నా ఎడమ రొమ్ము కేసి వత్తుకున్నాను.

"ఒక్క నిమిషం అని సరిత లేచి పెళ్ళి వేధి తలుపు వేసి గడియ పెట్టి వచ్చి మరలా న పక్కన కూర్చుని నా పవీట కొంగు పట్టుకుని లాగింది. దానితో నా పవీట జారి నా వడిలో పడింది. సరిత చేతులు ఇక ఏమాత్రం ఆలశ్యం చెయ్యకుండా నా ఎద్దపై దాడి చేసాయి. మరోరెండు నిమిషాల్లో నా రవిక, బ్రా కింద నేల మీద ఉన్నాయి. అర్థ నగ్నంగా సోఫాలో కూర్చుని ఉన్న నన్ను తదేకంగా చూస్తూ, నా రొమ్ములని తన చేతితో తడుముతూ..

"పూ.. అప్పటికీ ఇప్పటికీ ఇంకా పెద్దవి అయ్యాయి" అన్నది సరిత.

"మరి నీవి చూడనీ" అంటూ నేను తన రవిక మీద దాడి ప్రారంభించాను.

సరిత ఎప్పుడెప్పుడా అన్నట్లు నా చేష్టలకు ఏమీ అడ్డుచెప్పలేదు. మరో నిమిషంలో ఆమె చేరా, రవికా, బ్రా కింద నేల మీద పడ్డాయి. నా ఎదురుగా అర్థ నగ్నంగా నిల్చింది సరిత. సరిత రొమ్ములలో అప్పటికీ ఇప్పటికీ చెప్పుకోతగ్గ మార్పు ఏమీ కనపడలేదు.

"ఏంటి మీ వారు నీన్ను చాలా సున్నితంగా చూసుకుంటున్నట్లున్నారే, అప్పటికే ఇప్పటికీ నీ సైజులో అంత మార్పు లేదు" అన్నాను.

"రేపు మావారితో వేయించుకోబోతున్నావు కదా. అప్పుడు తెలుస్తుందేలే ఎందుకు సైజులో మార్పు లేదో" అంది సరిత.

సరితని నావైపుకు లాక్కుని, ఆమె లంగాబొందు విప్పుతూ "ఏమిటే, మీవారి పోటు నీకు సరిపోవటము లేదా, చెప్పు, నా దగ్గర ఎందుకు నీకు దాపరికాలా అని అడిగాను.

"అబ్బే, అటువంటిది ఏమీ లేదు" అంటు సరిత ముడి ఊడిన తన లంగాని క్రిందకి జారపడిచేసింది. లంగాలోపల పాంటీ వేసుకోనందువల్ల ఇప్పుడు పూర్తి నగ్నంగా ఉంది తను. ఈరోజు ఉదయమే రేజర్ కు పని కలిపించినట్లుంది కాబోలు ఆ ప్రాంతమంతా తెల్లగా తళ తళా మెరిసిపోతుంది.

ఇక ఆలశ్యం ఎందుకన్నట్లు నేను నాచీరా, లంగాలాగే పడవేసి సోఫాలో పడుకుని తనని కూడా సోఫా మీదకు లాగాను. తన కళ్ళు నా దిమ్మవైపే చూస్తున్నాయి.

"ఏంటా చూపు కొరుక్కు తినేసాలా" అన్నాను.

"మీ వారు చేసే పని అదేనేమో కదా" అంది సరిత.

"మావారి సంగతి తరువాత చూద్దాం కానీ ముందు తీనాలనిపిస్తే తీనెయ్యి" అన్నాను.

అప్పటికే నాలోబులపాటం పెరిగి తొడల మధ్య తిమ్మిరి మొదలయ్యింది. నా ఆర్డర్ కోసమే ఎదురు చూస్తున్న దానిలా సరిత వెంటనే నా దిమ్మ మీద తన దాడి ప్రారంభించింది. పనిలో పనిగా తన మొత్తను నా నోటివైపుకు జరిపింది. తన ఉద్దేశం అర్థం చేసుకున్న నేను నా నాలుకను ఆమె మొత్తంలోకి జొసిపి అక్కడ ఊరిన కామద్రవాలని జుర్లుకో సాగాను.

సరిత నా చేష్టలతో బాగా ఉడుకెక్కి పోయినట్లుండు, నా రెమ్మలని బాగా విడదీసి తన రెండు వేళ్ళని దానిలోకి జరిపి కసిగా కిందకూపైకీ ఆడిస్తూ తన ముని పంటితో నా కామ పీఠాన్ని నొక్కి వదిలింది. అంతే ఒక్క సారిగా స్పర్శం నా కళ్ళముందు కదిలినట్లయింది. తనదే నాకుతున్న తలవైకెత్తి "అబ్బా.. మీ వారు మంచి రసికుడి లాగున్నారు. లేదంటే ఇన్ని పట్లు నేర్చుతారా" అన్నాను.

"అయ్యో అంత అదృష్ట మా నాకు. మా వారు ఇంత వర కూ నా బుజ్జీదాన్నీ చేతితో తాకిన పాపానే పోలేదు ఇక నోరు దాకా ఎందుకులే" అన్న సరిత మాటలకు ఒక్క సారిగా ఆశ్చర్య పోవడం నా వంతు అయ్యింది.

"ఏమీటి, ఇంత వర కూ చేతితో కూడా తాకలేదా? మా బావ మొదటి రాత్రే అక్కడ నోరు పెట్టాడు తెలుసా" అన్నాను.

"అహో.. రాత్రీ మీ భాగోతం చూడగానే అర్థమైంది" అని నోరు జారింది సరిత.

అంతే ఒక్క సారిగా ఉలిక్కిపడి లేచి కూర్చుని "ఏమీటి, ఏమన్నావు, రాత్రీ మా ఇద్దరినీ చూసావా" అన్నాను.

అప్పటికి కానీ సరితకు అర్థం కాలేదు తను చేసిన పొరపాటు ఏమిటో.

"సారీ రజనీ, అనుకోకుండా చూడాల్సి వచ్చింది" అని మొదలుపెట్టి రాత్రీ తను మా రూం వైపుకు రావటం, నా మూలుగులు వినడం దగ్గరనుంచి, తను బాత్రూముకి వెళ్ళి వేళ్ళతో జాడించుకోవడం వరకు ఒక్క ముక్క దాచకుండా అన్నీ చెప్పింది సరిత.

అంతా వీని ఒక్క నీట్టూర్పు విడిచి "అయితే మీ వారి దగ్గర నీకు పూర్తి తృప్తి దొరుకుతున్నట్లు లేదు" అన్నాను.

"అలా అని ఏమీ లేదే, కాదంటే కొంచెం సున్నితం జాస్తే, తను నాకు ఎక్కడ నొప్పి పుడుతుందో అన్నట్లు ప్రవర్తిస్తారు. నాకేమో మోటుగా, కొంచెం కసిగా ఉండాలనిపిస్తుంది" అంది తను.

తన మాటలకు నవ్వుతూ "ఇలా అన్న మాట" అని ఆమె రొమ్ములు రెండిటినీ గట్టిగా పిసికి వదిలాను. నా చేష్టలకు జవాబుగా "ఉమ్మో.." అని మూతిగింది సరిత. మరో పది నిమిషాల పాటు ఇద్దరం ఒకరిపై మరొకరం ఎక్కి ఇద్దరి పొలాల్ని మార్చి మార్చి మా నాలుకలతో దున్నుకున్నాము.

పది నిమిషాల శృంగారం అనంతరం మత్తుగా సోఫాలో ఒదిగి పోయి ఉన్న సరిత నగ్న దేహాన్ని చూస్తూ..

"అయితే మా బావ పాటుకు అలవాటు పడిన నాకు మీశ్రీవారి పోటు పెద్ద తగలదన్న మాట" అన్నాను.

దానికి సమాధానంగా తను "మీ బావ షాట్ ఎలా ఉంటుందో నాకు ఎలా తెలుసు. మా వారు సున్నితం అన్న ఒక్క విషయం తప్పితే, తన పోటులో నాకు సుఖం బాగానే ఉంటుంది" అంది.

తన మాటలను ఎలా అర్థం చేసుకోవాలో నాకు తెలియలేదు. ఎందుకనో తన మాటల్లో ఏదో గూఢార్థం ఉన్నట్లు అనిపించింది. దానిని కంఫర్ట్ చేసుకుందామని.

"నాకు చూడబోతే నీకు మా బావ దెబ్బ రుచి చూడాలని ఉన్నట్లుందే?" అన్నాను.

దానికి తను వెంటనే సిగ్గు పడుతూ "చీ పోవే, నువ్వు ఎప్పుడు ఇలానే మాట్లాడతావు. అయినా నాకు ఉన్నా నువ్వు మీ బావా ఒప్పుకోవాలిగా" అంది.

తన సమాధానాన్ని బట్టి చూస్తే తనకు బావతో చెబ్బించుకోవాలని మహాశయంగా ఉన్నట్లు నాకు బాగా అర్థం అయ్యింది.

"అవునూ, ఆ పని చేస్తున్నత నేపూ మీ బావ ఏదో ఒకటి మాటలాడుతూనే ఉన్నట్లున్నారే" అన్న సరిత మాటలకు ఈ లోకం లోకి వచ్చాను. సరిత అడిగిన ప్రశ్నకు నవ్వు వచ్చింది.

తను చెప్పింది నిజమే. బావ మామూలు అప్పుడు చూడబాని కి ఎంత బుద్ధి మంతుడిలా ఉంటాడో పడక గదిలో ఆ పని దగ్గరకి వచ్చేటప్పటికి అంత పోకిరి గాడు. ఆ పని ప్రారంభం అయినప్పటినుంచీ పూర్తి అయ్యేంత వరకూ పచ్చి బూతులు మాట్లాడుతుంటాడు.

అంతెందుకు, మా మొదటి రాత్రి రోజే తను నాకు మనుషులు తమ రహస్యంగాలని ఎన్నీ రకాలుగా పిలుస్తారో చెప్పి అవన్నీ తిరిగి నా చేత చెప్పించాడు. శృంగారం జరిపేప్పుడు కొన్ని సార్లు తన అంగాన్ని తన చేతిలో పట్టుకుని "ఎక్కడ పెట్ట మంటావో చెప్పు" అని అడుగుతారు.

నా చేత నా దీమ్మ పేరు పచ్చిగా చెప్పించుకునిగానే దానిలోకి ప్రవేశించరు. కొత్తల్లో ఇబ్బందిగా ఫీల్ అయినా ఇప్పుడు దీనితో నేను ఎంతో ఎంజాయ్ చేస్తున్నాను. ఈ విషయమే సరితతో చెప్పాను. తను ముందుగా నమ్మలేదు, తరువాత పడి పడి నవ్వేసింది.

"అంత నవ్వు ఎందుకొచ్చిందమ్మా" అన్న నా ప్రశ్నకు..

"అది కాదే బూతులు మాటలాడుతూ ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు అన్న నీ మాటలకు నాకు నవ్వు రాక ఇంకే మీ వస్తుంది" అన్నది.

"నేను చెబితే నీకు నవ్వులాటగానే ఉంటుందీలే, ఒక్క సారి మా బావతో బూతులు మాటలాడుతూ చెబ్బించుకో.. ఆ సుఖ మేమేటో నీకు అప్పుడు కానీ అర్థం కాదు" అన్నాను.

నా మాటలకు సరిత సమాధానం ఏమీ ఇవ్వలేదు.

"ఏమిటి, మా బావతో మాట్లాడ మంటావా?" అంటూ లేచి నా బట్టలు వేసుకోసాగాను.

తను దానికి ఏమీ సమాధానం చెప్పకుండా లేచి తనూ బట్టలు కట్టుకో సాగింది. ఇద్దరం పూర్తిగా బట్టలు కట్టుకునాక మరో సారి రెట్టించి తనని అడిగాను..

"సరితా, సిగ్గు పడకుండా చెప్పు. మా బావతో మాట్లాడి మీ ఇద్దరికి తింకు ఏర్పాటు చెయ్యమంటావా" అన్నాను.

దానికి సమాధానంగా తను "చందు కి ఈ విషయం తెలిస్తే నా సంసారం కూలిపోతుందేమో" అని గొణిగింది.

అందుకు నేను "ముందు నువ్వు ఒప్పుకుంటే నేను మా బావతో మాట్లాడుతాను. బావ కూడా సరేనంటే ఈ విషయం మన ముగ్గురిలోనే ఉండి పోతుందని నేను నీకు హామీ ఇస్తున్నాను. ఏమంటావు. బావతో మాట్లాడనా అన్నాను.

ఆ మాటతో తను ఒక్క సారి న్నావైపు చూసి సిగ్గుగా ముఖం తన చేతులతో కప్పుకుని "నీ ఇష్టం అనేసి ఆ రూ ములోనుంచి వంటగదిలోకి పరుగెట్టింది..

(ఇంకా ఉంది...)

SnEham kOsam - Part 4 - Manmadha Murthy

సరిత చెప్పిన కథ:

మధ్యాహ్నం 1:30 అయ్యింది. భోజనాలు ముగించి నా రూంలోకి చేరాను. ఉదయం నాకూ రజనీకి మధ్య ఆ సంభాషణ జరిగినప్పటినుంచీ రజనీ వైపు చూడాలంటే సిగ్గుగా ఉంది. రజనీ తన బావతో నాకు ఏర్పాటు చేస్తానని అనగానే నాకు తెలియకుండానే నా తొడల మధ్య చెమ్మ మొదలయింది. రాత్రి దొంగ చాటుగా చూసిన ప్రభాకరం అంగం అదే పనిగా నా కళ్ళముందు కదలాడసాగింది.

మా మధ్య ఆ సంభాషణ జరిగిన 10 నిమిషాలకు ప్రభాకరం రైల్వే స్టేషన్ నుంచి తిరిగి వచ్చారు. అతను రాగానే ముగ్గురం కూర్చుని భోజనాలు పూర్తి చేసాము. భోజనాలు అయ్యక వంటగది సర్దుతున్న నా దగ్గరకు వచ్చిన రజనీ..

"సరితా.. బావతో ఇప్పుడు వెళ్ళి మాట్లాడుతాను. ఆయన సరేనంటే బావని నీ గదిలోకి పంపుతాను. ఎలాగూ మీవారు వచ్చేది 4 గంటల తరువాతే కాబట్టి మీరిద్దరూ ఈలోపల.." అంటు ఒక కొంటె నవ్వు నవ్వి నా సమాధానం కోసం కూడా చూడకుండా వెళ్ళిపోయింది.

తన మాటలతో నా గుండె జల్లు మంది. నా శోభనం రోజు కూడా కలగనంత కలవరం నా వంట్లో బయలుదేరింది. చేస్తున్న పని ఆపి వెళ్ళి ముందు డోర్ లాక్ చేసి లోపలినుంచి గడియ పెట్టి మా పడకగది వైపు నడిచాను. రజనీ ప్రభాకరంతో ఏమీ చెబుతుంది? అతను ఒప్పుకుంటాడా? ఒక వేళ ప్రభాకరం ఒప్పుకుంటే అక్కడ నోరు పెడతాడా? ఇలా ఎన్నో ప్రశ్నలు నన్ను తొలిచేవేస్తున్నాయి.

ఒక వేళ తను అక్కడ నోరు పెడతాడేమో, స్నానం చేసి అక్కడ శుభ్రంగా పెడదామని మా పడక గదిలోకి రాగానే హడావిడిగా బట్టలు తీసుకుని మా పడక గదిలోనే ఉన్న అటాచ్డ్ బాత్టూం వైపు పరిగెట్టాను. బాత్టూం లోకి రాగానే ఎందుకైనా మంచిదని రేజర్ అందుకుని తొడల మధ్య, చేతుల కిందా మళ్ళీ ఒక సారి నున్నగా షేవ్ చేసుకున్నాను. ఆ కార్యక్రమం పూర్తి కాగానే, శుభ్రంగా స్నానం ముగించి, సంకల్గ్ పౌడర్ పట్టించి బ్రా, పాంటీ వేసుకుని లంగా అందుకున్నాను.

మరో రెండు నిమిషాల్లో నా గదిలోకి వచ్చి రవిక వేసుకుని, చీర కట్టుకుని తల దువ్వుకుని, కొంచెం పౌడర్ రాసుకుని బొట్టు పెట్టుకున్నాను. ఈ పనులు చేస్తున్నంత నేపూ టెంషన్ తో నా చేతులు వణుకుతుండడం గమనించాను. అది ఆపుకునేందుకని ప్రయత్నిస్తూ అక్కడే ఉన్న ఒక వీక్లీ ని తీసుకుని మంచంపై పడుకుని వేజీలు తీరగెయ్యసాగాను.

చేతులు వీళ్ళలో వేజీలు తీరగవేస్తున్నా ఆలోచనలు మాత్రం ప్రభాకరం రజనీల మీదనుంచి తప్పుకోవడం లేదు. అతి కష్టం మీద నా మనసుని వీళ్ళలోని ఒక కథవైపు మరలించి చదవసాగాను.

అలా ఎంత నేపు గడిచిందో తెలియదు కానీ సడెన్ గా మా బెడ్ రూం తలుపుపై "టక్.. టక్.. టక్.." అని శబ్దం అబ్బింది. రజనీ వచ్చిందేమో అని..

"గడియ తీనే ఉంది లోపలకి రావే" అంటూ బెడ్ మీద లేచి కూర్చున్నాను.

ఇంతలో తలుపు తెరుచుకునింది.

ఎదురుగా ఉన్న ప్రభాకరాన్ని చూడగానే ఒక్క ఊణం నా గుండె కొట్టుకోవడం మానేసింది. నేను ఆశ్చర్యంతో అతని వైపు చూస్తుండగానే బెడ్ రూం తలుపు మూసి గడియ పెట్టి నావైపు నడవ సాగాడు ప్రభాకరం. అతను తలుపు మూసి గడియ పెట్టగానే నాకు విషయం అర్థం అబ్బింది కానీ నెక్ట్ ఏమీ చెయ్యాలో అర్థం కాక అలానే చేష్టలుడిగిన దానిలా చేతిలోని ఫుస్తకం వైపు చూస్తూ బెడ్ పైనే కూర్చున్నాను.

మెల్లిగా అడుగులు వేస్తూ నా దగ్గరకు వచ్చిన ప్రభాకరం తన చేతితో నా గడ్డం పట్టుకుని, దించుకుని ఉన్న నా తలను పైకెత్తి నా కళ్ళల్లోకి చూస్తూ..

"రజనీతో ఏదో చెప్పారట" అన్నాడు.

అంతే ఒక్క సారిగా నాకు సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది. వెంటనే నా రెండు చేతులతో మొహాన్ని కప్పుకున్నాను.

"పడకలో శృంగారాన్ని బాగా అనుభవించాలంటే ముందు సిగ్గుని వదిలేయ్యాలట, తెలుసా?" అన్న ప్రభాకరం మాటలకు..

"అమ్మో, మౌటు మనిషి.. డైరెక్ట్ గా అసలు పాయింట్లోకి వచ్చేసాడు" అనుకున్నాను.

"ఇలా చూడండి.. మీ సిగ్గు పోయేందుకు గాను ముందు నేను సిగ్గును వదిలేస్తున్నాను" అంటూ తన చొక్కా బొత్తాలు విప్పుకోసాగాడు తను. నా ముఖాన్ని కప్పి ఉన్న చేతి వేళ్ళ మధ్యనుంచి దొంగతనంగా తన వైపు చూడసాగాను. చొక్కా విప్పి కింద పడవేసి తను వెంటనే తన లుంగీని కూడా లాగి చొక్కా మీద పడవేసాడు. ఇప్పుడు ఉత్త అండర్ వేర్ పై ఉన్న తను నావైపు తిరిగి..

"మీమ్మలనే.. చూస్తున్నారా.. లేదా?" అంటూ నా సమాధానంకై ఎదురు చూడకుండా తన అండర్ వేర్ నీ కూడా లాగి వేసాడు. అంతే బుసలు కొడుతున్న కోడె త్రాచులా థంగున బైటకు వచ్చింది అతని అంగం. రాత్రి చూసి కనీసం ఏడున్న అంగుళాలు అన్నా ఉండి ఉంటుందనుకున్న నా అంచనా ఖచ్చితంగా తప్పు అని పించింది.

"ఎంతలేదన్నా ఎని మీది అంగుళాలకు తక్కువ ఉండదు" అని నాలో నేనే దాని సైజ్ బేరీజు వేసుకుంటుండగా తను నేరుగా నా దగ్గరకు వచ్చి..

"ఇంకా సిగ్గా?" అంటూ నా చేతులని ముఖంపైనుంచి లాగి తన అంగంపై వేసుకున్నాడు.

అప్పుడే కొలిమీలో నుంచి తీసిన ఇనుప కడ్డీలా వెచ్చగా కొలిపోతుంది అతని అంగం. అప్రయత్నంగానే నా చెయ్యి అతని అంగంపై తోలుని కిందకీపైకీ లాగసాగింది.

"ఆ సైజ్ మీకు సరిపోతుందా?" అంటూ పచ్చిగా అడిగిన అతని ప్రశ్నకు ఏమీ సమాధానం చెప్పాలో అర్థం కాక తల కిందకూపైకీ ఊపాను.

"సైజ్ సంగతి సరే ఆ రంగు మీకు నచ్చిందా" అంటూ మళ్ళీ అడిగాడు.

తను అలా అడిగిన తరువాత కానీ దాని రంగుని గురించి ఆలోచించలేదు నేను. చందు అంగం గోధుమ రంగుతో కూడిన నలుపు ఋతే, ప్రభాకరానిది నల్లని నలుపు.

నేను సమాధానం ఏమీ చెప్పక పోయే సరికి తను మళ్ళీ "అంటే మీకు రంగు నచ్చలేదా?" అన్నాడు.

"అయ్యో అదే మీ లేదు" సిగ్గుగా అన్నాను. తను రూములోకి వచ్చిన తరువాత నేను మాట్లాడిన మొదటి మాట అది.

"అంటే రంగు కూడా నచ్చిందా?" అన్నాడు.

"అవును" అన్నట్లు తల కిందకీపైకీ ఊపాను.

"సైజ్ నచ్చింది, రంగు నచ్చింది, మరి రుచి మాటే మీటి..?" అన్నాడు.

ఒక నీనిషం తను ఏమీ అంటున్నాడో అర్థం కాలేదు. ఈ లోపల తనే మళ్ళీ..

"కాస్త రుచి చూసి, నచ్చిందో లేదో చెబుదురూ" అంటు నా సమాధానం కోస్తమైనా చూడకుండా నన్ను మంచం చేవరకు లాగి నా ముఖాన్ని తన అంగంపైపుకు జరుపుకుని దానితో నా పెదవులపై రుద్దసాగాడు.

రాత్రి రజనీ చేసిన పని గుర్తుకు వచ్చిన నాకు అతని ఉద్దేశం అర్థం అయ్యింది. ఇంతవరకూ నాకు ఈ అనుభవం లేదు. అందుకే ఒక్క నిమిషం సందేహించినా ఇంత దూరం వచ్చాక ఇక మళ్ళీ ఆలోచనలెందుకు అని మెల్లిగా అతని అంగాన్ని నా నోటిలోకి తీసుకున్నాను. వెచ్చగా, వగరుగా అదో మౌలికంగా తగిలింది నా నోటికి. వెంటనే బయటకు లాగేసాను.

తను వెంటనే తన కుడి చేత్తో అంగంపై తోలును పూర్తిగా వెనక్కు లాగి, తన ఎడమ చేత్తో నా జుట్టు పట్టుకుని నా ముఖాన్ని తన తొడల మధ్యకు లాక్కుని ఎర్రని తన గుండుతో నా ముఖాన్ని రుద్దసాగాడు. తోలు వెనక్కి వెళ్ళి ఎర్రగా మెరుస్తోన్న దానిని మళ్ళీ నోటిలోకి తీసుకోకుండా ఉండలేక పోయాను. ఈసారి వెంటనే తీసెయ్యకుండా నా నాలుకతో దాని చుట్టు మెల్లిగా రాసి, నా పెదవులతో చప్పరించసాగాను.

రెండు నిమిషాల పాటు నా చేతుడిని ఆననిదించిన ప్రభాకరం మెల్లిగా నా నోటిలోనుంచి తన అంగాన్ని లాగి, నన్ను లేపి తనకు ఎదురుగా నిలుచోబెట్టాడు. అలా నిలబడిన నావెపే దీక్షగా చూస్తూ నా చేరను లాగి, లంగా ముడి ఊడదీసాడు. దానితో నా చేరా, లంగా ఒకేసారి కుప్పగా నా పాదాల వద్ద పడ్డాయి. అప్పటికే వేడెక్కి పోయి ఉన్న నా బుజ్జిదాని నుంచి కారిన రసాలతో నా పాంటీ అంతా తడి తడిగా అయ్యి ఉంది.

అది ప్రభాకరం ఎక్కడ చూస్తాడో అని రెండు చేతులతో అక్కడ దాచుకోడానికి ప్రయత్నించాను. నా ప్రయత్నం చూసిన ప్రభాకరం నవ్వుతూ "నో" అన్నట్లు తలను ఊపి నా కాళ్ళ వద్ద గొంతు కూర్చున్నాడు.

అలా కూర్చున్న తను నా పాంటీని పట్టుకుని మెల్లిగా కిందకి లాగాడు. పాంటీ నా పాదాల వద్దకు రాగానే నాకు తెలియకుండానే నేను ఒక్కొక్క కాలుని పైకెత్తి పాంటీ లోనుంచి బయట పెట్టాను. అప్పటికే నా దీమ్మ వంక ఆబగా చూస్తున్న ప్రభాకరం నా కుడి కాలుని లాగి మంచంపై ఉంచాడు. అలా నేల మీద నిలబడి ఉన్న నా కుడి కాలు ఎత్తి మంచంపై పెట్టేసరికి నా బుజ్జిది నోరు తెరుస్తున్నట్లు చేలింది.

ఆ చేతికను చూస్తూ తన నాలుకతో పెదవులు తడిచేసుకున్న ప్రభాకరం మోకాళ్ళపై లేచి తన తలను నా తొడల మధ్యకు తీసుకుని వచ్చాడు. మరో నిమిషంలో స్వర్గం అంటే ఎలా ఉంటుందో తెలిసింది నాకు. అతని నాలుక నా నీలుపు పెదవుల మధ్య వీరంగం ఆడుతుంది. నా చేతులు

అతని తలపై వేసి అతని బుట్టు పట్టు కుని ఇంకా ఇంకా నా తొడలలోకి లాక్కుంటూ మత్తుగా మూలగ సాగాను.

తన నాలుకను నా మొత్త గోడలలోకి చొప్పించి, తన పెదవులతో నా కామ వీధాన్ని సుతిమెత్తగా కొరుకుతూ.. శృంగారాన్ని కాచి వడపోచిన వాతాయనుడిలా నా దీమ్మ మీద తన ప్రతాపం చూపిస్తున్నాడు ప్రభాకరం. అతని నాకుడుకి నా వశ్యంతా కదిలిపోసాగింది. 5 నిమిషాల్లో కనీసం 5 సార్లయినా భావప్రాప్తి పొంది ఉంటాను.

ప్రతి సారీ బొట్ అయిన మరో క్షణంలోనే సరి కొత్త సుఖాన్ని పొందుతూ అతని నోటికి నా మొత్తతో ఎదురొత్తులు ఇస్తూ స్వర్గ సుఖాల్ని అనుభవించ సాగాను. మా పడక గది పూర్తి యూర్ కండిషన్డ్ కావడంతో నా మూలుగులూ, నీట్టూ రుబ్బలూ బయట ఉన్న రజనీకి వినవచ్చే అవకాశమే లేదు. అందుకే..

"అదీ.. ప్రభాకరం.. అలా.. అదీ.. చీకు.. ఉమ్మా.. ఇంకా బాగా చీకు.. ఈ దీమ్మ నీదే నమ్మా.. ఇంకా... అబ్బా.. ఉమ్మో.. మ్మో.. అమ్మో.. అమ్మో.. ఇంకా.. చీకు.. అంటూ మూలుగుతూ అరుస్తూ మరో సారి కూడా కార్చేసాను.

అప్పటికి కానీ తన తలను నా తొడల మధ్యనుంచి తీయలేదు ప్రభాకరం. అతని నోరు, పెదవులు, మీసాలు అంతా నేను కార్చిన రసాలతో తడి తడిగా తయారయ్యి ఉన్నాయి. లేచి నావైపు నవ్వుతూ చూస్తూ కింద పడి ఉన్న నా లంగా తీసి తన మూతి తుడుచుకున్నాడు ప్రభాకరం. అప్పటికే మత్తుగా అలసిపోయి ఉన్న నేను పరుపు మీద కూర్చుని దిండుపై జారగిలపడ్డాను.

నా లంగాతో మూతి తుడుచుకున్న ప్రభాకరం కూడా కింద నేల మీదనుంచి లేచి మంచంపైకి వచ్చి నా రవిక హుక్కులు విప్పసాగాడు. మరో నిమిషం లో నా రవికా, బ్రా వెళ్ళి కింద పడ్డాయి. నా ఎదవైపు గుడ్లప్పగించి చూస్తున్న తనతో..

"ఏమీట.. ఎప్పుడూ ఎవరినే చూడనట్లు ఆ చూపు?" అంటూ నా చేతులతో ఎదను కప్పుకున్నాను.

"నీజమే.. ఇంతవరకూ వెన్నముద్దల్లాంటి ఇంతటి తెల్లని కలశాలని ఎక్కడా చూడలేదు.. ఒట్టు" అంటూ నా చేతులు లాగివేసి తన నోటితో ఈసారి నా ఎదపై దాడి ప్రారంభించాడు. అప్పటికే నాలో ఉన్న బెరుకు బాగా తగ్గి ఆ స్తానంలో కోరిక రగిలిపోతుంది. ఒక రొమ్ముని తన నోటిలోకి కుక్కుకుని మరో రొమ్ముని తన చేతులతో మర్దింస్తున్న ప్రభాకరం వైపు తృప్తిగా చూస్తూ అతని అంగాన్ని అందుకుని నా తొడల మధ్య సర్దుకున్నాను.

నా కోరిక గ్రహించినట్లుగా చేన్నగా నవ్విన తను నా కాళ్ళ మధలోకి సర్దుకుని, నా కాళ్ళను రెండిటినీ బాగా పిడదీసి తన అంగంతో నా మొత్త ద్వారంపై రాయసాగాడు. ఎటువంటి తొడుగూ లేకుండా, కొలేమీలోంచి తీసిన కడ్డీలా వెచ్చగా నా గృహ ద్వారానికి తగలసాగింది అతని అంగం.

నా దీమ్మ రెమ్మల మధ్య అతని అంగాన్ని సర్దిన ప్రభాకరం మెల్లగా నా ఎద్దవైపు వంగి ఒక రొమ్మని నోటిలోకి తీసుకుని చప్పరిస్తూ మెల్లగా తన నడుమును నాలోకి దించసాగాడు. తన అంగం వెచ్చగా, మెత్తగా నా దీమ్మ గోడలను రాసుకుంటూ నా దీమ్మలోకి దిగబడసాగింది.

చందు ఇంతవరకూ నన్ను కండ్లో లేకుండా ఎప్పుడు చెయ్యలేదు. ఇదే నా మొదటి అనుభవం అన్నంత అనుభూతి కలిగిస్తుంది ప్రభాకరం గూటం స్పర్శ. తన నడుముని మెల్లగా కదిలిస్తూ ఆ గూటాన్ని పూర్తిగా నాలోకి దించాడు ప్రభాకరం. తరువాత ఒక చేత్తో నా రొమ్మ పిసుకుతూ మరో రొమ్మను తన నోటితో చీకుతూ తన నడుమును అటూ ఇటూ కదిలించ సాగాడు.

ఆ ఊపుకి అతని గూటం నా మొత్తలో కవ్వం చేలికినట్లు చీలక సాగింది. ఆ చీలుకుడికి నాలొ ఎక్కడ లేని కామ రసాలు ఊరసాగాయి.

"అబ్బా.. అమ్మా.. ఉమ్మో.. ఓహ్.. మ్మో.. ఇంకా తొబ్బు.. బాగా.. మ్మో.. " అంటూ మళ్ళీ నా మూలుగులు మొదలు పెట్టాను.

ప్రభాకరం వైనుంచి నా రొమ్మలని మార్చి మార్చి చీకుతూ కిందనుంచి నా దీమ్మని దించసాగాడు. చేన్నగా మొదలయ్యిన అతని దంపుడు మెల్ల మెల్లగా ఊపు అందుకుంది. పడకగదిలో అసలు సుఖం అంటే ఏమీటో ఇప్పుడు తెలుస్తుంది నాకు.

ఎనిమిది నెలలుగా నేను చందు అనుభవించిన సుఖానికీ, ప్రభాకరం దరువు ఇస్తున్న సుఖానికీ ఎంతో తేడా ఉంది. అంత సుఖాన్ని రోజు అనుభవించ గలుగుతున్న రజనీ అదృష్టానికి నాకు ఈర్ష్య కలగసాగింది.

ప్రభాకరం ఒక్కొక్క షాటుకి నా దీమ్మ అంచులు అదురుతున్నాయి. రెండు కాళ్ళు అతని నడుము చుట్టూ పెనవేసి నా నడుమును ఎత్తెత్తి కొడుతూ అతని దెబ్బలకు ఎదురొత్తులు ఇస్తున్నాను. ప్రభాకరం ఊపులో మరింత జోరు అందుకుంది.

అంతే.. ఇక ఆపుకోలేక పోయాను. నా శరీరంలోని రక్తమంతా నా దీమ్మలోకి వచ్చిన ఫీలింగ్. వళ్ళంతా ఏదో తెలియని పులకరింత... ఒక్క సారిగా కళ్ళు మైకం కమ్మినట్లు అయ్యింది. వళ్ళు గాతీలో తేలి పోతున్నట్లుగా ఉంది.. అంతే.. భళుక్కున కార్చేసాను.

నా ర సాల అలజడి నాకే తెలుస్తుంది. ఆ ర సాల వెల్లువలో కూడా ప్రభాకరం ఊపు ఆగలేదు. ఇప్పుడు అతని దెబ్బలకు నా ర సాలు కదిలి "తపక్.. తపక్.." అంటూ శబ్దం చెయ్యసాగాయి. ఇక నావల్ల కాదన్నట్లు ప్రభాకరంకు నా వళ్ళు అప్పగించి సోలి పోయాను.

ఇంతలో "ఉమ్మమ్మ.. మమ్మమ్మ.. ఓహ్.." అని పెద్దగా నీట్టూర్పు పిడుస్తూ ప్రభాకరం నా మీద సోలి పోయాడు. తన అంగం లోంచి వెలువడుతున్న వీర్యం నా దీమ్మ అంచులకు తగలడం నాకు తెలుస్తూనే ఉంది. ఎంత కార్చాడో కానీ మరో నీ మిషంలో అది నా దీమ్మలోంచి పొంగి పొరలి నా తొడల మీదకు కారసాగింది. దానితో పరుపు మీద అనేజీగా కదులుతున్న నన్ను చూసి విషయం అర్థం చేసుకున్నట్లున్నాడు తను..

తన అంగాన్ని నాలోనుంచి గబుక్కున లాగి నా మీదనుంచి పక్కకి పొర్లాడు. అతను తన అంగాన్ని తీయగానే మా ఇద్దరి ర సాలూ ఒక్క సారిగా భళుక్కున బయటకు కారసాగాయి. అంతే లేచి, ఆ ర సాలు ఇంకా కిందకి కారకుండ తొడల మధ్య చేతినీ అడ్డం పెట్టుకుని బాత్ట్రంలోకి పరుగెట్టాను. బాత్ట్రంలోకి వెళ్ళి గొంతు కూర్చుని మగ్ తో నీళ్ళు తీసుకుని తొడల మధ్య కడగ సాగాను.

దీమ్మ లోపలికి వేళ్ళు జరిపి ర సాలన్నీ బయటకు లాగి లాగి కడిగే సరికి ఐదు నీ మిషాలు పట్టినీద్. లేచి టవల్ తీసుకుని తొడల మధ్య అదుముకుంటూ బైం చూస్తే 2:20 అయ్యింది. గురుడు 1:40 కి రూములోకి వచ్చాడని అనుకున్నా కనీసం 40 నీ మిషాల పాటు వాయిచాడన్నమాట. చందుతో అయితే మొదలు పెట్టినప్పటినుంచి అయిపోయే లోపల మహాఅయితే 15 నీ మిషాలు పడుతుంది.

నా ఆలోచనల్లో నేనుండగానే అడుగుల చప్పుడు వినపడి తిరిగి చూస్తే ప్రభాకరం. పూర్తి నగ్నంగా నడుచుకుంటూ బాత్ట్రం లోపలికి వస్తున్నాడు. ఇందాక సరిగా గమనించలేదు కానీ వ్యవసాయం పనులతోబాగా కాయకష్టం చేస్తాడేమో తన శరీరం బాగా కండలు తిరిగి ఉంది. మనీషీ నలుపయినా కోల మొహం, మంచి మొక్కల్లతో చూడడానికి హీరోలా ఉన్నాడు.

అతని వైపే చూస్తున్న నన్ను చూసి నవ్వుతూ నా దగ్గరగా వచ్చి "నాకూ ఓ మగ్గుడు నీళ్ళిచ్చి పుణ్యం కట్టుకోండి" అన్నాడు.

దానితో నాలో అంతవరకూ లేని సిగ్గు గబుక్కున పుట్టుకొచ్చి చేతిలో ఉన్న టవల్ నీ రొమ్మలపైనుంచి కట్టుకుని వంగి తనకు మగ్ తో నీళ్ళు ఇచ్చాను. తను ఎడమ చేతితో తన అంగాన్ని పట్టుకుని దాని తోలు వెనక్కి లాగి కుడి చేత్తో నీళ్ళు పోసి కడుక్కోసాగాడు. అతని చేతి

రాపిడికో మరీ దేనికో తెలియదు కానీ అతని అంగం మళ్ళీ గాలి పోసుకున్న బుడగలా ఊరడం నేను గమనించక పోలేదు.

అలా మూడు నాలుగు చెంబులు కుమ్మరించి తన అంగాన్నీ శుభ్రంగా కడిగి, మరో చెంబుతో తన కాళ్ళు కడుక్కుని నావైపు నవ్వుతూ చూసాడు ప్రభాకరం. అప్పటికే అతని అంగం మరలా దాని అసలు సైజుకు పెరిగి పోయి ఉంది. అతను నావైపు చూడడం గమనించిన నేను సిగ్గుతో వెనుకకు తీరిగి బెడ్ రూంలోకి నడవ సాగాను.

అంతే సడెన్ గా నా వెనకనుంచి వచ్చి నన్ను వాటేసుకుని నాటవల్ని లాగి పడవేసాడు తను. వెనకనుంచి తన చేతుల్ని నా భుజాల కిందుగా పోసిచ్చి నా రెండు రొమ్ములని ఒడిసి పట్టుకుని మెత్తగా మర్దించసాగాడు. అతని చేతులలో సున్నితత్వం లేదు. ఆ పిసుకుడిలో ఎంతో మౌటుతనం ఉంది. కానీ ఆ మౌటుతనమే నాలో అగ్నిని రగిలీస్తుంది. అతను నాటవల్ లాగి వెయ్యడంతో అతని గూటం నా పిర్రల మధ్య గుచ్చుకోవటం బాగా తెలుస్తుంది.

నా రొమ్ములపై వేసి పిసుకుతున్న అతని చేతులపై నా చేతులు వేసి ఇంక అదుముకుంటూ బెడ్ రూం లోకి నడిచాను. నా రొమ్ములు అలా పిసుకుతూ నా వెబడే తనూ బెడ్ రూంలోకి వచ్చాడు. అప్పటికే అతని పిసుకుడితో నాలో మళ్ళీ కోరిక రాజుకోసాగింది. నడుచుకుంటూ బెడ్ వరకూ వచ్చి ఇక నడవడానికి కుదరదు కనుక ఆగి పోయాను. తను మాత్రం అలానే నా వెనుకనుంచి నన్ను కొగలించుకుని, నా సంకల క్రిందగా తన చేతులు పోసిచ్చి నా రొమ్ములు మర్దిస్తూనే ఉన్నాడు.

కాసేపు అలాగే పిసికాక తను మెల్లిగా తన తలను వంచి నా చెవుల కిందుగా మెడ మీద సున్నితంగా తన నాలుకతో నాకాడు. నా వళ్ళంతా ఒక్క సారిగా పులకరించింది. ఒక పక్క నా మెడ నాకుతూనే తన అరి చేతులతో నా రెండు ముచ్చికలపై మెల్లిగా నీ మరసాగాడు. దానితో నాలో మళ్ళీ ఎక్కడలేని కోరికలూ రేగసాగాయి.

ఈ తాపం నేను భరించలేను అన్నట్లుగా అతని చేతులు పట్టుకుని నా రొమ్ములకేసి గట్టిగా అదుముకున్నాను. కిందనుంచి అతని రాడ్ నా పిర్రల మీద వెచ్చగా తగులుతుంది. ప్రభాకరం నా కోరికను అర్థం చేసుకున్నట్లున్నాడు. ఒక చేతని నా రొమ్మ మీదనే ఉంచి మరోచేతితో నా తల పట్టుకుని మెల్లిగా పరుపువైపుకు లాగాడు. ఆ లాగుడికి పడిపోతానేమో అన్న భయంతో ఆసరా కోసం నా చేతులు పరుపు మీద పెట్టాను..

"అలాగే ఉండు" అన్న అతని మాటలకు నన్ను నేను చూసుకున్నాను.

నా కాళ్ళు నేల మీద చేతులు బెడ్ మీద ఉండడంతో నేను ఇప్పుడు వంగి నీల్చుకుని ఉన్నాను. ప్రభాకరం ఒక చేతని నా పిర్రలపై వేసి రెండో చేతతో తన రాడ్ ని పట్టుకుని వెనకనుంచి నా మొత్తలోకి ప్రవేశించే దానికి చూస్తున్నాడు. నాకు తను చెయ్యబోతున్న విషయం బోధ పడేలోపలే అతని అంగాన్ని గుటుక్కున మింగేసింది నా పప్ప.

"ఉమ్మో... మ్మో... ఓహ్.. మ్మో.." అని మత్తుగా ఒక నీట్టార్పు విడిచాను.

ఇందాకటి కంటే వందరెట్లు ఎక్కువ సమ్మగా నాలో దిగబడింది ప్రభాకరం అంగం. అతని చేతులు మళ్ళీ మెల్లీగా నా రొమ్మలపైపు వచ్చాయి. తన రెండు చేతులతో నా రెండు రొమ్మలు పట్టుకుని నా వెనకనుంచి ఊగడం మొదలు పెట్టాడు. అంతే ఇక నా అరుపులకు అడ్డుకట్ట లేకుండా పోయింది.

"ఇంకా.. అబ్బా.. అదీ.. కొట్టా.. మ్మో.. ఓహ్.. ఈ దిమ్మ నీదే మగాడా.. నా మగాడా.. ఉమ్మో.. ఓహ్.. ఇంకా.. చంపుతున్నావురా.. అదీ.. అమ్మ.. పిసుక్కో.. ఇంకా.. ఇంకా.. మోటుగా.. అదీ.. ఇంకా.. అబ్బా.. ఓహ్.. మ్మో.. ఇంకా.. వాయిచరా.. బాగా.. నా బుజ్జిది నీదేరా.. హ్మో.. " అంటూ ఏవేవో పలవరించ సాగాను.

నా అరుపులకు అనుగుణంగా నా రొమ్మలు పిసికి పిప్పి చేస్తూ నా బుజ్జిదాన్ని వాయిచ సాగాడు ప్రభాకరం. చందు ఎప్పుడూ నాపైన తను ఎక్కి ఒక ఐదుని మిషాలు ఊగి ఊగి బౌట్ కాగానే దిగి పోవటం తప్పించి ఇలా ఎప్పుడూ వెనుకనుంచి, పక్కనుంచి అంటూ డి ఫరెంట్ పొజిషన్ లో చేసిందే తేదు.

నాకు నిజంగానే ఈరోజే మొదటి అనుభవం లాగుంది. ప్రభాకరం గుర్రాన్ని స్వారీ చేసినట్లు నా రొమ్మలు పట్టుకుని నాపై స్వారీ చేస్తూ ఊగి పోతున్నాడు. అతని ఒక్కొక్క పోటూ నా గుండెల్లో తగిలినంత సుఖంగా ఉంది. కనీసం మూతిగేందుకు కూడా నోరు తెరవకుండా మత్తుగా కళ్ళు మూసుకుని ఆ సుఖాన్ని అనుభవించ సాగాను.

ఉన్నట్లుండి ప్రభాకరం ఊపులో వేగం అందుకుంది. ఇక నా వల్ల కాదు. నాకు నక్షత్రాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఈ సుఖాన్ని నేనింక ఒర్చుకోలేను. నా శరీరం గాతీలో తేలిపోతున్నట్లు ఫీలింగ్. ఒకటి.. రెండు.. మూడు.. మళ్ళీ.. మళ్ళీ.. మళ్ళీ.. ఇలా ఎన్ని సార్లు సుఖప్రాప్తి చేరుకున్నానో ఎన్ని సార్లు కార్చేసుకున్నానో నాకే తెలియదు. ఇక కార్చేదానికి కూడా నా వంట్లో రసాలు మిగిలినట్లు తేవు.

అందుకే ప్రభాకరం చేతుల్ని మెల్లీగా నా రొమ్మల మీద నుంచి తప్పించి అలానే పరుపు మీద వాటి పోయి బోర్లా పడుకుండిపోయాను. నేను సడెన్ గా అలా పరుపు మీద వాటి పోవడంతో

ప్రభాకరం రాడ్ నా బుజ్జీ దానిలోంచి ఊడి వచ్చేసినట్లుంది. తను నీట్టూర్పు వీడవడం నాకు తెలుస్తూనే ఉంది.

"సారీ, ప్రభాకరం.. ఇక నా వల్ల కాదు" అని మత్తుగా అన్నాను.

తను ఏమీ మాట్లాడలేదు. మెల్లీగా లెచే నన్ను పరుపుపైకి లాగి నా తలని దిండుపై ఉంచి వెళ్లి కలా పడుకో బెట్టాడు. తరువాత తన అంగానికి అంటి ఉన్న జీగురిని నా అంగాతో తుడిచి వచ్చి నా గుండెల మీద అటో కాలూ ఇటో కాలూ వేసి కూర్చున్నాడు.

అలా కూర్చున్న తను తన ఎడమ చేత్తో నా ఎడమ రొమ్మని ఒడిసి పట్టుకున్నాడు. దానితో నా రొమ్మ ఉబ్బినట్లు కనపడి నా ముచ్చిక నీక్కుబొడుచుకుంది. వెంటనే తన కుడిచేత్తో తన రాడ్ పై తోలు వెనక్కి లాగి ఎర్రని నాబ్ నీ నా ముచ్చికకి వేసి రాసాడు.

"ఉమ్మో.. మ్మో.." అంటూ మళ్ళీ మత్తుగా మూలిగాను.

తను శృంగారంలో అన్నీ విషయాలు కాచి వడపోసినట్లున్నాడు. తను చేస్తున్న ఈ పనులు అంత అలసిపోయి ఉన్నా కూడా నాలో కామాగ్ని రేపుతున్నాయి. అలా నా ఎడమ రొమ్మపై కాసేపు రుద్దిన తరువాత నా కుడి రొమ్మని కూడా అలానే చేసాడు. అతని చేష్టలతో నా చనుమొనలు రెండు నీక్కుబొడుచుకున్నాయి. కామంతో పొంగిన నా రెండు రొమ్మలు మామూలు సైజ్ కన్న రెండురెట్లు పెద్దవిగా ఉబ్బాయి.

కాసేపు నా ముచ్చికలతో ఆడుకున్న తను ఇప్పుడు తన అంగాన్ని నా రెండు రొమ్మల మధ్యనుంచి నా రెండు రొమ్మలతో దానిని వత్తిపెట్టి తన నడుమును ఊపసాగాడు. అతని చేతులతో నా రొమ్మలని బిగిసి పట్టడం వల్ల నాలో కామం మళ్ళీ రేగసాగింది. అతని నడుము ఊపులకి తన రాడ్ నా గుండెల మధ్యనుంచి వచ్చిన గొంతుకు తగులుతున్నట్లు ఉంది.

కాసేపు అలా ఊపిన తను సడెన్ గా తన రాడ్ ని అక్కడి నుండి తీసి నా నోటివైపుకు తెచ్చాడు. అప్పటికే మళ్ళీ వేడెక్కిపోయి ఉన్న నేను గబుక్కున దానిని నా నోటిలోకి తీసుకుని ఎంతో ప్రియంగా చీకసాగాను. రెండు సీమీషాల పాటు నా నోటిలో ఊపి ఊపి గానీ బయటకు తీయలేదు దానిని. అలా బయటకు వచ్చిన రాడ్ నా నోటి తడి తో తళ తళా మెరుస్తుంది.

అప్పటికే నాలోని నీరసం పోయి నా తొడల మధ్య మళ్ళీ జీల ప్రారంభం అవడంతో "ఇప్పుడు నేను రెడీ" అని సిగ్గుగా అన్నాను. నా మాటలు వినగానే తను నా గుండెల మీద నుంచి లేచి నా తొడల మధ్య కూర్చున్నాడు. అప్పటికే నేను కాళ్ళు రెండూ మోకాళ్ళ దగ్గర మడిచి నా తొడలు వీడదీసి పట్టుకుని ఉన్నాను.

ప్రభాకరం నా బుజ్జీదాని వైపు ఒక సారి మత్తుగా చూసి తన తలను దించి అక్కడ "చుప్" అని ముద్దు పెట్టుకున్నాడు. నా వళ్ళు మల్లే జిల్లుమంది. తరువాత తన చెతి వేళ్ళతో నా బుజ్జీదాని బొటి మని పట్టుకుని కాసేపు నలిపాడు.

"అబ్బా.. ఇప్పటికే వేడెక్కి ఉన్నాను ఇంకా ఎందుకు నన్ను చంపుతావయ్యా.." అన్నాను.

నా మాటల్లోని అర్థాన్ని గమనించిన తను వెంటనే ఇంకే మాత్రం ఆలశ్యం చెయ్యకుండా తన గూటాన్ని నా దిమ్మలోకి కసుక్కున దించి మళ్ళీ నా మీద ఊగసాగాడు. ఈసారి ఇద్దరం ఎక్కువసేపు నిలవలేదు. రెండు మూడు నిమిషాల్లోనే ఇద్దరం భళుక్కున కార్చుకుని అలాగే నీరసంగా బెడ్ పై వాలిపోయాము.

అలా ఎంతసేపు ఉన్నామో తెలియదు కానీ బెడ్ నుండి తలుపుపై "టక్ టక్" అని శబ్దం వినీ ఉలిక్కిపడి లేచాను నేను. వెంటనే నేను ఉన్న పరిస్థితి చూసుకుని "ఎవరూ" అని అరిచాను.

"నేను" అన్న రజనీ జవాబు వినీ కానీ నా గుండె కుదుటపడలేదు. ఒక వేళ వచ్చింది చందూ ఏమో అని హడలిచచ్చాను.

"ఒక్క నిమిషం" అని అరిచి నా చేరా, లంగా, రపికా అన్నీ అందుకుని బాత్ నుండి పరుగెట్టాను.

నేను తిరిగి వచ్చే సరికి తలుపు తీసి ఉంది. ప్రభాకరం గదిలో లేడు. రజనీ మాత్రం మంచం మీద కూర్చుని ఉంది. నన్ను చూడగానే "ఎలా ఉంది మా బావ పోటు.. వ్రతం చెడ్డా ఫలితం దక్కిందా?" అంది నవ్వుతూ.

దానికి సమాధానంగా "రజనీ, స్త్రీ పురుషుల కలయికలో ఇంత సుఖం ఉంటుందని ఈరోజే నాకు తెలిసింది. ఇంత ఆనందాన్ని నాకు రుచి చూపించిన ప్రభాకరంకి, నీ కూనిజంగానే నా కృతజ్ఞతలు" అని మనస్ఫూర్తిగా అన్నాను.

"అవన్నీ తరువాత లేవోయ్. మీ వారు వచ్చేటైం అయ్యింది. స్నానం చేసి రెడీ అవ్వు. ఈరోజు రవీంద్ర భారతికి వెళ్ళాలని చెప్పారు మర్చిపోయావా" అని రజనీ తను కూడా రెడీ అయ్యేందుకు గెట్స్ రూం వైపు నడిచింది.

(ఇంకా ఉంది..)

(Caution: నా మరో సీరియల్ "తప్పేవరిదీ", ఈ కథ ఇంతవరకూ చదివిన మెంబర్స్ కి నా వీన్నపం. ఈ కథ లో ఇక్కడ నుంచి డిఫరెంట్ స్టైల్ లో సాగుతుంది. కథలోని పాత్రలు పచ్చి బూతులు మాట్లాడడం మొదలు పెడతాయి. ఆడవారు బూతులు మాట్లాడటం, తమ అంగాలని మొత్తం, దీమ్మ, ఎద అంటూ సున్నితంగా చెప్పకుండా పూకు, సళ్ళు అంటూ పచ్చిగా వర్ణించడం జరుగుతుంది. ఇటువంటి భాష, కథనం ఇష్టం లేని వాళ్ళు ఈ కథ మిగిలిన భాగాలు చదవ వద్దని నా మనవి.. మీ మనస్థితి మూర్తి)

చందు చెప్పిన కథ :

ఈ రోజు రవీంద్ర భారతిలో ప్రోగ్రాం ఉండడంతో 4 గంటలకల్లా ఇల్లు చేరాను. నేను ఇంటికి వచ్చేసరికి సరిత స్నానం చేస్తుంది. వెళ్ళి హాలులో కూర్చుని టి.వి. ఆన్ చేసాను. ఇంతలో గాజుల చప్పుడు వినీ తల ఎత్తి చూసిన నాకు గెస్ట్ రూములోనుంచి నడిచివస్తూ రజనీ కనపడింది. "అబ్బా ఎంత అందంగా ఉంది తను" అని మనసులో అనుకున్నాను. రేపు రాత్రి తనతో గడపబోతున్నాను అన్న సిజం నాలో ఏవేవో ఊహలని రేపుతున్నాయి.

ఎలాగూ తనతో గడపబోతున్నాను కదా అన్న ధీమాతో హాల్ వైపు నడుస్తున్న తననే తల తిప్పుకోకుండా చూడసాగాను. హాలులోకి వచ్చి సోఫాలో కూర్చోబోయిన రజనీ నన్ను చూడగానే ఒక్క సారిగా ఎక్కడలేని సిగ్గు మంచుకొచ్చినట్లు తడబడుతున్న అడుగులతో కిచెన్ వైపు వెళ్ళిపోయింది. తన ప్రవర్తన నాకు ఆశ్చర్యం కలిగించింది. ఎలాగూ రేపు తన అందాలన్నీ విప్పి నా ముందు పరుస్తుంది కదా. ఇంతలోనే తనకు అంత సిగ్గుందుకో అనిపించింది.

మరలా నాలో ఏదో లేని అనుమానం మొదలయ్యింది. ఒక వేళ ప్రభాకరం కానీ రజనీ కానీ మనసు మార్చుకున్నారేమో? రేపు రజనీతో నా అనుభవం కేవలం కలగా మిగిలిపోతుందేమో అనిపించింది. ఈ విషయం గురించి తరచి తరచి సరిత దగ్గర మాట్లాడితే నా ఆత్రం గమనించిన తనకు కోపం వచ్చి మొత్తం ప్రోగ్రాం కాన్ సిల్ చేసినా చేస్తుంది. అలాగని రజనీతో కానీ ప్రభాకరంతో కానీ డైరెక్ట్ గా మాట్లాడదామా అంటే మొహమాటంగా ఉంది. ఏదీ ఏమైనా రేపటి వరకూ ఎదురు చూడాలేమో అనుకుంటూ మళ్ళీ టి.వి. వైపు నా దృష్టి మరల్చాను.

ఇంతలో మా బెడ్ రూం తలుపు తీసుకుని సరిత వచ్చింది. తన మొహం ఏదో తెలియని కాంతితో వెలిగిపోతుంది. "అరే మీరు వచ్చేసారా.. సారీ అనుకోకుండా సిద్ద పట్టేసింది" అన్న సరితతో.

"ఇట్టే ఓకే సరితా.. ఇంతకూ మీ ఫ్రెండ్, ఆమె భర్త కూడా రెడీ అయ్యారా, ప్రోగ్రాం 6 గంటలకట. మనం ఇంకో 10 నిమిషాల్లో బయలుదేరాలి" అన్నాను.

బహుశా తను బాగా సిద్ధ పోయి ఫ్రెష్ గా లేచినట్లుంది అనుకునే మొహంలో ఆ వెలుగు అనుకున్నాను. ఇంతలోపలే కిచెన్ లోకి వెళ్ళి రజనీతో మాట్లాడి తిరిగి వచ్చిన సరిత నా పక్కనే సోఫాలో కూర్చుంటు..

"రజనీ రెడీ అయ్యింది. ప్రభాకరం గారు ఇంకో రెండు సి మిషెల్లో రెడీ అయిపోవచ్చు. మీరు వెళ్ళి మొహం కడుక్కుని ఫ్రెష్ అయ్యిరండి" అంది.

సరేనని లేచి బెడ్రూం వైపు నడిచిన నా వెనుకనే తనూ వస్తూ "అన్నట్లు చెప్పడం మరిచిపోయాను. ప్రభాకరం గారు రేపు సాయంత్రం ట్రైన్ కి వాళ్ళ ఊరు వెళ్తున్నారు. రజనీ ఇంకో రెండు వారాలు మనతోనే ఉంటుంది" అన్నది సరిత. ఆమె మాటలు వినగానే నా మనసు ఆనందంతో గంతులేసింది. రజనీని ఇక్కడ వదిలేసి వెళ్తున్నాడంటే తనకు నేను కడుపు చేసే ప్లాన్ ఇంకా ఉన్నట్లే కదా..

సరిత మాటలతో ఎక్కడలేని హుషారు వచ్చిన నేను సన్నగా విజిల్ వేసుకుంటు వెళ్ళి మొహం కడుక్కుని ఫ్రెష్ అయ్యి వచ్చాను. నేను తిరిగి వచ్చేసరికి అందరూ రెడీగా ఉండడంతో వెంటనే రవీంద్ర భారతి బయలుదేరాము.

ప్రభాకరం చెప్పిన కథ :

రవీంద్ర భారతిలో కూర్చుని ప్రఖ్యాత సినీనటుల ప్రోగ్రాం చూస్తున్నానన్న మాటే కానీ నా మనసంతా ఏదో తెలియని దిగులుగా ఉంది. ఇన్ని రోజులూ నాకోసమే పుట్టింది, నాకే సొంతం అనుకుంటున్న నా పుత్తడి బొమ్మ రజనీ ఇంకొకరి కింద నలగబోతుంది. అది తలుచుకుంటే ఏదో తెలియని బాధ కలుగుతుంది. అలాగే అసలు పిల్లలు లేకుండా గొడ్డాలుగా మిగిల్చి తనని జీవితాంతం కష్టపెట్టలేను. ఏదీ ఏమైనా అంతా మన మంచికే అని మనసు దీటవు చేసుకోవాలి. అయినా సరితకు ఎంత మంచి మనసు లేకపోతే తన భర్తను పంచుకునేందుకు ఒప్పుకుంటుంది.

ఇలా ఆలోచిస్తున్న నాకు అలా సరిత ఆలోచన రాగానే మధ్యాన్నం జరిగిన సంఘటనలన్నీ గుర్తుకొచ్చాయి. అయినా నా భార్య చందుతో పడుకోబోతుందని అంతగా ఎందుకు ఆలోచించాలి? నేను మాత్రం చేసిందే మీటి మధ్యాన్నం చందు భార్యతో గడపలేదా? అదీ రజనీ పక్కగదిలో ఉండగానే? రజనీ మంచి మనసును, సరిత గొప్ప వ్యధయాన్ని పోల్చి చూసుకుంటే నేను ఎంత అల్పుడిలా ఆలోచించానో అర్థం అవుతుంది.

అవునూ అసలు సరిత నాపై ఎందుకు మోజు పెంచుకుందో? పెంచుకుంటే పెంచుకుంది కానీ అబ్బా ఎంత సుఖాన్ని ఇచ్చింది.. తెల్లగా పాలరాతి బొమ్మలా ఉండే ఆమె వళ్ళు. తొడల మధ్యన తేనె రంగులో మత్తుగొలుపుతూ ఉబ్బెత్తుగా కసి రేపిన ఆమె పూకు. ఇక ఆ సళ్ళు.. రజసి సళ్ళకంటే చిన్నవైనా ఏమీ షేపులో ఉన్నాయి. లేత బంగారు రంగు పోసిన వెన్న ముద్దల్లా ఉన్న ఆ సళ్ళకు సరిగ్గా అతికినట్లుండే ఆ గోధుమ రంగు ముచ్చికలు..

(పాదకులు నా భాషను మన్నించాలి.. చిన్నప్పటినుంచీ పల్లెటూర్లో పెరిగిన నాకు ఇలా పచ్చిగా మాట్లాడడమే అలవాటు.. ఒక వేళ నా పచ్చి బూతులు మీమ్మల్ని కష్టపెడితే ఊహించండి)

సరితలాంటి అందాల రాశిని దెంగుతానని నా కలలో కూడా అనుకోలేదు. ఇదంతా నా అదృష్టమే అనుకోవాలి. ఆ చందు గాడు, పాపం కుందనపు బొమ్మలాంటి తన అందమైన పెళ్ళాం నోటిలో మధ్యానమంతా నా మడ్డ తైతక్కలాడిందని తెలిస్తే ఏమైపోతాడో. అయినా ఒక పిథంగా పోల్చుకుంటే చందు కన్నా నేనే అదృష్టవంతుడిని. కనీసం నా భార్య చందుతో పడుకుంటుందని నాకు తెలుసు. కానీ పాపం చందు, తన భార్య ఆడుతున్న నాటకాన్ని తెలుసుకోలేక స్నేహితురాలి కోసం త్యాగం చేసే ఒక దేవతగా సరితని చూస్తాడేమో..?

ఇలా నాలో పిచ్చి పిచ్చి ఆలోచనలతో అసలు అక్కడ స్టేజీ మీద జరుగుతున్న ప్రోగ్రాం చూడనే లేదు. ప్రోగ్రాం అయిపోయాక అందరం కలిసి హోటలుకు వెళ్ళి డిన్నర్ చేసి ఇల్లుచేరాము. ఇంటికి వచ్చే సరికే లేట్ అవ్వడంతో ఎవరి గదికి వాళ్ళు చేరుకున్నాము. గదిలోకి రాగానే రజసి..

"బావా.. మధ్యాన్నం నుంచీ అడుగుదామంటే కుదరలేదు. ఇంతకూ మా సరితతో నీ అనుభవం ఎలా ఉంది?" అంది.

తనకు ఏమీ సమాధానం చెప్పాలో అర్థం కాలేదు. ఒక్క నీ మిషం తటపటాయిచి "ఆహా ఏదో పరవాలేదు.. ఎవరైనా సరే నీ ముందు దిగదుడుపే" అంటు తనను దగ్గరకు తీసుకున్నాను.

"పో బావా.. నీ పొగడ్తలు ఆపి అసలు విషయం చెప్పు. అయినా నీన్న అడిగేదేంటి, నీ బుజ్జి గాడినే అడుగుతాను చూడు" అంటూ నా పాంట్, అండర్ వేర్ లాగివేసింది. పొద్దున్న సరితని దెంగిన మత్తునుంచి నా మడ్డ ఇంకా తేరుకున్నట్లు లేదు అందుకే రజసి వాడిని చేతితో పట్టుకున్నా అది ముడుచుకు పోయి ఉంది.

"ఏరా బుజ్జీ.. కొత్త బొక్క దొరికే సరికి బాగా పనిచేసి అలసిపోయినట్లున్నావే" అంటూ రజసి నా మడ్డని తన నోటిలోకి తీసుకుంది. మరొక 5 నిమిషాల్లో నా మడ్డ టక్కున లేచి నిలబడి రజసి బొక్క కోసం దిక్కులు చూడసాగింది. ఈ రాత్రి తరువాత మరలా ఎప్పటికీ తను

దొరుకుతుందో అనుకున్న నేను మరో ఆలోచనకు తాపివ్వకుండా రజనీని పైకి లేపి తనపై నా దాడి ప్రారంభించాను. అలా మొదలైన మా దెంగులాట మరో ఇరవై నిమిషాల పాటు సాగింది. ఈరోజుకి నాకి ఇది మూడో వో అవ్వడంతో మత్తుగా అలా రజనీపై వాటి పోయింది.

"ఇంతకూ పివరాలు ఏమీ చెప్పలేదేమి బావా.. మీ ఇద్దరి పిషయం ఈరోజుతో అయిపోయినట్లేనా లేక రేపటికి మళ్ళీ ప్లాన్ చేసుకున్నారా?" అన్న రజనీ మాటలకు ఈ లోకంలోకి వచ్చాను.

సిజమే, రేపు సరితని మళ్ళీ వాయిచే అవకాశం తగులుతుందా? నాకే తెలియదు.. ఇక రజనీకి ఏమీ సమాధానం ఇవ్వగలను. అదే మాట తనతో అన్నాను.

"అంటే, తను కావాలంటే నువ్వు రెడీ అన్న మాట" అంటూ నప్పింది రజనీ.

"తను కావాలన్నా నువ్వు వద్దంటే నేను చేసేదేమీ లేదు" అన్న నా మాటలకు నవ్వుతూ..

"నేనెందుకు వద్దంటాను బావా, అయినా సరిత దిమ్మని ఒక సారి రుచి చూసిన వాళ్ళు దానిని అంత త్వరగా వదలరే" అన్నది.

తన మాటలని బట్టి చూస్తే రజనీకి, సరితకి నాకు తెలియని సంబంధమేదో ఉందా అన్న అనుమానం నాకు వచ్చింది. నా అనుమానాన్ని నిపుత్రీ చేసుకునేందుకు..

"సిజమే. అయినా సరిత దిమ్మ రుచి గురించి నీకు ఎలా తెలుసు?" అన్నాను.

తను ఎదురు చూడని నా ప్రశ్నతో పచ్చి వెలక్కాయ గొంతుకు అడ్డం పడినట్లు మొహం పెట్టింది రజనీ. తనని ఇంకా రెచ్చ కొడదామనే ఉద్దేశంతో.. "అంటే మనిద్దరి మధ్య కూడా రహస్యాలు ఉన్నాయన్నమాట" అన్నాను.

"అయ్యో, అదేమీ లేదు బావా" అంటూ మొదలుపెట్టి, సరిత పెళ్ళికి వెళ్ళినప్పుడు తనకు, సరితకు మధ్య మొదలైన కామాయణం నుంచి ఈరోజు ఉదయం ఇద్దరూ కలిసి పొర్లిన పిషయం వరకూ అంతా పూసగుచ్చినట్లు చెప్పి.. "నీ దగ్గర రహస్యంగా ఉంచాలనే ఉద్దేశంతో కాదు గానీ, నీతో చెప్పుకునేందుకు సిగ్గేసి ఇన్ని రోజులూ నీ దగ్గర దాచాను బావా" అని ముగించింది.

రజనీ చెప్పిన పిషయాలకు నాలో కోరిక మళ్ళీ రేగింది. ఈరోజుకు ఇప్పటికే మూడు వోలు అయినా ఆమె మాటలకు బుల్లోడు మళ్ళీ లేచి ఆడసాగాడు. తనని దగ్గరకు తీసుకోబోతున్న నన్ను వారిస్తూ..

"ఈరోజుకు ఇక చాలు బావా.. నీ బుజ్జి గాడికి కాస్త రెస్ట్ ఇవ్వు. మళ్ళీ రేపు సరితని ఎన్నిసార్లు వాయిచాత్రీ వస్తుందో ఏమో" అని నవ్వింది.

ఆమె మాటలకు నేను నవ్వి "నేను తనని చేసే మాట ఏమో కానీ, నువ్వు చెప్పినదంతా పిన్న తరువాత మీ ఇద్దరూ చేసుకుంటుంటే చూడాలని మహా ఇదిగా ఉందోయ్" అన్నాను.

నా మాటలకు తనూ నవ్వుతూ "ఒక పిథంగా చెప్పాలంటే మీ ఇద్దరూ చేసుకుంటుంటే చూడాలని నాకూ ఉంది బావా.. చూద్దాం రేపు ఎలా జరుగుతుందో" అన్నది.

తన మాటలకు తల ఊపుతూ కళ్ళు మూసుకుని సిద్ధ పోయేందుకని ప్రయత్నించ సాగాను. ఈ రోజు జరిగిన సంగతులన్నీ తల్చుకుంటే నాకే ఆశ్చర్యంగా ఉంది. ఆ ఆలోచనలతో అలాగే సిద్ధలోకి జారుకున్నాను. ఉదయం లేచే సరికి పక్కన రజనీ లేదు. అప్పటికే తను లేచి స్నానం చేసి సరితకు వంటలో సహాయం చేసేందుకు వెళ్ళినట్లుంది. రాత్రి సిద్ధలో అంతా ఒకటే కలలు.

ఆ కలలో రజనీ, సరితలు పుర్తిగా బట్టలు లేకుండా ఒక రిదొకరు నాక్కుంటూ.. ఒకరి సళ్ళు మరొకరు చీకుకుంటూ.. కిందా మీదా పడుతుంటే.. మధ్యలో నేను వెళ్ళినట్లు. ఇలా ఏవేవో పిచ్చి పిచ్చి కలలు. ఆ కల గురించే తలచుకుంటూ.. అది నిజమైతే ఎలా ఉంటుందో ఊహించుకుంటూ.. లేచి బాత్రూంలోకి నడిచాను..

రజనీ చెప్పిన కథ :

ఈరోజే ప్రభాకరం ప్రయాణం. చందు గారికింద నేను నలగబోయేదీ ఈరోజే. రాత్రి బావతో సరితకు నాకు ఉన్న లింక్ గురించి చెప్పగానే బావ ఏమనుకుంటాడో అని ఒక్క నిమిషం భయమేసింది. కానీ బావ ఆ విషయాన్ని లైట్ గా తీసుకోవడం ఒక పెద్ద రిలీఫ్ ఇచ్చినట్లయ్యింది. ఇక ఈరోజు బావకు సరితకు మళ్ళీ కనీసం ఒక వో అయినా ఏర్పాటు చెయ్యాలి. పాపం బావ మరో రెండు వారాల వరకూ తన బుజ్జి గాడిని పస్తు ఉంచాలి కదా?

నేనేమో ఇక్కడ చందు గారితో రోజూ వేయించుకుంటుంటే అక్కడ తను చేతికి పని చెప్పుకుంటాడేమో. అరే, ఎంతసేపటికీ బావ గురించి ఆలోచిస్తున్నాను కానీ సరిత మాత్రం అంతే కదా.. చందు గారు నాతో గడిపిన తరువాత ఇంకా తనకు సరిత తో గడిపే ఓపిక ఉంటదో ఉండదో? ఆ పిథంగా చూసుకుంటే పాపం సరితకు కూడా మరో రెండు వారాలు పస్తే కదా? ఎలాగైనా ఈరోజు బావకు సరితకు ఖచ్చితంగా ఇంకో వో ఏర్పాటు చెయ్యాలి అనుకుంటూ లేచి స్నానం చేసి వంటగది వైపు నడిచాను.

సరిత అప్పటికే లేచి స్నానం అదీ పూర్తి చేసి టిఫిన్ రెడి చేస్తుంది. నిన్న బావతో తను వెయ్యించుకున్నప్పటి నుంచీ తనతో తీరుబడిగా మాటలాడే అవకాశ మే నాకు దొరకలేదు. ఇంకా చందుగారు ఆఫీసుకు వెళ్ళినట్లు లేరు. నన్ను చూడగానే సరిత..

"రా రా రజనీ, రాత్రి నిద్ర బాగా పట్టిందా. ఈ రాత్రే నీకు మా వారికీ మొదటి రాత్రి కదా ఏమైనా స్పెషల్స్ చెయ్యమంటావా" అంది.

"మీ వారితో నా మొదటి రాత్రి సంగతి తరువాత ముందు నిన్న మా వారితో నువ్వు ఏమేమి చెయ్యించుకున్నావో ఆ పివరాలన్నీ చెప్పాలి" అని తన చెవిలో గొణిగాను.

"ఇవ్.. ఆయన ఇంకా ఆఫీసుకు వెళ్ళలేదు. వెళ్ళిన దాకా కాస్త జాగ్రత్తగా మాట్లాడు" అని గుసగుసలాడింది సరిత.

ఇంతలో చందుగారు రెడీ అయ్యి టిఫిన్ కోసమేమో వంటగదిలోకి వచ్చారు. నాకు తనని చూడగానే సిగ్గు ముంచుకొచ్చి తల వంచుకుని అక్కడే ఉన్న ఒక కుర్చీలో కూలబడ్డాను.

"సరీ.. టిఫిన్ రెడీనా" అంటూ గదిలోకి వచ్చిన చందుగారితో

"ఆ ఆ ఒక్క సి మిషం" అని టిఫిన్ ఉన్న గిన్నెలు తీసుకుని డైనింగ్ టేబుల్ వైపు నడిచింది సరిత. తన వెనుకే చందుగారు కూడా వెళ్ళారు.

"నువ్వు రావే టిఫిన్ చేద్దాం" అన్న సరిత పిలుపుకు

"మీరు కాని వ్వండి. నేనూ, బావా ఇంకాసేపు ఆగి తింటాము" అని చెప్పి వాళ్ళిద్దరికి కాసేపు ఏకాంతం ఇద్దామని నేను లేచి గెస్ట్ రూం వైపు నడిచాను. బావ అప్పుడే లేచినట్లున్నాడు. నన్ను చూడగానే..

"కాయా, పండా?" అన్నాడు.

"దేసి కి?" అన్నాను.

"నేను చూస్తుండగా మీరిద్దరూ చేసుకునేదానికి సరిత ఒప్పుకుందా?" అన్నాడు.

"బావా, నీకు మరీ ఆ ధ్యాస ఎక్కువ అవుతుంది. ఇప్పుడు టైం ఉదయం 8:30 కూడా కాలేదు. చందుగారు ఇంకా ఆఫీసుకు కూడా వెళ్ళలేదు. ఇంతలోపలే నాకు సరితతో మాట్లాడే టైం ఎక్కడ దొరుకుతుంది చెప్పు" అన్నాను.

"అయితే అమ్మాయికి చందుగారితో తొలి రాత్రి ఈరాత్రే నన్నమాట" అంటూ బావ నైస్ గా మాట దాటే సాడు.

"అబ్బాయి గారికి నీన్ననే అయ్యింది కదా" అని నేను సమాధానం ఇచ్చాను.

"ఏమిటి, నీన్ననే అయ్యింది?" అన్న బావ ప్రశ్నకు అదులుగా..

"మా మద్దుల సరితతో మొదటి రాత్రి.. ఆహ్.. కాదు మొదటి పగలు" అన్నాను.

"ఏయ్.. చితిపి.. నీన్నా..". అంటూ బావ దిండుతో నన్ను కొట్టబోయాడు.

ఇంతలో "రజనీ" అంటూ సరిత పిలుపు వినరావటంతో లేచి హాల్ వైపు నడిచాను.

హాల్ లో చందు ఆఫీసుకు వెళ్ళడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు.

"రజనీ, మీ బావ ట్రైన్ ఎన్ని గంటలకొచ్చేబితే దానిని బట్టి చందు ఇంటికి వచ్చి తనని స్టేషన్ కు తీసుకుకు వెళ్తారు" అన్న సరిత మాటలకు

"అయ్యో మీకు ఎందుకు శ్రమ, ఆయన ఆటోలో వెళ్తారు కదా" అన్నాను.

"అవన్నీ నీకు అనవసరం ముందు ట్రైన్ ఎన్ని గంటలకో చెప్పు" అన్న తన ప్రశ్నకు ఇక పిథిలేక "6:30 గంటలకు అనుకుంటాను" అని సమాధానం ఇచ్చాను.

"సరే, నేను నాలుగున్నరా, ఐదుకల్లా వచ్చేస్తాను. మీరు రెడీగా ఉండండి" అని చెప్పి బయలుదేరుతున్న చందు వైపు చూస్తూ "ఒక్క నీ మిషం" అంటూ వెళ్ళి అతని చెవిలో ఏదో చెప్పింది సరిత.

తను దానికి నవ్వి "సరేలే" అనేసి బయలుదేరి వెళ్ళారు.

"ఏంటే మీ సీక్రెట్లు, మాకు చెప్పగూడదా" అన్న నా మాటలకు సరిత నవ్వుతూ.

"సీక్రెట్ ఏమీ లేదు.. ఈరోజు మీ ఇద్దరికీ ఆ కార్వక్రమం ఫిక్స్ చేసాము కదా తను వచ్చేటప్పుడు మర్చిపోకుండా బోలెడు పూలు పట్టుకు రమ్మసి చెప్పానంతే" అంది..

దానితో నాకు ఎక్కడలేని సిగ్గు మంచుకొచ్చినట్లయ్యింది. వెంటనే మాట మారుద్దామని..

"ఇంతకూ నీన్న మా బావతో ఏమి చేసావో ఒక్క ముక్క కూడా పొల్లు పోకుండా చెప్పితి. అవునూ, ఈరోజు కూడా బావని ఏర్పాటు చెయ్యమంటావా" అని తనని అడిగాను.

దానికి తను "చీ పోవే, నువ్వు నీ పెధవ ప్రశ్నలూ" అంటూ తప్పించుకో చూసింది.

కానీ నేను వదలకుండా తనని బలవంత పెట్టేసరికి "నీన్ననే చెప్పాను కద రజనీ, ఆ అనుభవం అద్భుతంగా ఉంది. చందులో లేని రఫ్ నెస్ అంతా ప్రభాకరం లో ఉంది. ఆ మోటుతనమే నాకు ఎక్కడలేని సుఖాన్ని ఇచ్చింది. నువ్వు చందూని ఈరోజు రాత్రికి చూస్తావుకదా, చాలా సున్నితంగా పువ్వుని చూసినట్లు చూస్తాడు" అంది.

"మోటుతనం సరే.. మా బావ బూతులకు నువ్వు తట్టుకోగలిగావా" అన్న నా మాటలకు

"అయ్యో అస్సలు ఒక్క బూతుకూడా తను మాట్లాడితే ఒట్టు. అసలు తను మాట్లాడిందే చాలా తక్కువ. అందులో బూతులు అసలు లేవు తెలుసా?" అని ఆపింది సరిత.

"ఇంతకూ ఈరోజు మళ్ళీ వేసుకుంటారా లేదా? అది చెప్పనే లేదే?" అని నేను రెట్టించి అడిగే సరికి

"నీ ఇష్టం. నీకూ, మీ బావకూ ఓకె అయితే.." అనేసి సిగ్గుతో వంటగది వైపు పరిగెడుతున్న సరితని చూస్తూ..

"నీ సుడి బాగుంది బావా. ఏమైనా మరో అవకాశం కొట్టి పావు కదా!" అనుకుంటూ బావ ఉన్న రూం వైపుకు నడిచాను..

(ఇంకా ఉంది..)

సరిత చెప్పిన కథ

నీన్న ప్రభాకరంతో రెండు సార్లు చేయించుకున్న తరువాత రాత్రీ చందు నావైన ఎక్కి ఊగుతుంటే అసలు కొంచెం కూడా తృప్తి కలగలేదు. ప్రభాకరం మోటుతనం ముందు చందు సున్నితత్వం నాలో ఏమీ స్పందన కలిగించలేక పోయింది. అప్పటికే రెండు వోలతో తృప్తిగా ఉన్న నా శరీరాన్ని చందూకి అప్పగించే అలాగే పడుకుండి పోయాను.

"ఏంటి సరిత.. కొంచెం డల్ గా ఉన్నావు" అన్న చందు ప్రశ్నకు.

"ఆ ఏమీలేదు రేపు ఈటెం లో మీరు రజనీతో ఉంటారేమో కదా" అని ఆలోచిస్తున్నాను అని చెప్పి ఆ నీ మిషానికి తప్పించుకున్నాను. పాపం పిచ్చి చందు నా మాటలు నమ్మినట్లున్నాడు.

"నీకు ఇష్టం లేకుంటే, ఆ ప్రోగ్రాం మొత్తం కాన్ సిల్ చేద్దాము" అన్నాడు.

"అయ్యో అదేమీ లేదు" అని వెంటనే తనకు సహకరించడం ప్రారంభించాను.

రజనీ బాపిక్ తేవడంతో రెచ్చిపోయాడేమో మరో నీ మిషంలో భళుక్కున కార్చేసి నా మీదనుంచి దిగి పోయాడు. ఇక ఈరోజు మరలా ప్రభాకరం పోటు ఉంటుందా లేదా అని నీన్నటి నుంచి ఒకటే సస్పెన్స్ గా ఉండింది. ఇప్పుడే నా సందిగ్ధాన్ని తుంచే వస్తూ రజనీ అడిగిన ప్రశ్నకు "నీ ఇష్టం" అని చెప్పి వంటింట్లోకి పరుగెట్టాను. నేను వంటింట్లోకి వెళ్ళిన 5 నిమిషాల తరువాత అక్కడకు వచ్చింది రజనీ..

"నాకూ బావకూ ఇద్దరికీ ఇష్టమే. బావ ఇంకో రెండు నిమిషాల్లో వస్తాడు. మేమిద్దరం కూడా టిఫిన్ చేసాక మీరిద్దరూ గదిలోకి దూరుదురు తెండి" అంది.

తన మాటలతో నాకు చచ్చేంత సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది. ఇంతలో ప్రభాకరం వస్తున్న అడుగుల చప్పుడు వినరావడంతో.. "నేను వెళ్ళి స్నానం చేసి వస్తాను. మీరిద్దరూ టిఫిన్ పూర్తి చెయ్యండి" అన్నాను.

నన్ను చూడగానే ఒక సన్నని నవ్వు నవ్వాడు ప్రభాకరం. బదులుగా నేనూ నవ్వీ మా బెడ్ రూం వైపు నడిచాను. బెడ్ రూం తలుపు మూసి ఎయిర్ కండిషన్ ఆన్ చేసి (యద్దరంగానికి అన్నీ సిద్ధం చేస్తున్నానన్నమాట) టవల్ తీసుకుని బాత్రూం లోకి నడిచాను.

బాత్రూం తలుపు గడియెట్టి బట్టలన్నీ వీపు నా వంటివైపు చూసుకున్న నాకు నీన్నటికీ ఈరోజుకీ నా రొమ్మల నైజులో కొంచెం మార్పు వచ్చినట్లు అనిపించింది. నీన్నటి ప్రభాకరం పిసుకుడుకో లేక ఈరోజు జరగబోయే కార్నక్ మాన్నీ తలచుకుని ఉబ్బాబూ తెలియదుకానీ నా రొమ్మలు నాకే ఉబ్బుగా, గట్టిగా అనిపించాయి.

నీన్ననే షేవ్ చేసుకున్నాను కాబట్టి కటి ప్రదేశం దగ్గర చేన్న చేన్న బొటికలుగా ఉంది. ప్రభాకరం సంగతి నీన్నే అర్థం అయ్యింది కాబట్టి పాపం గురుడి నోటికి గరుకు గరుకుగా తగులుతుందేమో అని మళ్ళీ ఒకసారి సబ్బు వట్టించి అక్కడ నున్నగా షేవ్ చేసాను. ఆ తరువాత వచ్చుతా బాగా రుద్దీ రుద్దీ ఒక 20 నిమిషాల పాటు

స్నానం చేసాను. స్నానం అవగానే వళ్ళు తుడుచుకుని ఆటవల్ నే వంటికి చుట్టుకుని బాత్రుం తలుపు తెరుచుకుని బెడ్ రూములోకి అడుగుబెట్టాను.

అప్పటికే ఎమిర్ కండిషన్ ఆన్ చేసి అరగంట కావొస్తుండడంతో రూం అంతా చల్లగా ఉంది. రూములోకి అడుగుపెట్టి డ్రెస్సింగ్ బేబుల్ వైపు నడువబోయిన నేను ఒక్కసారిగా ఉలిక్కిపడి కెళ్ళున కేక పెట్టబోయి తమాలుంచుకున్నాను. అక్కడ.. మా బెడ్ మీద దుప్పటి కప్పుకుని పడుకుని ఉన్నాడు ప్రభాకరం. నేను రూంలోకి రావటం గమనించిన తను నావైపు చూసి నవ్వుతూ దుప్పటి తొలగించి లేచి కూర్చున్నాడు.

గురుడు మళ్ళీ ఆలశ్యం ఎందుకు అనుకున్నాడో ఏమో వంటి మీద మొలతాడు తప్ప మరేమీ లేదు. తన అంగం అప్పటికే మూరెడు పొడుగున లేచి మా బెడ్ రూం సీలింగ్ వైపు చూస్తుంది. తనని అలా చూడగానే ఒక్కసారిగా ఉలిక్కిపడినా వెంటనే సర్దుకున్నాను. నీన్నటి అనుభవం గుర్తుకు వచ్చి నాలో బెరుకు, సిగ్గు కొంచెం తగ్గి ఆ స్త్రీనానే కోరిక రాజుకోసాగింది.

ఇంతలో బెడ్ మీదనుంచి లేచిన ప్రభాకరం మా బెడ్ కు ఒకవైపుగా కూర్చుని తన కాళ్ళని నేలపై పెట్టి, ఒక చేత్తో తన అంగాన్ని పట్టుకుని తోలు వెనక్కి ముందుకూ ఆడిస్తూ మరోచేత్తో నన్ను తన దగ్గరకు రమ్మని సైగ చేసాడు. అతని పిలుపు అందుకోగానే బాగా బరితెగించిన దానిలా వంటి మీద ఉన్న టవల్ లాగి పడేసి నగ్నంగా అతని వైపుకు నడిచాను. తన చెంతకు వెళ్ళిన నన్ను దగ్గరకు లాక్కుని తన తొడలపై నన్ను కూర్చోబెట్టుకున్నాడు.

అతని జంభం నా పిర్రల మధ్య గుచ్చుకుంటూ లోపలకి దూసుకుపోవాలని ప్రయత్నిస్తుంది. అతని తొడలపై కూర్చున్న నన్ను కొగిలించుకుని తన తల వంచి నా రొమ్ముల్ని చప్పరించసాగాడు ప్రభాకరం.

"ఉమ్మో.. ఓమ్మో.. మ్మో.." అని మూలిగాను.

అతని స్పర్శతో నాలోని కోరిక తారాస్త్రానికి చేరింది. ఇక ఓర్పుకోవడం నా వల్లకాలేదు. మెల్లిగా నా చేతని అతని తొడలపైపు జరిపి అతని అంగాన్ని పట్టుకున్నాను. వెచ్చగా కోరికతో కాతీ పోతుందది. నా పిర్రల్ని కొంచెంపైకి లేపి అతని అంగాన్ని నా తొడల మధ్య సర్దుకుని మళ్ళీ కూర్చున్నాను.

అంతే.. నా రెమ్మలని చీల్చుకుంటూ కసుక్కున నాలో దిగబడింది అతని గూటం.

"ఉమ్మో... ఈమ్.. మ్మో... మ్మో.." అంటూ మూలిగి అతని మెడచుట్టూ చేతులు వేసి గట్టిగా కొగలించుకున్నాను. దానితో నా రొమ్ములు అతని చాతీకి అదుముకున్నాయి. ప్రభాకరంలో కూడా కోరిక రాజుకున్నట్లు ఉంది. నన్ను మరింత బలంగా తనకేసి అదుముకున్నాడు. నా ఎముకలు చీట్టి పోతాయేమో అనిపించింది.

ఇద్దరం ఒక నిమిషం పాటు అలాగే స్వర్గంలో ఉన్నట్లు కదలకుండా ఉండిపోయాము. తను మెల్లిగా తన చేతుల్ని నా పిర్రలకిందకి తీసుకొచ్చి వాటినీ కొద్దిగాపైకి లేపి మళ్ళీ కిందకి లాగాడు. దానితో నాలోనుంచి సగం వరకూ బయటకు వచ్చిన తన అంగాన్ని మళ్ళీ గుటుక్కున మింగేసింది నా దిమ్మ.

"అబ్బా... " అని మళ్ళీ మత్తుగా మూలిగాను.

స్వర్గం ఇంతకంటే సుఖాన్నిస్తుందంటే నేను ఒప్పుకోను. అతను ఇందాక చేసిన పనితో ఏమీ చేస్తే నాలో సుఖం కలుగుతుందో నాకు అర్థం అబ్బింది. అందుకే మెల్లీగా నేనే నా నడుముని పైకీ కిందకూ ఊపసాగాను. ఒక్కొక్క ఊపుతో అతని అంగం నా మొత్త అంచులని తాకుతుంది. నా అరుపులు మూలుగులతో రూం దద్దరిల్లి పోసాగింది. అతని మెడపై రెండు చేతులు వేసి పైకీ కిందకీ ఊగుతూ అతని పై స్వారీ చెయ్యసాగాను.

నా ఊగుడికి నా రొమ్ములు పైకీ కిందకీ పైకీ కిందకూ ఎగరసాగాయి. అలా ఎగురుతున్న రొమ్ముల మీద ఎగిరెగిరి పడుతూ ఘల్లు ఘల్లున శబ్దం చేస్తుంది నా మంగళసూత్రం. మెల్లీగా మొదలైన నా ఊగుడు కొన్నీ నీమిషాల్లోనే విపరీతమైన వేగం అందుకుంది. ఇక నేను తారాస్తాయిని చేరుకొబోతున్నాను అనుకుంటున్న సమయంలోనే ఒక్కసారిగా బెడ్డూం తలుపు తెరుచుకుంది..

అదీ చూడగానే నా గుండెల్లో వెయ్యి అటం బాంబులు బద్దలై నట్లు ఉలిక్కిపడ్డాను.

"నేనేలే.. కంగారు పడకు. ఏంటి అప్పుడే దుకాణం మొదలు పెట్టేసారా" అంటూ నవ్వుతూ రూములోకి వచ్చింది రజనీ.

నాకు తనని చూడగానే ఒక్కసారిగా సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది. నా నడుము ఊపులు ఆపి ఒక్కసారిగా రెండు చేతులతో నా ముఖం దాచుకున్నాను.

"అంత సిగ్గెందుకమ్మా.. మీ ఇద్దరిలో నేను చూడని పార్ట్లు ఏమన్నా ఉంటేకదా?" అని నవ్వుతూ మా మంచం దగ్గరకు వచ్చింది రజనీ.

అంతవరకూ ఒక్క మాటకూడా మాట్లాడని ప్రభాకరం రజనీతో..

"రజనీ, కాస్త నీ మూర్కపు ఆలోచనలు ఆపుతావా. మేమేమో ఇలా ఇప్పుడే పుట్టిన పాపాయిలా ఉంటే నువ్వేమో మహా ప్రతివ్రతలా ఆచారా, రవికలతో మా ముందు నీల్చుంటే తనకు సిగ్గు వెయ్యక మరేమీ వేస్తుంది? నువ్వే చెప్పు" అన్నాడు.

"ఓహ్ అదా సంగతి. అయితే నేనూ అన్నీ విప్పేస్తాను" అంటూ తన చేరా, రవికా, లంగాలని విప్పి వీసిరికొట్టింది రజనీ. లోపల బ్రా, పాంటీ వేసుకోక పోవడంతో తను కూడా ఇప్పుడు పూర్తి నగ్నంగా ఉంది.

"ఇప్పుడు మీ ఇద్దరికీ సంతోషంగా ఉందా. నేనేమీ మీమ్మల్ని డిస్టర్బ్ చెయ్యడానికి రాలేదు. మీరు చేసుకుంటున్న పని ఏదో చేసుకోండి. నేను ఇక్కడ కూర్చుంటాను" అని మా బెడ్ కు రెండోవైపు వెళ్ళి కూర్చుంది.

వీళ్ళిద్దరి వాలకం చూస్తుంటే ఇదంతా ముందుగానే ప్లాన్ చేసుకుని వచ్చినట్లు నాకు అనిపించసాగింది. నేను సడెన్ గా మౌనంగా అయిపోవటం గమనించిన ప్రభాకరం ఒక్కసారిగా నన్ను పెనవేసుకుని తేచీ నీలబడ్డాడు. నేను ఉలిక్కిపడి నా కాళ్ళు రెండూ అతని నడుము చుట్టూ పెనవేసాను. దానితో నా రెమ్మల మధ్య ఉన్న తన అంగం లీంకు తెగకుండా అలానే ఉండిపోయింది.

జరుగుతున్న విషయం అర్థం చేసుకునే లోపలే నన్ను పర్చుపై అడ్డంగా పడుకోబెట్టి తను నా మీద ఊగసాగాడు. రజనీ ప్రవేశంతో చల్లారిన నా ఆవేశం అతని ఊపుడుతో మళ్ళీ రాజుకోసాగింది. అప్పటి వరకూ చేతులతో నా ముఖాన్ని దాచుకునిన్న నేను నా చేతులు తీసి ప్రభాకరం పీర్తలపై వేసి అతనిని బలంగా అదుముకోసాగాను.

మంచంపై అడ్డంగా వెళ్లి కలా పడుకుని ఉన్న నా తలకు ఒక అడుగు దూరంలోనే నగ్నంగా కూర్చుని ఉన్న రజనీ కనిపించింది. తన రెండు చేతులతో తన రొమ్మలని పిసుక్కుంటూ కసిగా మా ఇద్దరివైపు చూస్తున్న తనని చూసి నవ్వాను. నా నవ్వుతో తనకు కొంచెం ధైర్యం వచ్చినట్లుంది. మెల్లగా మూవైపు కదిలి తన తలని నా ఎడమ మేదకు వంచి నా ఎడమ రొమ్మని తన నోటిలోకి తీసుకుంది. కింద ప్రభాకరం దచుడూ వైన రజనీ చూకుడితో నా వళ్ళు స్వర్గంలో తేలి పోతుంది.

అంతే అంతవరకూ నీ శబ్దంగా ఉన్న మా పడక గది "అదీ.. ఓహ్.. ఉమ్మ.. అలా.. ఇంకా.. గట్టిగా.. అదీ.. అబ్బా.. ఉమ్మ.. ఇహ్.. ఓహ్.. అదీ.. చంపుతున్నావయ్యా.. రజనీ.. నువ్వు ఉమ్మా.. ఇంకా చేకు.. ఓహ్.. మ్మ.. అంటూ నా మూలుగులతో, అరుపులతో నిండి పోయింది.

నా అరుపులు ఆపాలనుకుందో లేక తన తాపం తీర్చుకోవాలనుకుందో తెలియదు కానీ రజనీ సడన్ గా లేచి తన కుడి రొమ్మని నా నోటిలోకి కుక్కింది. నా రెమ్మల మధ్య ప్రభాకరం ఇస్తున్న సుఖానికి పరవశించి పోతున్న నేను రజనీ రొమ్మని ఆబగా అందుకుని చేకసాగాను. నేను తన రొమ్మని చేకుతుంటే తను తన రెండు చేతులతో నా రెండు రొమ్మలని చపాతీ పిండి పిసికినట్లు పిసక సాగింది. మా ఇద్దరినీ అలా చూసిన ప్రభాకరం ఇక ఆపుకోలేక పోయినట్లున్నాడు..

"ఉమ్మ.. ఓహ్..." అని ఒక పెద్ద నీట్టుర్పు పిడిచి నాలోకి భళుక్ భళుక్ అని కార్చి అలానే నా ఎడమపై సోతి పోయాడు.

తను కార్చిన తడి నా తొడల మేదకి కారుతున్నట్లు అనిపించడంతో గబుక్కున అతనిని పక్కకి తోసి లేచి కింద పడి ఉన్న టవల్ అందుకుని బాత్రూం లోకి పరుగెట్టాను. ప్రభాకరం కార్చిన జీగటను బాగా సబ్బు పట్టించి కడుక్కునే సరికి 5 నిమిషాల వైనే పట్టింది. జీగట మొత్తం పూర్తిగా వదిలిందని నిర్ధారించుకుని టవల్ తో అక్కడ తడి బాగా తుడుచుకుని వంటి చుట్టూ టవల్ చుట్టుకుని తీరిగి బెడ్ రూం లోకి నడిచాను.

బెడ్ రూం లోకి నేను అడుగుపెట్టే సరికి ప్రభాకరం మంచం మీద వెళ్లి కలా పడుకుని ఉన్నాడు. రజనీ అతని తొడల మధ్య తన నోరు పెట్టి అప్పటివరకూ నా రెమ్మల మధ్య వీరంగం చేసిన అతని అంగాన్ని ఆబగా చప్పరిస్తుంది. ప్రభాకరం తన చేతులతో ఆమె తలని పట్టుకుని తన తొడలకేసి అదుముకుంటు..

"బాగా చేకు.. ఇంకా బాగా.. ఉమ్మ.. అదీ.. నా మడ్డ రుచి బాగా మరిగావే.. అదీ.. అలా నాలుకతో గుండును బాగా నాకు.. అబ్బా.. లంజా.. ఎక్కడ నేర్చావే ఈ చేకుడు.." అంటూ కళ్ళు మూసుకుని ఏదేదో పలవరిస్తున్నాడు.

నాతో గడిపేటప్పుడు ఒక్కసారి కూడా నోరు పిప్పని ప్రభాకరం రజనీతో అలా పచ్చిగా బూతులు మాట్లాడడం ఆశ్చర్యమనిపించింది. అంతకు ముందే తను బూతులు మాట్లాడతాడని రజనీ చెప్పినా ఇప్పుడు ప్రత్యక్షంగా చూస్తుంటే అదోలా అనిపించింది. తను అలా పచ్చిగా బూతులు మాట్లాడుతుంటున్నా రజనీ అసలు పట్టించుకోనట్లే వఖుగా అతని అంగాన్ని చేకుతుంది. అందులో ఏమీ సుఖ ముందో మరి. అతను "మడ్డ చేకు" అనడం వీని అంగాన్ని మడ్డ అంటారేమో అనుకున్నాను.

ఇంతలో నేను గదిలోకి రావటం చూసిన రజనీ "రా సరితా, నువ్వు కాసేపు బావ మడ్డని చేకుదువు కానీ" అంది.

తన నోటినుంచే వచ్చిన ఆ భాషకు షాక్ తీన్నట్లు అలానే ఉండిపోయాను.

"ఏంటి నేను బూతులు మాట్లాడుతున్నానని ఆశ్చర్యపోతున్నావా.. బూతులు మాట్లాడుతూ చెబ్బించుకుంటే ఎంత బాగుంటుందో బావ నాకు నేర్పాడు" అంది.

ఇంతలో ప్రభాకరం "చెబ్బించుకోవడం అంటే..? ఏమీ చెబ్బించుకోవడం" అని నవ్వాడు.

దానికి రజనీ "చీ పోబావా, అన్నీ నా చేతే చెప్పించుకోవడం నీకు ఇష్టం కదూ" అని న్నావైపు తిరిగి..

"చెబ్బించుకోవడం అంటే దెంగించుకోవడం సరితా. ఇలా బావ మడ్డని మన బొక్కలో పెట్టుకుని ఊపించుకున్నామనుకో దానినే దెంగులాట అంటారు. ఇంత వరకూ నువ్వు బావా చేసుకుంది అదే" అంది.

తను మాట్లాడుతున్న పచ్చి బూతులకు నాకు ఒక పక్క మతిపోతుంది కానీ మరో పక్క సన్నగా మళ్ళీ కోరిక రాజుకోసాగింది. నా పరిస్థితి తలచుకుంటే నాకే ఆశ్చర్యమేస్తుంది. నీన్న ఉదయం నుంచీ రజనీతో ఒక సారి, ప్రభాకరంతో రెండు సార్లు, చందుతో ఒక సారి, రజనీ ప్రభాకరంలతో కలిసి ఒక సారి చెబ్బించుకున్నా ఇంకా నాలో కోరిక రాజుకోవడం నిజంగా నేను కలలో కూడా ఊహించని విషయం.

"ఏంటి అడిగిన ప్రశ్నకు సమాధానం చెప్పకుండా ఏదో ఆలోచనలో పడిపోయావు" అన్న రజనీ మాటలకు తిరిగి ఈలోకంలోకి వచ్చాను. అప్పటికే రజనీ మంచం మీదనుంచీ లేచి నాకు దగ్గరగా వచ్చి ఉంది.

"నీన్నే అడిగేది. ఈలోకంలో ఉన్నావా లేదా" అంటూ నన్ను వెనుకనుంచీ కౌగలించుకుంది. ఇంతలో ప్రభాకరం కూడా బెడ్ మీదనుంచీ లేచి వచ్చి నా ఎదురుగా నీలబడి నన్ను ముందునుంచీ కౌగలించుకున్నాడు. వీళ్ళిద్దరి స్పర్శతో నాలో కోరిక మళ్ళీ బాగా రాజుకుంది. ఇద్దరిలో ఎవరు లాగే సారో తెలియదు కానీ నా వంటి మీదే టవల్ లాగి పడవేసారు. రజనీ తన చేతులు నా వెనుకనుంచీ సంకల కిందుగా వేసి నా రొమ్ముల్ని పట్టుకుని మర్చించసాగింది.

నా ముందు నీల్చుని ఉన్న ప్రభాకరం నా కాళ్ళ దగ్గర గొంతు కూర్చుని మెల్లీగా నా తొడలు వీడదీసి నా దిమ్మని తన నోటిలోకి తీసుకున్నాడు. రజనీ తన పెదవులతో, నాలుకతో నా మెడ కింద ముద్దులు గుప్పిస్తూ నా ముచ్చికలు తన వేళ్ళమధ్యలోకి తీసుకుని మృదువుగా నలపసాగింది.

"అబ్బా.. మీరిద్దరూ.. ఓహ్.. మ్హ్.. నా.. ప్రాణం.. తీసేన్... తున్నారు.. ఈహ్.. ఉహ్.. అంటూ మూలగ సాగాను.

నా మూలుగులు వీన్న రజనీ మెల్లీగా తన నోరుని నా నోటి మీదకు తెచ్చి తన నాలుకను నా నోటిలోకి జరిపి గుండ్రంగా తీప్పసాగింది. ఇది నాకు మరో కొత్త అనుభవం. మరో ఆడదాని నాలుక నా నోటిలో నా నాలుకతో వెనవేసుకుపోతుంది. ఈ అనుభవం నాలో కోరికలని మరింత పెంచింది. నా వంట్లో ఉన్న రసాలన్నీ నా తొడల మధ్యకు చేరుకుని ఏదో లేని తీమ్మిరిని సృష్టిస్తున్నాయి. ఆ రసాల్ని జుర్రుకొని నా తీమ్మిరిని అణిచే ప్రయత్నంలో ప్రభాకరం తన ప్రతిభనంతా చూపిస్తున్నాడు.

వీళ్ళిద్దరి చేష్టలతో నా వళ్ళంతా గాలిలోకి తేలిపోతున్నట్లు అయ్యింది. ఇక నీల్బునీ ఉండటం నా వల్ల కాదనిపించి, మెల్లీగా వాళ్ళిద్దరినీ తప్పించుకుని వెళ్ళి పక్క మేద వాలి పోయాను. నేను అలా పడుకుందె తడవు.. రజనీ వడివడిగా వచ్చి నా తొడలు వీడదీసి తన నోటిని నా దిమ్మపై పెట్టి నా దిమ్మని నాక సాగింది.

ఇంతలో ప్రభాకరం మెల్లీగా లేచి నీలబడి వంగి నా దిమ్మని నాకుతున్న రజనీని చూసి మెల్లీగా ఆమె వెనక చేరి తన అంగాన్ని ఆమె వెనక ముంచి రజనీ దిమ్మలోకి దోపి మెల్లీగా ఊగ సాగాడు. అతని తోపుడికి రెచ్చిపోయిన రజనీ నా మొత్తని మెత్తగా కొరికి దానిపై బొడిపిని తన నోటిలోకి తీసుకుని మరింత ఆబ గా చీక సాగింది.

అంతే ఆమె నాకుడుకు, కొరుకుడికి చీకుడికి రెచ్చిపోయిన నేను నా మొత్తను వైకెత్తి తన మొహం కేసి రుద్దుతూ గట్టిగా మూలగ సాగాను. నా పరిస్థితిని గమనించిన రజనీ తన నాకుడు ఆపి మెల్లీగా నా మేదకి పాకి నా రొమ్ములని చూకుతూ..

"నా నాకుడు నచ్చిందా" అని అడిగింది. ఏమీ సమాధానం చెప్పాలో తెలియక మత్తుగా తల ఊపాను.

"బావ చూడు నన్ను వెనకనుంచి ఎలా వాయిస్తున్నాడో. దీనినే కుక్క దెంగుడు అంటారు తెలుసా" అని నేను సమాధానం చెప్పే లోపలే నా మేద వాలి పోయి నా నోటిని తన నోటితో మూసింది. ప్రభాకరం మాత్రం తనకి ఇవేమీ పట్టనట్లు రజనీ పిర్రలపై తన చేతినీ వేసి విపరీతమైన వేగంతో ఊగుతున్నాడు. అతని ఊపులకి రజనీ మెల్లీగా రెచ్చిపోయి ములుగుతూ అరవ సాగింది.

"అదీ.. బావా.. అలా ఊపూ.. నీ మడ్డ దెబ్బలకి నా.. అదీ.. అమ్మా.. నీ.. నీ.. ఓహ్.. నీ మడ్డ దెబ్బలకి.. మ్హ్.. నా పూకు పచ్చడవ్వాలి.. నా రాజా.. అదే.. అలా.. ఏమీ దెంగుతున్నావురా.. అబ్బా.. దెంగూ.. ఓహ్.. బాగా.. ఉమ్మో.. దెంగరా.. ఓహ్.. మ్హ్.. అంటూ కార్చేసి నా మేద వాలి పోయింది.

ప్రభాకరంకి ఇంకా అయినట్లు లేదు. రజనీ రీరసంగా వాలి పోగానే తన రాడ్ ని ఆమె దిమ్మలోంచి తీసి కింద పడి ఉన్న నా టవల్ తీసుకుని తుడిచి లేచి వచ్చి నా ముఖం దగ్గర నీలబడి నా పెదవులకేసి రుద్ద సాగాడు. అతని ఉద్దేశం గ్రహించిన నేను రజనీని మెల్లీగా నా మేదనుంచి పక్కకు జరిపి తన అంగాన్ని చేతులతో పట్టుకుని నా నోటిలోకి తీసుకున్నాను. ప్రభాకరం ఒక చేత్తో నా తలని తన అంగానికేసి అదుముకుంటూ రెండో చేతినీ నా మొత్త మేద వేసి నీ మర సాగాడు.

అతని నీ మురుడుకు నాకు వళ్ళు పులకరిస్తూ మళ్ళీ ఏదో కావాలనిపించ సాగింది. ఇంతలో ప్రభాకరం తన మధ్య వేలుని నా మొత్తలోకి దోపి నా మొత్త లోపల గెలక సాగాడు. అతని ఆ చేష్ట నాలో అగ్నిని రగిల్చింది. చీకుతున్న అతని అంగాన్ని బయటకు లాగి "ఉమ్మా.. ఇంక చాలు.." అంటూ మత్తుగా మూలిగాను.

నా మూలుగుతో ఉలిక్కిపడి లేచిన రజనీ "ఏంటి సరిత, బావ మళ్ళీ నీ పూకు మేద దాడి చేసాడా" అని అడిగింది.

తన మాటలను బట్టి మొత్తని "పూకు" అని కూడా అంటారని అర్థమయింది. తన అంగాన్ని నా నోటిలోనుంచి తీయ్యగానే ప్రభాకరం వచ్చి మళ్ళీ పరుపు మేద ఎక్కి నా తొడల మధ్య పొజిషన్ చేసుకుని కూర్చున్నాడు. రజనీ అడిగిన ప్రశ్నకు నేను ఏమీ సమాధానం చెప్పక పోయేసరికి తను ప్రభాకరం వైపు తిరిగి..

"ఏమి బావా.. ఇంకో షాట్ వెయ్యబోతున్నావా?" అని అడిగింది.

దానికి బదులుగా ప్రభాకరం "అవును. ఏమీ నీకు అభ్యంతరమా. ఇంత సేపు నీ పూకు పగలదెంగాను కదా, ఇప్పుడు నీ ఫ్రెండ్ పూకు పగలదెంగనీ. అప్పుడు కానీ నా మడ్డగాడు శాంతించడు" అన్నాడు.

అతని భాషకు నేను నోరు వెళ్ళబెట్టాను. ఆశ్చర్యం ఏమీటంటే అతను నాతో చాలా ముక్తసరిగా మాట్లాడుతున్నాడు. అదే రజనీతో అయితే పచ్చీ బూతులు మాట్లాడుతున్నాడు.

"సరే నాయనా దెంగేదీ నువ్వు దెంగిచ్చుకునేదీ ఆమె, మధ్యలో నాకెందుకు" అంటూ లేచి తన బట్టలు కట్టుకో సాగింది రజనీ.

తన మాటలు, చేష్టలు అసలు పట్టించుకోనట్లు ప్రభాకరం నా మొత్తం.. అదే పూకులోకి తన మడ్డని పొజిషన్ చూసి దోపి నా మీద ఊగ సాగాడు. అతని ఊపుడుకు నాకు తెలియకుండానే ఎదురొత్తులిస్తూ స్వర్గం అనుభవించ సాగాను. మళ్ళీ మెల్లగా నాలో నుంచే నీట్టూర్పులు మొదలై కొద్ది సేపటికే అవీ తారాస్తాయికి చేరుకో సాగాయి. మరో 5 నిమిషాల ఊపడం తరువాత నా దీమ్మలో మరలా భోళుక్కున కక్కేసి మత్తుగా నా మీద నోలి పోయాడు ప్రభాకరం.

నేను ఆ 5 నిమిషాల్లో కనీసం 5 సార్లన్నా కార్పేసి ఉండడంతో మత్తుగా అతనిని పెనవేసుకుని అలాగే కళ్ళు మూసాను. అలా ఎంతసేపు ఉన్నామో తెలియదు. ఫోన్ మోగుతుంటే సడెన్ గా మెలకువ వచ్చింది. ప్రభాకరం నగ్నంగా నా పక్కన పడి నిద్ర పోతున్నాడు. అతను కార్పిన రసాలు నా తొడలంతా కారి అట్టలా ఎండిపోయి ఉన్నాయి. ఒక్క నిమిషంలో ఈ లోకంలోకి వచ్చిన నేను ఉలిక్కిపడి ఫోన్ ఎత్తుకున్నాను.

అటువైపు నుంచే చందు. లంచ్ టైం కదా ఊరికే చేసాను అన్నారు. అప్పుడు కానీ అర్థం కాలేదు నాకు మేము కనీసం గంట వైన నిద్ర పోయామని. ఏమీ చేస్తున్నారు అని అడిగిన చందుతో..

"ఉదయం మీరు వెళ్ళగానే కాసేపు పడుకుందామని వచ్చి పడక మీద వాలానా.. మళ్ళీ ఇప్పుడు మీ ఫోన్ రింగ్ తో లేస్తున్నాను. రజనీ వాళ్ళు కూడా నిద్ర పోతున్నట్లు ఉన్నారు" అన్నాను.

"అయ్యో. అయితే ఒక పని చేద్దాం. ఆఫీస్ నుండి ఒక బోయ్ ని హోటలుకు పంపి మీ ముగ్గురికి లంచ్ పంపిస్తాను" అని చెప్పి ఫోన్ పెట్టేసారు చందు.

అంత మంచి మనిషికి ద్రోహం చేస్తున్నానా అనిపించింది. లేచి ఫ్రెష్ టవల్ తీసుకుని బాత్రూం వైపు నడిచాను. వంటి మీద చల్లని నీళ్ళు పడుతుంటే ప్రాణం లేచి వచ్చినట్లయ్యింది. ప్రభాకరం ఒక బోసిన జీగురంతా బాగా తోమి తోమి క్లీన్ చేసుకుని, ఫ్రెష్ గా స్నానం చేసి బాత్రూం లోనుంచే బయట పడ్డాను.

ప్రభాకరం ఇంకా మా బెడ్ మీదనే పడి నిద్ర పోతున్నాడు. అతనికి మెలకువ రాకుండా మెల్లగా బీరువాలోంచి చీరా, లంగా, పెట్టికోట్, బ్రా తీసుకుని బట్టలు వేసుకుని బెడ్రూం లోనించి బయటపడ్డాను. బయట సోఫా మీద పడుకుని వళ్ళు తెలియకుండా నిద్ర పోతుంది రజనీ. తనని కూడా డిస్టర్బ్ చెయ్యకుండా కిచెన్ లోకి వెళ్ళి ఫ్రీజ్ లో నిన్నటి కూరలు రెండు ఉంటే వేడి చేసి, డ్రైనింగ్ బేబుల్ మీద కంచాలు, గ్లాసులు సర్దాను.

ఇంతలో "టింగ్ టింగ్" అని డోర్ బెల్ మోగింది. చందు పంపిన ఆఫీస్ బోయ్ హోటల్ నుంచి కారీయర్ తెచ్చినట్లున్నాడు. వెళ్ళి అది అందుకుని వాడిని పంపేసి రజనీని లేపాను. ఉలిక్కిపడి లేచిన తనతో..

"నిద్ర పోయింది చాలు కానీ వచ్చి భోజనం చెయ్యండి" అన్నాను.

"వెళ్ళి బావను లేపి తీసుకొస్తాను" అంటూ గెట్స్ రూం వైపు నడవబోయింది.

"అక్కడ లేరు, ఇంకా ఇక్కడే" అంటూ మా బెడ్రూం వైపు చూపాను.

"ఓహ్ ఇంకా మీ రూములోనే ఉన్నాడా బావ?" అంటూ తను మా బెడ్రూం వైపు నడిచింది.

మరో 10 నిమిషాల తరువాత రజనీ, ప్రభాక్రం లు డైనింగ్ రూం లోకి వచ్చారు. నన్ను చూడగానే ప్రభాకరం నవ్వుతూ..

"ఆ చేరలో మీరిప్పుడు కడిగిన ముత్యం లా ఉన్నారు" అన్నాడు.

"థాంక్స్" అన్నాను.

"మీరిద్దరి పొగడ్తలు, థాంక్సులు మరలా కానీ ముందు భోజనం చేద్దాం పట్టండి. నాకు ఆకలి నక నక లాడి పోతుంది" అంటూ భోజనం మీద దాడి ప్రారంభించింది రజనీ.

మరో అరగంటకి మా భోజనాలు పూర్తి అయ్యాయి. నేను రజనీ కలసి డైనింగ్ టేబుల్ సర్టి మీగిలిన వస్తువులన్నీ ఫ్రీజ్ లో పెట్టి అంతా క్లీన్ చేసేసరికి టైం 2:15 అయ్యింది. సర్దటం పూర్తి కాగానే మేమిద్దరం హాల్ లోటి వీ చూస్తున్న ప్రభాకరం దగ్గరకొచ్చి అక్కడే కూర్చున్నాము. ఒక 5 నిమిషాల వరకూ ముగ్గురి మధ్య ఏమీ మాటలు లేవు. తరువాత సడెన్ గా రజనీ..

"బావా, నువ్వు బయలుదేరే లోపల మీరిద్దరూ మరో షో వేసుకుంటారా?" అన్నది. తన ఓపెన్ నెస్ కి నేను షాక్ అవటం ఈరోజుకి ఇది ఎన్నో సార్ కూడా గుర్తులేదు..

(ఇంకా ఉంది..)

స్నేహం కోసం - 7

తన ప్రశ్నకు బదులుగా నేను ఏమీ మాట్లాడలేదు. ప్రభాకరం మాత్రం "తనకి ఇష్టమైతే నేను రెడీ" అన్నాడు.

అతని సమాధానానికి నా తొడల మధ్య నరాలు జీర్ణమని మూలీగాయి. కానీ నా మనసు మాత్రం నేను బరితెగించి పోతున్నానని మో అని ఒకటే గోల చేస్తుంది. శరీరం సుఖాన్ని కోరుతుంటే మనసు నీతినీ గుర్తు చేస్తుంటే ఏమీ సమాధానం ఇవ్వాలో అర్థం కాక అలానే ఉండిపోయాను.

"ఏంటి సరిత, త్వరగా డీసెడ్ చేసుకో. మరలా చందుగారు వచ్చేటైం అవుతుంది. నువ్వు ఇంకో షోకి ఎప్పుడెప్పుడు రెడీ అంటావా అని పాపం మా బావ ఎదురుచూస్తున్నాడు" అన్నది రజనీ.

తన మాటలకు ఏదో ఒక సమాధానం చెప్పక పోతే బాగుండదు కాబట్టి..

"ప్రభాకరం గారు, రజనీ, మీరు కలసి నాకు ఈ రెండు రోజులు ఇచ్చిన సుఖాన్ని నేను జీవితంలో ఎప్పుడూ మరువలేను. స్త్రీ పురుషుల మధ్య ఉన్న శారీరక సంబంధంలో ఇంత తృప్తి ఉంటుందని నాకు నీన్నటి వరకూ తెలియదు. అందుకే మీ ఇద్దరికీ నేను ఎంతో రుణపడి ఉన్నాను. కానీ నాకు శారీరక సుఖం ఎంత ముఖ్యమో నా భర్త ప్రేమ, మా పెళ్ళీ అంతే ముఖ్యం. నేను ఈ శారీరక సుఖాల మోజులో పడి దేవుడిలాంటి నా భర్తకి అన్యాయం చేస్తానని మో అని భయంగా ఉంది".

"ఒక పక్క తను కూడా ఎలాగూ ఈరోజు రజనీతో గడపబోతున్నారు కదా మరి అదే పని నేనూ చేస్తున్నాను కదా అని పించినా, మనసులో ఏదో మూల చందు నా బలవంతం మీదనే కదా రజనీతో గడుపుతున్నారు మరి నేను ఎవరి బలవంతం మీద వాద్దులు దాటినట్లు అని ఒకటే మదనపడుతున్నాను. నేను చేస్తున్న పని నా భర్తకు తెలిస్తే నా బ్రతుకు ఏమవుతుందో కదా? అందరూ ప్రభాకరం గారి లాంటి సహృదయులై ఉండరు కదా. అందుకే మన సంబంధం ఈరోజుతో ఆగి పోవాలి"

"మీరిద్దరూ మన ఈ రెండు రోజుల సంబంధాన్ని ఎటువంటి పరిస్థితుల్లోనూ ఎవరి దగ్గరా చెప్పనని నాకు ప్రమాణం చెయ్యాలి. దయచేసి నా పరిస్థితి కూడా ఆలోచించి సహృదయులతో నాకు మాట ఇవ్వండి. మీరు మాట ఇచ్చిన మరుక్షణమే ప్రభాకరం గారి

కోరిక ఆఖరి సారిగా మరో సారి తీర్చేందుకు నేను రెడీ" అంటు సుధీర్ఘమైన ప్రసంగాన్ని ఇచ్చాను.

నా మాటలకు రజనీ, ప్రభాకరంలు ఇద్దరూ కాసేపు ఏమీ సమాధానం చెప్పలేదు.
తరువాత ప్రభాకరం..

"సరితగారూ, మీరు చెబుతున్న విషయాన్ని మనస్ఫూర్తిగా అర్థం చేసుకోగలను. రజనీ మీ భర్త కింద నలగబోతున్న కసితో మీరు నన్ను కోరుకున్నారని అనుకున్నానే కానీ మీరు ఇంత సంధిగ్ధిలో ఒప్పుకున్నారని నేను కలలో కూడా అనుకోలేదు. ఏదీ ఏమైనా ఈ రెండు రోజులు ఇక్కడ జరిగిన విషయాలు నా వంట్లో ఊపిరి ఉన్నంత వరకూ ఇంకో వ్యక్తికి చెప్పనని నాకు ప్రాణానికి ప్రాణమైన నా భార్య రజనీ మీద ఒట్టేసి చెబుతున్నాను" అని అన్నాడు.

అతను ఆపిన వెంటనే రజనీ కూడా "సరితా, బావ మాటే నా మాట కూడా. బావ మీద ఒట్టేసి చెబుతున్నాను. మన విషయం మన ముగ్గిరిలోనే సమాధి యివ్వోతుంది" అన్నది.

దానికి బదులుగా నేను "నన్ను సహృదయంతో అర్థం చేసుకున్నందుకు మీ ఇద్దరికీ ఎంతో కృతజ్ఞతలు. ఇక ఈరోజు రాత్రి నుంచే మరో రెండు వారాల పాటు మా వారి పడక రజనీ తోనే. ప్రభాకరం గారి త్యాగం ఫలించే రజనీ త్వరలో గర్భవతి అవ్వాలని ఆ దేవున్ని కోరుకుంటాను. రజనీ, మా వారితో పొరపాటుగా కూడా మనిద్దరి సంబంధం కూడా చెప్పకు. వారి మనసు ఎటువంటిదో ఎలా ఆలోచిస్తుందో మనకు తెలియదు కదా. తరువాత బాధపడే దానికంటే ముందు జాగ్రత్త పడడం మంచిది కదా" అని అన్నాను.

రజనీ కూడా నాతో ఏకీభవించింది.

"మనలో మనకు కృతజ్ఞతలు అనవసరం సరిత. నువ్వు మాకు బిడ్డలు కలగడం కోసం నీ భర్తను త్యాగం చేస్తే నేను నా స్నేహితురాలి సంతోషం కోసం నా భర్తను త్యాగం చేసాను. ఇందులో నువ్వే గొప్ప.. లేదు నువ్వే గొప్ప అంటూ మనం ఒకరినొకరం పొగుడుకోనవసరం లేదు. ఇందులో అందరం లాభపడ్డాము తప్ప ఎవ్వరూ నష్టపోయింది లేదు కదా" అంటూ రజనీ చెప్పిన మాటలు వీని నాకూ కొంచెం ఊరట కలిగింది.

"సరే అయితే మనందరం ఒక అభిప్రాయంకి వచ్చాము కనుక నేను ముందుగా చెప్పిన ప్రకారం ప్రభాకరం గారి కోరిక మరొక్కసారి తీర్చడానికి రెడీ.. అందులో నా స్వార్థం కూడా ఉందనుకో.. కానీ.. కానీ.." అంటూ నసిగాను.

"ఈ కానీ ఏంటి త్వరగా చెప్పు. టైం మూడు కావాస్తుంది. మరో గంటా గంటన్నరలో చందు గారు వచ్చేస్తారు" అన్నది రజనీ.

దానికి నేను "కానీ.. ప్రభాకరం గారూ, మీరు నాతో రజనీతో మాట్లాడినట్లు నీర్మోహమాటంగా మాట్లాడుతూ, తనని చేసినట్లే పచ్చిగా, మోటుగా చెయ్యాలి. ఇదే మనీద్దరికీ ఆఖరి అవకాశం.." అంటూ సిగ్గుగా తల వంచుకున్నాను. నా మాటలు అర్థం కానట్లు బిక్కమొహం వేసుకుని నావైపు చూస్తున్న ప్రభాకరం నీ చూసి పక్కుమని నవ్వింది రజనీ. ఎందుకు అలా నవ్వుతావు అని అడిగిన తన ప్రశ్నకు సమాధానంగా..

"తన మాటలు నీకు అర్థం కాలేదు కదా బావా, తను చెప్పేది ఏమీటంటే తనని చేనేటప్పుడు కూడా నాతో మాట్లాడినట్లే బూతులు మాట్లాడి నావీ పిసికినట్లే తనవీ మొరటుగా మోటుగా పిసికి, నన్ను పొడిచినట్లే తననీ కుళ్ళబొడవమని అడుగుతుంది" అని నవ్వింది.

"తను చెప్పేది కరెక్టేనా?" అన్న ప్రభాకరం ప్రశ్నకు సిగ్గుగా అవునన్నట్లు తల ఊపాను నేను.

రజనీ మాటలకే నా తొడల మధ్య చెమ్మ బయలుదేరి వళ్ళంతా తీమ్మిరిగా ఉంది. నా స్తనాలు కోరికతో బరువెక్కి నా రవీక, బ్రాలని చీల్చుకుని బయ్యపడేట్లున్నాయి. నా పరిస్థితి గమనించిన రజనీ లేచి సోఫాలో నా పక్కన కూర్చుని నా భుజాల మీద చేతులు వేసింది. మాకు ఎదురుగా ఉన్న సోఫాలో కూర్చుని ఉన్న ప్రభాకరం మాత్రం మా ఇద్దరి వైపు చూస్తూ అలానే కూర్చుని ఉన్నాడు.

న భుజాల మీద వేసిన రజనీ చేతులు మెల్లిగా నా పవీటకొంగును భుజాల మీదనుంచి లాగివేసాయి. ఆమె చేష్టలకు నా పవీట కొంగు జారి వడిలో పడింది. వెంటనే రజనీ తన ఎడమ చేతని నా వీపు మీదగా భుజాలకిందనుంచి చుట్టి నా ఎద్దపైకి జరిపింది. అలా జరిపిన తన చేతితో ఆమె నా ఎడమ రొమ్ముని రవీక పైనుంచే మెత్తగా వత్తింది.

ఆ వత్తిడికి నా వళ్ళు ఒక్కసారిగా జల్లుమని నరాలన్నీ తీయ్యగా మూలిగాయి. ప్రభాకరం మాత్రం కదలకుండా ఇంకా అలానే కూర్చుని మా ఇద్దరి వైపు చూస్తున్నాడు. రజనీ

చేతులు మెల్లీగా నా జాకెట్ హక్కులు విప్పసాగాయి. మరో నీ మిషానికి నా జాకెట్ హక్కులన్నీ పూర్తిగా విప్పేసింది రజనీ. దానితో నా జాకెట్ రెండు పాదులుగా విడిపోయి బ్రాలో బేగిసిన నా రొమ్ములు కొట్టొచ్చినట్లు కనపడసాగాయి.

రజనీ మెల్లీగా తన చేతులు నా బ్రా మీద వేసి నా రొమ్ములను అదమసాగింది. నాలో అప్పటికే వేడి పూర్తిగా రాజుకుంది. ఇంతలో రజనీ తన చేతి వేళ్ళతో నా ముచ్చికల్ని బ్రా మీదనుంచే పట్టుకుని నలపసాగింది. దానితో నాలో రాజుకున్న వేడి తీవ్రరూపం దాల్చి "ఓహ్..మ్మ..మ్మ.." అని మూలిగాను.

నా పరిస్థితి గమనించిన రజనీ మెల్లీగా జాకెట్ నీ నా వంటి మీదనుంచి లాగివేసింది. తరువాత నన్ను లేపి నీలబెట్టి తను సోఫాలో సర్దుకుని కూర్చుని తన వడిలో నన్ను కూర్చోబెట్టుకుంది. ఇప్పుడు రజనీ సోఫాలో కూర్చుని ఉంటే ఆమె ముఖానికి నా వీపు కనపడేలా నేను ఆమె వడిలో కూరుచ్చి ఉన్నాను. నడుముపైన వట్టి బ్రాతో నడుము కింద జీరాడుతున్న చీరతో ఆమె వడిలో కూర్చున్న నావైపు చూసిన ప్రభాకరం నవ్వుతూ లేచి నీలబడ్డాడు.

అలా నీల్చున్న తను మా ఇద్దరి వైపు కళ్ళార్చుకుండా చూస్తూ తన షర్ట్ గుండీలు విప్పుకుంటూ మేము కూర్చుని ఉన్న చోటుకు రాసాగాడు. ఇంతలో రజనీ నా వీపు మీద చేతులు వేసి నీ మురుతూ సడెన్ గా నా బ్రా హక్ లాగేసింది. దానితో ఎప్పుడెప్పుడు బయటపడదామా అని ఎదురు చూస్తున్న నా రొమ్ములు ఒక్కసారిగా ప్రభాకరంకి దర్శనమిచ్చాయి. అప్పటికే ప్రభాకరం తన షర్ట్ పూర్తిగా విప్పుకుని మేము కూర్చున్న సోఫా దగ్గరకు వచ్చేసాడు.

రజనీ అప్పటికే నా బ్రాని నా వంటి మీదనుంచి దూరంచేసి నా రొమ్ములతో, ముచ్చికలతో ఆదుకుంటోంది. ప్రభాకరం మా ఇద్దరి వైపు నవ్వుతూ చూసి నాతో..

"సరిత గారూ, సిగ్గుపడకుండా ఇప్పుడు రజనీ ఏమీ చేస్తుందో చెప్పండి" అన్నాడు.

అతని మాటలతో నిజంగానే నాకు సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది.

"నేను మీతో చనువుగా రజనీతో మాట్లాడినట్లు మాట్లాడాలంటే మీరూ అదే పని చెయ్యాలి. ఇలా సిగ్గుపడితే కుదరదు" అని ఒక్క నీ మిషం ఆగి.

"చెప్పండి.. రజనీ ఇప్పుడు మీమ్మల్ని ఏమి చేస్తుంది" అని మళ్ళీ తన ప్రశ్నను రివీట్ చేసాడు.

నేను సిగ్గు సిగ్గుగా తల వంచుకుని "నా రొమ్ము.. ఎద.. పిసుకు.. నా ఎదతో ఆడుకుంటుంది" అన్నాను.

నా మాటలకు రజనీ ప్రభాకరంలు ఇద్దరూ పెద్దగా నవ్వారు. వాళ్ళు ఎందుకు నవ్వుతున్నారో అర్థంగాక బీక్కుమొహం పెట్టిన నన్ను చూసి రజనీ.

"ఇంకా నయం.. నా వక్షస్థలాన్నీ తన హస్తాలతో మర్చిస్తుంది" అని చెప్పలేదు అన్నది.

"అంటే.. నే ఉద్దేశం ఏంటి.. నన్ను చూసి నవ్వుతున్నావు కదా మరి నువ్వే అయ్యంటే ఏమి చెప్పేదాని పి" అని అడిగాను.

"నేనా.. బావతో పెళ్ళి కాక ముందు అయ్యంటే నీలాగే చెప్పి ఉండేదాన్నే కానీ, మూడున్నర సంవత్సరాల బావ సహచర్యం తరువాత.. నేను ఎలా చెబుతానో తెలుసా" అంటు ప్రభాకరం వైపు చూసింది. తను నవ్వుతూ "చెప్పు" అన్నట్లు తల ఊపాడు. అప్పటికే తన చొక్కా వంటి మీదనుంచి దూరం చేసి తన పాంట్ వీపుకుంటున్నాడు తను.

అప్పుడు రజనీ "నేనయితే.. కోరికతో బరువెక్కిన నా సళ్ళని తన చేతులతో పిసికి పిండి చేస్తుంది అని చెప్పేదాన్ని" అంది.

"సళ్ళా?" అన్నాను నేను ఆశ్చర్యంగా.

"ఆ సళ్ళే.. మీరు ఎద అంటోన్న ఆ రెండిటినీ కుర్రకారంతా సళ్ళు అంటారు. మీరు ఇంత వరకూ ఆ పదమే పినలేదా" అని అందుకున్నాడు ప్రభాకరం

లేదు అన్నట్లు తల ఊపిన నన్ను చూసి..

"అయితే మీకు ఈ గంటలో చాలా విషయాలే నేర్పాలి" అని రజనీ వైపు తిరిగి..

"పిసికింది చాలు కానీ ఆ ముచ్చికల్ని బాగా నలుపు. నేను కింద పని చూస్తాను" అంటు వంగి నా కాళ్ళవద్ద తను గొంతు కూర్చున్నాడు.

ప్రభాకరం అలా అనగానే నా రొమ్మ.. అదే సళ్ళు పిసుకుతున్న రజనీ ఆ పని ఆపి తన వేళ్ళతో నా రెండు ముచ్చికల్ని పట్టుకుని నలపసాగింది. ఆమె నలుపుడికి నాలో సలపరం బయలుదేరింది. ఇంతలో తన పాంట్ కూడా లాగేసుకుని ఉత్త అండర్ వేర్ తో నీలబడి ఉన్న ప్రభాకరం నా కాళ్ళ వద్ద గొంతు కూర్చుని మెల్లిగా నా చేరా, లంగాలని పట్టుకుని పైకి లేపి నా నడుము దాకా తీసుకుపోయాడు.

లోపల పాంట్ వేసుకోక పోవడంతో అయ్యగారికి నా దీమ్మ దర్శనమిచ్చింది. ఇందాకటినుంచీ జరుగుతున్న సంఘటనలతో, రజనీ పై పనులతో అప్పటికే నా తొడల మధ్య బాగా చెమ్మగిల్లి ఉండడంతో నా దీమ్మపై చూసిన ప్రభాకరం నవ్వుతూ..

"రజనీ, మీ ఫ్రెండ్ బాగా వేడెక్కినట్లుంది.. తన పూకు లోనుంచి ఊట బావి లా రసాలు ఊరుతున్నాయి" అన్నాడు. అతని మాటలకు నేను సిగ్గుగా తల వంచుకున్నాను.

"తడి ఊరుతుంటే వణుగా జుర్లుకోక ఇంకా ఆ కాంప్లెమెంట్లు ఎందుకు బావా.." అని రజనీ సమాధానం ఇవ్వడంతో అతను మరో మాట మాట్లాడకుండా నా తొడలను ఎడం చేసి తన నోటిని అక్కడకు చేర్చాడు. రజనీ నా రొమ్మల మీదనుంచి తన రెండు చేతులనీ తీసి నా తొడల మీద వేసి న తొడలు రెండిటినీ పట్టుకుని బాగా విడదీసింది.

రజనీ చేసిన పనితో నా తొడలు రెండూ చీలి ప్రభాకరం కు నా మొత్త పూర్తి దర్శనమిచ్చింది. ప్రభాకరం తన బొటన వేళ్ళతో నా దీమ్మ రెమ్మల్ని విడదీసి పట్టుకుని తల వంచి తన నాలుకను నా రెమ్మల మధ్యలోకి పంపించాడు.

అతని చేష్టలకు "ఇష్ట్.. స్ప్ల.. ఉమ్మ.. మ్మ..ఓష్ట్.." అంటూ బుసకొడుతూ మూలిగాను.

ఇంతలో రజనీ నా నడుము వద్ద కుప్పగా ఉన్న నా చేరను లాగి పడవేసి, మెల్లిగా లంగా బొందు వీపు లంగాను కూడా నా వంటి పై నుంచి వేరు చేసింది. ఇప్పుడు పూర్తి నగ్నంగా రజనీ వడిలో కూర్చుని ఉన్నాను నేను. నా తొడల మధ్య ప్రభాకరం నాలుక వీర పిహారం చేస్తుంది. రజనీ మాత్రం ఇంకా తన వంటి మీద బట్టలు అలానే ఉంచుకుని ఉంది. ప్రభాకరం వంటి మీద మాత్రం కేవలం అతని అండర్ వేర్ మటుకు ఉంది.

రెచ్చిపోయి నా రెమ్మలు నాకుతున్న ప్రభాకరం తల మీద చేతులు వేసి ఇంకా నా తొడల మధ్యకు అదుముకుంటూ నా రెండు కాళ్ళని అతని వీపు మీద వేసి పెనవేసాను. రజనీ

చేతులు మళ్ళీ నా సళ్ళ మీదకు దాడి ప్రారంభించాయి. 5 నిమిషాల పాటు తన నాకుడితో నాకు స్వర్గం చూపించాక మెల్లీగా లేచి నీలబడ్డాడు ప్రభాకరం.

అలా లేచి నీలబడిన తను మా ఇద్దరి వైపు ఒక సారి చూసి రజనీతో "రాజూ, నేను ఒక్క నీషంలో వస్తాను.. ఈలోపల మీ ఫ్రెండ్ పూకు నాకుడు నువ్వు కంటిన్యూ చెయ్యి" అనేసి గెట్స్ రూం వైపు నడిచాడు.

అతను అలా గెట్స్ రూం వైపు అడుగు వెయ్యగానే రజనీ నన్ను తన వడిలోనుంచి పక్కకు లాగి "సరే, ఏన్నావుగా బావ ఆర్డర్స్.. అలా కానేవు కూర్చుని పంగ జాపితే బావ తిరిగి వచ్చే వరకూ తను చేస్తున్న పనిని నేను చేస్తాను" అంది.

దానికి సమాధానంగా నేను "ఓహ్.. పూకు అంటే అదా.." అన్నాను.

"ఊ.. అదే.. మనం ముద్దుగా దీమ్మ, మొత్త, బుజ్జీ అని పిలుచుకుంటాం కదా దానిని పూకు అంటారని బావ మా మొదటి రాత్రే చెప్పాడు" అంటూ తను నా తొడల వద్ద గొంతు కూర్చోబోయింది.

తను వంటి మీద బట్టలన్నీ అలా ఉంచేసుకోవడం నాకే మీ నచ్చలేదు. అందుకే "అలానే మీ బావ చెప్పినట్లే చేద్దువు కానీ, నువ్వు ఆ బట్టలు వీపుకు" అంటూ తను వారించే లోపలే తన చేర పట్టుకుని లాగి పడవేసాను.

రజనీ కలదెలుసుకునే లోపలే తన లంగా బొందు పట్టి వీకాను. దానితో ఆమె లంగా తన పాదాల వద్ద కుప్పగా పడిపోయింది. తను కూడా లోపల పాంటీ వేసుకోక పోవడంతో తన బీళ్ళ.. అదే తన పూకు నాకు దర్శనమిచ్చింది. ఇంతలోనే తను నా కాళ్ళ వద్ద గొంతు కూర్చుని బలవంతంగా నా తొడలను వీడదీసి తన నోటిని నా బొక్కపై ఉంచి ప్రభాకరం ఆపి వెళ్ళిన పనిని పూర్తి చెయ్యసాగింది.

రజనీ చేష్టలతో తన రవిక వీపు మాట వదిలేసి ఆనందంగా మూలగ సాగాను. ఇంతలో గెట్స్ రూంలోకి వెళ్ళిన ప్రభాకరం రెండు దిండ్లను చేతిలో పట్టుకుని తిరిగి హాల్ లోకి వచ్చాడు. అతను వచ్చేసరికి నేను నా కాళ్ళు రెండూ రజనీ వీపు మీద వేసి తన జుట్టుని నా చేతితో పట్టుకుని ఆమె తలను నా తొడలకేసి ఇంకా లోతుకు అదు ముకుంటున్నాను.

మా పొజిషన్ చూసిన ప్రభాకరం నవ్వుతూ వచ్చి తను తెచ్చిన రెండు దిండ్లని సోఫా హిడ్ రెస్ట్ కి ఆనించాడు. తరువాత వెనక్కు వెళ్ళి నా వెనుక నీలబడి వంగి తన

రెండు చేతులతో నా సళ్ళని అందుకుని మెల్లీగా పిసక సాగాడు. కింద రజని నాకుడుతోనూ, పైన ప్రభాకరం పిసుకుడితో నాకు వళ్ళు పిచ్చెక్కిపోతుంది. ఇంకా ఏదో కావాలన్న తపన నాలో రేగి పోతుంది.

ఇంతలో ప్రభాకరం నా పరిస్థితిని అర్థం చేసుకున్నట్లుగా నన్ను మెల్లీగా పక్కకు వాల్చీ న తలను సోఫా మీద తను వేసిన దిండ్లపై పెట్టాడు. రజని కూడా మెల్లీగా నా కాళ్ళను సోఫా మీదకి లాగి తనూ సోఫా మీద తన పీర్లలు ఆనించి మరలా వంగి నా పూకు నాకడం మొదలు పెట్టింది.

వాళ్ళీద్దరి చేష్టలతో ఇప్పుడు నేను సోఫా మీద వెల్లీకలా పడుకుని ఉన్నాను. నా తల ప్రభాకరం వేసిన దిండ్ల మీద ఉంటే రజని తల నా మొల మీద ఉంది. అంతా ఒక ప్లాన్ ప్రకారం పద్ధతిగా చేస్తున్నట్లుగా ప్రభాకరం మెల్లీగా సోఫా ముందు వైపుకు నడిచి నా తల దగ్గరగా నీల్చుని తన అండర్ వేర్ ని కిందకు లాక్కున్నాడు.

దానితో అతని జంభం కొలిమీతోనుంచి తీసిన కడ్డీలా థంగున బయటకు వచ్చింది. దానిని తన చేతులతో పట్టుకుని నీ మురుతూ మెల్లీగా దానిని నా నోటి వద్దకు తెచ్చాడు. అతని మనసు గ్రహించిన దానిలా నేను నా చేతులతో దాన్ని ప్రియంగా పట్టుకుని మెల్లీగా నా నోటిలోకి తీసుకోబోయి..

"ఒక్క నిమిషం" అన్న ప్రభాకరం పిలుపుతో ఆగి అతని వంక చూసాను.

"ఇప్పుడు మీకు మరో ప్రశ్న.. మీ చేతిలో ఉన్న దానినే మంటారు" అని నా వైపు కొంటేగా చూస్తూ అడిగాడు.

అతని ప్రశ్నకు ఒక్క సారి నాలో సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది. అతని ప్రశ్నను వీన్న రజని కూడా తను చేస్తున్న పనిని ఆపి నేను ఏమీ చెబుతానా అని నా వీపు చూద సాగింది.

"మిమ్మల్నే సరిత గారూ చెప్పండి.. దానిని ఏమంటారు" అని ప్రభాకరం మళ్ళీ రెట్టించి అడిగే సరికి..

"జంభం" అని అనబోయి మరలా దానికి ఆ ఇద్దరు ఎంత పగలబడి నవ్వుతారో అనిపించి "నాకు తెలియదు" అన్నాను.

"తెలియదా?" అంటు ఆశ్చర్యం ప్రకటించాడు ప్రభాకరం.

"మీకు ఇలా అయితే చాలా నేర్పాలి.. పోనీ దీనిని ఏమంటారో తెలుసా?" అంటూ నా దిమ్మ మీద తన చేతని వేసి నిమిరాడు.

అంతకు ముందే రజనీ ద్వారా దానిని ఏమంటారో వీని ఉన్నందువల్ల తడు ముక్కు కుండా వెంటనే "ఆ తెలుసు. దానినే.. పూ.. పూకు అంటారని" అంటు సిగ్గుగా రెండు చేతులతో నా మొహం దాచుకున్నాను.

"అమ్మో పరవాలేదే, కనీసం అదన్నా తెలిసింది" అంటూ నా చేతులను మొహం మీదనుంచే తీసి తన జంభాన్ని నా చేతులకు అందించి..

"దీనిని ఎక్కువమంది మడ్డ అంటారు. కొంతమంది అయితే సుల్లి అంటారు కానీ మడ్డ అనేదే ఎక్కువగా వాడే పదం. ఇక పోతే ఈ నా మడ్డని తీసుకెళ్ళి మీ నోటిలో పెట్టుకున్నారనుకో దానిని కుడవడం అంటారు లేదా ఈ నా మడ్డని మీ పూకులో పెట్టి ఊపాననుకో దానినే దెంగడం అంటారు" అంటూ పచ్చి బూతులు ప్రయోగిస్తూ ప్రభాకరం ఇచ్చిన పివరణ నాకు మతి పోయినంత పనయ్యింది.

అప్పుడు కానీ తను, రజనీ మా బెడ్రూం లో ఉదయం చెప్పిన ఈ మాటలన్నీ గుర్తుకు రాలేదు. రజనీ చెప్పిన కుక్క దెంగుడు విషయం ప్రభాకరం మాట్లాడిన బూతులు అన్నీ గుర్తుకు వచ్చాయి ఇప్పుడు.

ఇంతలో "ఎంత నేపటికీ మాటలేనా లేక చేతలు ఏమన్నా ఉన్నాయో" అంటు రజనీ ప్రభాకరం ని అడిగింది.

"చూడబోతే తన కన్నా నీకు ఎక్కువ ఆత్రంగా ఉన్నట్లుందే" అంటూ ప్రభాకరం తన అంగాన్ని.. అదే మడ్డని నా చేతుల్లోనుంచి లాగి రజనీ వైపు నడిచి తన నోటిలోకి దోపాడు.

రజనీ అతని మడ్డని తన చేతులతో పెట్టుకుని ఆత్రంగా నోటిలోకి తీసుకుంది. నేను కూడా పడుకున్న చోటినుంచి లేచి సోఫాలో రజనీ కూర్చున్న వైపు జరిగి ఆమె నోరు వద్ద నోరు పెట్టాను. ఇప్పుడు ప్రభాకరం మడ్డని మేము ఇద్దరం చేతులున్నాము.

రజనీ తన వంటి మీద కేవలం రవీకతో ఉంటే మా ఇద్దరి వంటి మీద నూలుపోగు కూడా లేదు. ప్రభాకరం మా ముందు నిలబడి కళ్ళు మూసుకుని మా ఇద్దరి చేతుడిని

ఎంజామ్ చేస్తున్నాడు. నా స్నేహితురాలి భర్త అంగాన్ని ఆమె, నేనూ, ఇద్దరం కలిసి ఒకే సారి చేకడం అనేది నేను కలలో కూడా ఊహించని సంఘటన. మా ఇద్దరి చేతుడితో బాగా వేడెక్కిపోయిన ప్రభాకరం తన మడ్డని మా నోటిలోనుంచి లాగి..

"ఇక చేకింది చాలు గానీ మీలో ఎవరిని ముంది దెంగ మంటారో చెప్పండి" అన్నాడు.

అప్పటికే విపరీతంగా వేడెక్కిపోయి ఉన్న నేను సిగ్గా శరం వదిలేసి.. "తను ఎలాగూ ఈ రాత్రి మా వారితో దెంగించుకుంటుంది కదా. ప్రస్తుతానికి నువ్వు నన్ను దెంగవోయ్ ప్రభాకరం" అన్నాను.

నా మాటలకు రజనీ, ప్రభాకరం ఇద్దరూ షాక్ తీన్నారు. ఆ మాట్లాడేది నేనేనా అన్నట్లు నావైపు చూడసాగారు.

"ఏంటి అలా షాక్ తీన్నట్లు నీలబడ్డావు. కాస్త నీ మడ్డను నా పూకులోకి దింపి నీ సత్తా ఏమిటో చూపించవయ్యా. ఇందాక మా రజనీ ఏదో కుక్క దెంగుడు అంటు అన్నది కదా, ఆ రుచి కాస్త నాకూ చూపించు" అంటూ లేచి నీలబడ్డను.

సోఫాలో కూర్చుని నావైపే ఆశ్చర్యంగా చూస్తున్న రజనీ కాళ్ళను విడదీసి ఆమె కాళ్ళ మధ్యలో వంగుని తన దీమ్మ మీదకి నా నోటితో దాడి చేసాను. నా మాటల షాక్ నుంచి తేరుకున్న ప్రభాకరం వంగి నీల్చుని ఉన్న నా వెనుకకు నడిచి కొద్దిగా కిందకు వంగి తన మడ్డను నా పిర్రల మధ్యనుంచి రాపాడిస్తూ నా పూకులోకి దించాడు.

అతని దెబ్బకి ఒక్కసారి నా దీమ్మ అదిరినట్లు అయ్యింది. రజనీ పూకు నాకుతున్న నా తలని పైకెత్తి "ఉవ్వు..." అని మత్తుగా మూలిగాను.

ఆ ఒక్క ఉణం గావ్ కూడా భరించలేనట్లుగా రజనీ నా తలని తన చేతులతో తన తొడల మధ్యకు లాగి గట్టిగా నొక్కుకుంది. కింద ప్రభాకరం దెంగుడుతో రెచ్చిపోయిన నేణు నా ప్రతాపమంతా రజనీ పూకు మీద చూపించసాగాను. నా నాకుడికి తాపం తట్టుకోలేని రజనీ తన రవీక షాక్కులు తెంపి, రవీకను తన వంటి మీదనుంచి వేరుచేసి తన సళ్ళని తనే పిసుక్కుంటూ మత్తుగా మూలగ సాగింది.

మా ఇద్దరి పొజిషన్ చూసిన ప్రభాకరం కూడా రెచ్చిపోయి తన మడ్డతో నా పూకులో వీరంగం చెయ్యసాగాడు. అతని దెంగుడుకి నేను, నా నాకుడికి రజనీ, మా ఇద్దరి నోటిలోంచి వస్తున్న మూలుగులతో ఆ రూం అంతా దద్దరిల్లి పోసాగింది.

వై వై పనులతో బాగా వేడెక్కి ఉన్నాడేమో ప్రభాకరం, 5 నీ మిషాల ఊపుడికే నాలో భళుక్కున కార్చేసాడు. అప్పటికే నేను ఏ ఏడని మిది సార్లో కార్చి ఉంటాను. నా బొక్కలో భళుక్కున కార్చిన ప్రభాకరం ఒక నీ మిషం పాటు అలానే ఉండి తరువాత తన మడ్డని బయటకు లాగాడు.

దానితో నా తొడల మధ్యనుంచి తను కార్చిన రసాలు కారడం మొదలైంది. అవీ మళ్ళీ హాల్ లోని నేల మీద ఎక్కడ పడతాయో అని గబుక్కున లేచి నా చేతులు తొడల మధ్య ఉంచుకుని మా బెడ్ రూం వైపు పరుగెట్టాను.

మా ఇద్దరి జీగురుని బాగా రుద్ది రుద్ది కడిగి.. ఎలాగూ బాత్రూం లో ఉన్నాను కదా అని మరో మారు వళ్ళంతా నీళ్ళు పోసుకుని కడుక్కుని ఫ్రెష్ గా రెడీ అయ్యి బయట పడే సరికి టైం 4 గంటలు కావొస్తుంది.

నేను వెళ్ళే సరికి హాల్ అంతా నీటుగా సర్ది పెట్టి ఉంది. ప్రభాకరం, రజనీలు ఇద్దరూ అక్కడ లేరు. లోపల గెస్ట్ రూములో ప్రభాకరం ప్రయాణానికి రెడీ అవుతున్నాడేమో అనుకుని వంటగదిలోకి వెళ్ళి ముగ్గురికి మూడు గ్లాసుల్లో కూల్ డ్రింక్స్ తీసుకుని గెస్ట్ రూం వైపు నడిచాను.

గెస్ట్ రూములో కూడా వాళ్ళిద్దరూ కనపడకపోయే సరికి "రజనీ" అని పిలిచాను.

"ఆ, ఇక్కడ, తలుపు తీసే ఉంది.. రా" అంటు గెస్ట్ బాత్రూం లోనుంచి రజనీ సమాధానం ఇచ్చింది.

కూల్ డ్రింక్స్ అక్కడ టేబుల్ మీద పెట్టి ఆ విషయం చెబుదామని బాత్రూం తలుపు నెట్టి లోపలకి తొంగి చూసి అలానే నోరు వెళ్ళబెట్టి ఉండేపోయాను.

(ఇంకా ఉంది..)

లోపల నేల మీద తన కాళ్ళు రెండూ పంగజాపుకుని కూర్చుని ఉంది రజనీ. ఆమె రెండు కాళ్ళ మధ్యలో ప్రభాకరం బాసిం పట్టు వేసుకుని కూర్చుని ఉన్నాడు. వీళ్ళ పక్కనే మగ్ లో నీళ్ళూ, షేవింగ్ క్రిం పెట్టి ఉన్నాయి. ప్రభాకరం చేతిలో ఉన్న రేజర్ చూసి అక్కడ పరిస్థితి పూర్తిగా అర్థమైంది నాకు. రజనీ ఈరోజు రాత్రి కోసం తన మొగుడిచేతే తన దిమ్మకు గుండు కొట్టించి ముస్తాబు చేస్తుంది. నోరు వెళ్ళబెట్టి చూస్తున్న నన్ను గమనించిన రజనీ..

"రావే రా.. తళ తళ లాడే నీ బొక్క చూశాక, మీ వారికి అక్కడ జుట్టు ఉంటే ఇష్టం లేదేమోనని బావ నీటుగా షేవ్ చేస్తున్నాడు చూడు" అంది.

నేను తిరిగి సమాధానం ఇచ్చేలోపలే మళ్ళీ తనే "ఋనా అదేంటి సరితా, అంత ఫ్రెష్ గా రెడీ అయ్యి వచ్చావు. బావ పాపం ఆఖరి అవకాశం గా ఇంకో షాట్ వేసుకోవాలని నన్ను కూడా దెంగకుండా నీకోసం ఆత్రంగా ఎదురు చూస్తుంటే" అంది.

"మళ్ళీ ఇంకో సారా. అబ్బా, ఇప్పటికే వళ్ళు మూసం అయిపోయింది. అదీ కాక చందు వచ్చేటైం కూడా కావస్తుంది" అన్నాను.

అప్పటికే రజనీ దిమ్మని షేవ్ చెయ్యడం పూర్తి చేసిన ప్రభాకరం తన చేతినీ అక్కడ పెట్టి అంతా నున్నగా ఉంది అని నిర్ధారణ చేసుకుని లేచి నీలబడి తన కాళ్ళూ చేతులూ కడుక్కుంటున్నాడు. అతని వంటి మీద కేవలం ఒక టవల్ మాత్రమే ఉంది. రజనీ కూడా ఒక మగ్గుడు నీళ్ళు తొడల మధ్య కుమ్మరించుకుని లేచి నీలబడింది. తన వంటి మీద నూలుపోగు కూడా లేదు.

లేచి నీలబడిన రజనీ మరో రెండు మగ్గులతో కాళ్ళు చేతులు కడుక్కుని టవల్ తొ తుడుచుకుంటూ తలుపు దగ్గర నీలబడి ఉన్న నావైపు అడుగులేసింది. తను తలుపు వైపు రావటం చూసి నేను బాత్ రూం డోర్ దగ్గరనుంచి బెడ్ రూం లోకి నడిచాను. నా వెనుకనే వచ్చిన రజనీ నన్ను వెనకనుంచి వాటేసుకుని..

"స్లీప్ సరీ, ఇంకొక్క షాట్. బావ పాపం బాగా ఆశపడ్డాడు. ఇదే ఆఖరి అవకాశం అని నువ్వు తనకి ఇందాకే వార్నింగ్ ఇచ్చావు కదా. అందువల్ల ఇంకొక్క సారి కావాలని ఆరాటపడుతున్నాడు. నా బుజ్జీ కదూ, స్లీప్ కాదనకుండా ఇంకో పోటు వెయ్యించుకోవూ" అంది.

అప్పటికే బాత్రు ములో వాళ్ళ భాగోతం చూసి వేడెక్కి ఉన్న నేను తన మాటలతో కొంచెం మెత్తబడ్డాను.

"సరే అయితే. చందుకి ఫోన్ చేసి ఎప్పుడు బయలుదేరుతున్నారో అడుగుతాను. మనకు సరిపడాటైం ఉంది అనుకుంటే అలాగే మీ బావ కోరిక తీరుద్దాం" అంటు హాల్ లోకి నడిచి ఫోన్ అందుకుని చందూకి ఫోన్ చేసాను. చందు తను ఏదో అర్జంట్ మేటింగులో ఉన్నానని 4:45 లేక 5 గంటల మధ్యలో బయలుదేరుతానని తను వచ్చే సరికి ప్రభాకరం గారినీ రెడీగా ఉండమని చెప్పాడు.

"అలాగే. మీరు మాత్రం మర్చిపోకుండా పూలు పట్టుకు రండి" అని చెప్పి ఫోన్ పెట్టే సాను.

"ఏమన్నాడు తను" అంది నా వెనకనే హాల్ లోకి వచ్చిన రజనీ.

"తను 4:45 కు బయలుదేరుతారట ప్రభాకరం గారినీ రెడీగా ఉండమన్నారు" అన్నాను.

"4:45 అంటే తను బయలుదేరే దానికి ఇంకా 35 నిమిషాల వైనే ఉంది. తను ఇక్కడకు రావటానికి ఇంకో 15, 20 నిమిషాలు పడుతుంది. అంటే మనకు దాదాపు ఇంకో గంట వరకూ టైం ఉందన్నమాట. ఇంక నువ్వు, బావ ఒకటే మీ నాలుగు షోలు వేసుకోవచ్చు" అన్నది రజనీ.

తన మాటలకు నేను ఏమీ సమాధానం చెప్పలేదు. "ఇక చేసిన బెట్టు చాలు కానీ బెడ్ రూ ములోకి నడుపు" అంటూ నా చెయ్యి పట్టుకుని గెట్స్ రూం వైపు అడుగులేసింది రజనీ. నేను ఇంకా మరీ బెట్టు చెయ్యకుండా తన వెనుకనే బెడ్ రూ ములోకి నడిచాను. ప్రభాకరం స్నానం చేస్తున్నట్లున్నాడు. ఇంకా బాత్రుం లోనుంచీ రాలేదు.

"బావా, సరితని ఒప్పించి తీసుకుని వచ్చాను. త్వరగా వస్తే నీకు ఇంకో షాట్ ప్రాప్తం" అంటూ బాత్రుం డోర్ నుంచి అరిచి చెప్పి నావైపుకు నడిచి.. "ఇంకా ఆ బట్టలెందుకు నతిగి పోతాయి తీసి పక్కన పెట్టు" అంటూ అక్కడ టేబుల్ పై నేను ఉంచిన కూల్ డ్రింక్ అందుకుని తాగ సాగింది.

నిన్నటినుంచి జరుగుతున్న సంఘటనలతో నాలో సిగ్గా, బెరుకూ బాగా తగ్గినట్లు ఉన్నందువల్లనే మౌ తన మాటలకు ఎదురుచెప్పకుండా మెల్లగా నా చేర కుచ్చిళ్ళవై చెయ్యివేసి చేర లాగటం మొదలు పెట్టాను. లాగిన చేరని నలగకుండా పక్కనే ఉన్న కుర్చీలో పెట్టి లంగా బొందు ఊడదీయసాగాను.

"నీకో రహస్యం చెప్పనా రజనీ, పడక గదిలో మనం ఎంత సిగ్గు వదిలేస్తే అంత సుఖపడతాము. ఈసారి బావ నీన్ను చేనేటప్పుడు సిగ్గు పూర్తిగా వదిలేసి నీ నోటికి ఏమీ వస్తే అది పైకి అనెయ్యి. నువ్వు మాట్లాడే పచ్చి బూతులతో తను మరింత రెచ్చిపోయి ఎలా వానిస్తాడో చూడు. ఇది మా బావే నాకు నేర్పిన రహస్యం" అన్నది.

అప్పటికే లంగా బొందు లాగేసి లంగాని నేల మీదకు జార్చేసాను. లోపల పాంటీ వేసుకోక పోవడంతో నా దిమ్మ దర్శనమిస్తుంది, రవీక హక్కులు తీస్తూ తన మాటలకు నవ్వుతూ తల ఊపాను. ఇంతలో బాత్రూం లోనుంచి స్నానం పూర్తి చేసిన ప్రభాకరం టవల్ చుట్టుకుని బెడ్ రూములోకి వచ్చాడు. అతను వచ్చేసరికి రవీక, బ్రాలు కూడా నా వంటి మీద నుంచి దూరమయ్యే నేను పూర్తి నగ్నంగా నిలబడి ఉన్నాను.

ప్రభాకరం నీ చూస్తూనే రజనీ తను సగం తాగి ఉన్న కూల్ డ్రింక్ గ్లాస్ అతనికి ఇచ్చి "త్వరగా తాగేసిరా బావా.. నీకోసం మా సరిత బొక్క ఎదురుచూస్తుందే అంటూ అప్పటివరకూ తను చుట్టుకుని ఉన్న టవల్ నీ లాగి కింద వేసి దిశమొలతో నావైపు అడుగులేసి నా చెయ్యి పట్టుకుని నన్ను మంచం మీదకి లాగింది. మంచం మీద దిండ్లను గోడకు వేసి వాటికి తన వీపు ఆనించి కుర్చున్న రజనీ నా వెనుకనుంచి చేతులు వేసి తన తొడల మధ్యలోకి లాక్కుంది.

ఇప్పుడు నా వీపు పూర్తిగా రజనీ రొమ్మలకు తగులుతుంది. నా పీర్లలు ఆమె తొడలకు రాసుకుంటున్నాయి, నా తల వెనుక భాగం ఆమె మొహం దగ్గర ఉంది. అలా నన్ను తన తొడల మధ్యకు లాక్కున్న రజనీ నా కాళ్ళు రెండూ పిడదీసి నా రెమ్మల మధ్యలో తన మధ్య వేలుని దోపి లోపలకీ బయటకీ ఊపసాగింది. తన రొమ్మల మెత్తదనం నా వీపుకు వణుగా తగులుతుంటే, తన చేతి వేలు నాలో కోరికల వీణలు మీటసాగాయి.

ఇంతలో కూల్ డ్రింక్ తాగడం పూర్తి చేసిన ప్రభాకరం తన మొలకు చుట్టుకుని ఉన్న టవల్ లాగి పడవేసి తన రాడ్ నీ చేతితో పట్టుకుని మంచం మీదకి ఎక్కిాడు. ఎక్కడమే తరువాయి నా తొడల మధ్యకు వచ్చి కూర్చుని తన అంగాన్ని నా పూకు రెమ్మల మీద వేసి రుద్దసాగాడు.

అతని రుద్దుడితో నేను "ఇష్ట్.. మ్మమ్.. ఓష్ట్.." అని మూలీగాను.

ఇంతలో రజనీ అతని అంగాన్ని తన చేత్తో పట్టుకుని నా రెమ్మల మధ్య సర్ది "ఊ.. ఇక్కడంతా రెడ్ బావా! నీదే ఆలశ్యం" అంది. ఆమె మాటలకు ప్రభాకరం నవ్వుతూ తన నడుముని కసుక్కున నాలోకి దించాడు.

అంతే "ఓహ్.. ఉహ్.. ఇహ్.. మ్హ్.. అన్న నా మూలుగుతో ఆ రూం అదిరి పోయింది.

ప్రభాకరం ఒక్క నీ మీషం కూడా గావ్ ఇవ్వకుండా తన మడ్డని దించిన మరుక్షణం నుంచే కసిగా కిందకూ మీదకూ ఊగసాగాడు. ఆ వేగానికి అక్కడ నుంచే "తపక్.. తపక్..తపక్.." అంటు శబ్దం రాసాగింది. నా వళ్ళంతా గాలిలో తేలి పోతున్నట్లుంది. స్వర్గం ఇంకెక్కడో లేదు.. ఇదే నా స్వర్గం అని ఈ రెండురోజుల్లో ఇదే ఎన్నో సారి అనుకుంటున్నానో గుర్తు కుడా లేదు.

నా వీపు రజని సళ్ళకు మెత్తగా ఒత్తుకుంటుండగా నా పూకుని వీర దున్నుడు దున్నుతున్నాడు ప్రభాకరం. రజని తన రెండు చేతులని నా సళ్ళ మీద వేసి తన కసికొద్దీ వాటినీ పిసుకుతూ నా చెవిలో..

"నేను చెప్పిన విషయం గుర్తుంది కదా. బాగా కసిగా బూతులు మాట్లాడుతూ ఆవేశపడు.. అది బావలో ఎంత కిక్ ఇస్తుందో నువ్వే చూద్దువు కానీ" అన్నది.

ఆమె మాటలకు నేను వెంటనే స్పందిస్తూ.. "ఓహ్.. మ్హ్.. ప్రభాకరం.. అబ్బా.. అదీ.. షాట్.. అబ్బా.. నా రాజా.. నా పూకు నీదేరా.. బాగా.. అదీ.. అలా.. బాగా దెంగు.. నీ దెంగుడికి.. అదీ.. ఉమ్మా.. నీ దెంగుడికి.. నా పూకు పగిలి పోవాలి.. అదీ.. ఓహ్.. మ్హ్.. అలా.. ఊపు.. ఊపరా.. ఇంకా.. లోతుగా దించరా.. అబ్బా.. ఓహ్.. మ్హ్.. ఏం దెంగుతున్నావురా.. ఓహ్.. అబ్బా.. అదీ.. పూకు అదురుతుందీరా.. అదురుతుందీరా.. ఓహ్.. మ్హ్.." అంటు పిచ్చి పిచ్చిగా అరవసాగాను.

నా అరుపులు కొంచెం తగ్గించాలనేమో రజని నా నోటిపై తన నోటినీ పెట్టి నా నోరును కాసేపు మూసింది. ఆమె చేష్టలతో నేను ఇంకా కసిగా నా నాలుకను ఆమె నోటిలోకి దోపి ఆమె నాలుకతో పెనవేసి కసిగా ముద్దులీర్చు సాగాను. ఒక నీ మీషం ముద్దు తరువాత రజని ఊపిరి పీల్చుకోవడానికన్నట్లు తన నోరు నా నోటి మీద నుంచే తీసింది. అంతే నేను మళ్ళీ రెచ్చిపోయి..

"ఓనేయ్.. రజనీ.. ముద్దులు తరువాత.. ఉమ్మా.. ముందు.. ఓహ్.. నా సళ్ళు పిసకవే.. పిసికి పిసికి వాటినీ పిండి చెయ్యవే.. మ్హ్.. నీ మొగుడు చూడే నా పూకు ఎలా పగలదెంగుతున్నాడో.. ఇహ్.. ఉమ్మా.. స్వర్గం చూపిస్తున్నాడే.. ఏరా నా ప్రభాకరం.. అదీ.. అలా.. దెంగు.. దెంగు.. దెంగరా నా రాజా.. ఉమ్మా.. ఓహ్.. నా పూకు పగులుతుందీరా.. నా రాజా.. ఇహ్.. మ్హ్.. అదీరా.. దెబ్బ.. ఉమ్మ.. ఇహ్.. ఓహ్.." అంటూ ఎదురొత్తులు ఇవ్వసాగాను.

రజనీ మాటల్లో ఎంతో నీజం ఉంది. నేను కసిగా అరిచే కొద్దీ ప్రభాకరం ఇంకా ఇంకా రెచ్చిపోతున్నాడు.. అతని ఒక్కొక్క ఊపుడు నాకు గుండెల్లో తగులుగుంది. అప్పటికి ఎన్ని సార్లు కార్చానో నాకే తెలియదు కానీ నా రసాలతో పూకు బాగా లూజ్ అయ్యినట్లు తెలుస్తుంది.

ప్రభాకరం ఇంకా ఇంకా తన నడుముని అదుముతూ లోపలకి దూసుకు రావాలని ప్రయత్నిస్తున్నాడు. అన్ని సార్లు కార్చేసరికి నాలో ఉన్న శక్తి మొత్తం పోయి మూతిగే దానికి కూడా ఓపిక లేనట్లు మత్తుగా కళ్ళు మూసుకున్నాను. నీరసంగా కళ్ళు మూసుకుని ఉన్న నన్ను చూసిన రజనీ

"ఏంటే.. సరీ.. మా వారి దెంగుడు బాగా నచ్చిందా?" అని అడిగింది.

తనకు నేను సమాధానం కూడా చెప్పే ఓపిక లేక "అవును" అన్నట్లు తల ఊపాను.

"బావా, ఇంక చాలే ఆపు. పాపం సరితకి నీరసం వచ్చేసింది" ప్రభాకరం వైపు చూసింది రజనీ. ఆమె మాట వినగానే ప్రభాకరం బుద్ధి మంతుడిలా తన మడ్డని నా పూకులోంచి బయటకు తీసాడు.

అబ్బా.. ఒక్క సారిగా అతను అలా లాగేనే సరికి చల్లగతి నా తొడల మధ్య తగిలి ఎంటో వణు అనిపించింది. ప్రభాకరం మడ్డ మాత్రం ఇంకా కోడె త్రాచులా ఎగిరెగిరి పడుతుంది. నా పూకు లోనుంచి కారిన రసాలతో తళ తళా మెరుస్తున్న దానిని తీసుకుని చేతితో పట్టుకుని ఊపసాగాడు ప్రభాకరం. అప్పటికే ఈరోజు చాలా సార్లు కార్చి ఉండడంతో అయ్యిగారికి త్వరగా కారుతున్నట్లు లేదు.

"ఏంటి బావా కారటం లేదా, ఇలా రా సవణుం చేస్తా" అంటూ రజనీ తన వడిలో ఉన్న నన్ను పక్కకు జరిపి వంగి అతని మడ్డని పక్కనే ఉన్న టవల్ తో తుడిచి తన నోటిలోకి తీసుకుని చేకసాగింది. ప్రభాకరం కళ్ళు మూసుకుని ఆమె తలని తన తొడల మధ్యకేసి అదుముకుంటూ ఆమె చేతుడిని ఎంజాయ్ చేస్తున్నాడు. ఇక చందు వచ్చేటైతే కూడా అప్పుతుండడంతో నేను లేచి నిలబడి నా బట్టలు కట్టుకో సాగాను.

ఇంతలో రజనీ తను చేతున్న ప్రభాకరం మడ్డని బయటకు తీసి తన రొమ్మలకేసి రుద్దుకోసాగింది. ఆమె అలా చేస్తుండగా ప్రభాకరం ఆమెను పరుపు మీద వెళ్లికలా తోసి రజనీ పొట్ట మీద అటో కాలూ ఇటో కాలూ వేసి కూర్చుని తన మడ్డని ఆమె రెండు రొమ్మల

మధ్య పెట్టి ఆమె రెండు రొమ్ములనీ తన రెండు చేతులతో తన మడ్డకేసి నొక్కిపెట్టి ఆమె గుండెల మీద ఊగ సాగాడు.

నాకు ఇదో కొత్త అనుభవం.. ఇంతవరకూ నేను ఊహించని దృశ్యం అదీ. నా ఆశ్చర్యాన్ని గమనించిన రజనీ..

"సరిత, ఇప్పుడు బావ ఏమి చేస్తున్నాడో తెలుసా?" అని అడిగింది.

లేదన్నట్లు తల ఊపాను.

"తను నా సళ్ళను దెంగుతున్నాడు.. చూస్తుండు ఇంకో నీ మీషంలో తను కా.." అని రజనీ తన మాట పూర్తి చేసే లోపలే ప్రభాకరం "ఉమ్మో.. ఉమ్మో.. ఓహ్.. ఓహ్.." అని మూలుగుతూ కార్చేసాడు.

అతని వీర్యం రజనీ మెడ కిందా, రొమ్ముల మీదా అంతా పిచికారీ చేసినట్లు పడింది. ప్రభాకరం మాత్రం "ఉమ్మో.. ఓహ్.. ఓహ్.. మ్మో.." అంటూ ఇంకా ఊగి ఉగి తన వేడిని మొత్తం ఆమె రొమ్ముల మధ్య దించి అలాగే పక్కకు వాటి పోయాడు.

రజనీ వెంటనే లేచి టవల్ తీసుకుని బాత్టూం లోకి పరుగెట్టింది. అప్పటికే రవికా, బ్రాలంగాలు వేసుకున్న నేను నా చేర తీసుకుని హాల్ లోకి నడిచాను. హాల్లో నీలబడి చేర కట్టుకుని ప్రభాకరం కు రాత్రి ట్రైన్ లో తినేదానికి ఏమన్నా పాక్ చేసిద్దామని కిచెన్ లోకి నడిచాను. మరో పదిహేను నీ మీషాల తరువాత ఫ్రెష్ గా స్నానం చేసి రెడీ అయ్యి కిచెన్ లోకి అడుగుపెట్టింది రజనీ.

ఇంతలో చందు కూడా బయలుదేరుతున్నానని ఫోన్ చేసారు. ప్రభాకరం కూడా ప్రయాణానికి రెడీ అయ్యి వచ్చి హాల్లో కూరుచ్చారు. నేనూ, రజనీ కూడా హాల్ లోకి నడిచాము. చందు వచ్చే లోపల వాళ్ళిద్దరికీ మరో సారి నా కృతజ్ఞతలు చెప్పాను. ప్రభాకరం కూడా నా భర్త ద్వారా రజనీకి గర్భం రప్పించే దానికి ఒప్పుకున్నందుకు నాకూ మరీ మరీ కృతజ్ఞతలు చెప్పాడు.

ఇంతలో బయట కారు ఆగిన చప్పుడు అవడంతో ఆ టాపిక్ అక్కడితో ఆపేసాము. చందు ఇంట్లోకి రాగానే హడావిడి పెట్టేసి ప్రభాకరాన్ని బయలుదేరదీసాడు. రజనీ కూడా ట్రేషన్ కు వెళ్తుందేమో అనుకుంటే తను రాను అన్నది.

తీరిగి వచ్చేప్పుడు చందు ఒక్కరే కారులో ఉంటారు కాబట్టి మొహమాట పడినట్లుంది. అందుకే నేను కూడా తనను బలవంత పెట్టలేదు. చందు ఆఫీసు నుంచి వస్తూ వస్తూ మల్లె పూలు ఒక 50 మూరలు తెచ్చారు. ప్రభాకరం, చందూలు షేషన్ కు బయలుదేరగానే నేను ఆ పూలు తీసుకుని బెడ్ రూం వైపు నడిచాను.

నా వెనుకనే రూం లోకి వచ్చిన రజనీ "ఏంటి సరితా, ఇవన్నీ అవసరమా?" అని అడిగింది.

"తప్పకుండా. మీ ఇద్దరికీ ఈరోజు తొలిరాత్రి కదా" అన్నాను.

తను సిగ్గుతో "చీ పో.. నీకు అస్సలు సిగ్గు లేకుండా పోతుంది" అన్నది.

"సిగ్గా, మొన్నటి వరకూ బాగానే ఉండేది. నీతో, ప్రభాకరంతో చేరి ఇప్పుడు బూతులు తప్పితే గుర్తుకు రావటం లేదు" అన్నాను.

"అవునూ ఇంతకూ బావ పని నీకు నచ్చిందా" అన్నది రజనీ.

"నచ్చకుండానే అన్నీ సార్లు చెబ్బించు.. దెంగించుకుంటానా?" అని నేను నవ్వుతూ ఎదురు ప్రశ్న వేసాను.

"అయ్యబాబోయ్.. నువ్వు మరీ ఫాస్ట్ అయిపోయావు" అంటూ తనూ నవ్వింది రజనీ.

"నేను ఫాస్ట్ అయితే అయ్యాను కానీ పాపం మా వారినీ మొదటి రాత్రే బెదరగొట్టకమ్మా. తను చాలా సున్నితం మనిషి" అన్నాను నేను.

అలా ఒకరి మీద ఒకరం చలోక్తులు విసురుకుంటూ గెట్స్ రూములో బెడ్ ని పూలతో అలంకారం చేసాము. తరువాత తలుపు మూసి గడి పెట్టి కిచెన్ లోకి వెళ్ళి డిన్నర్ వండే కార్యక్రమంలో పడ్డాము. సుమారు 7:20 ప్రాంతంలో షేషన్ నుంచి వెనక్కు వచ్చారు చందు. రాగానే వెళ్ళి స్నానం చేసి ఫ్రెష్ అయ్యి "సరీ.. డిన్నర్ రెడీనా" అంటూ కిచెన్ లోకి వచ్చాడు. అప్పటికే డిన్నర్ రెడీ చేసి డైనింగ్ టేబుల్ మీద సర్ది ఉండడంతో అందరం భోజనాలు ప్రారంభించాము.

డిన్నర్ చేసేప్పుడు వాళ్ళిద్దరూ అసలు మాట్లాడనే లేదు. నేనే ఏదో ఒకటి అడుగుతుంటే వాళ్ళు సమాధానం ఇస్తున్నారు. నాకు చూడ ఇద్దరూ విపరీతమైన టెంషన్ లో ఉన్నట్లు ఉన్నారు. డిన్నర్ పూర్తి కాగానే చందువెళ్ళి హాల్లో కూర్చుని టి వీ చూస్తుంటే నేనూ, రజనీ

కలసి అన్నీ సర్దే సాము. సర్దడం పూర్తి అవగానే రజనీతో వెళ్ళి స్నానం చేస్తుండు నేను 5 నీ మిషన్లో నీ గదికి వస్తాను అని చెప్పాను.

ఏమనుకుందో ఏమో తను సరే అని గెట్టే రూం వైపు నడిచింది. తను వెళ్ళగానే నేను చందు దగ్గరకు వెళ్ళి..

"ఇంకో పది నీ మిషాలు ఓపిక పట్టండి. రజనీ స్నానం చేస్తుంది" అన్నాను.

తను నన్ను దగ్గరగా లాక్కుని నా మొహం మీద ముద్దు పెడుతూ "సరీ, ఇది నిజంగా నీకు ఇష్టమేనా?" అని అడిగాడు.

"అయ్యో రామా, ఇంతదాక వచ్చి ఇప్పుడు ఈ ప్రశ్న ఏమీటండీ.. నా మనస్ఫూర్తిగానే నేను ఈ పని చేస్తున్నాను" అని చెప్పి సున్నితంగా తన కౌగిలి విడిపించుకుని మా బెడ్ రూములోకి పరుగెట్టాను.

అక్కడ నేను అంతకు ముందే సిద్ధంగా ఉంచుకున్న తెల్ల చీరా, తెల్ల రవీకా, తెల్ల లంగాలని తీసుకుని గెట్టే బెడ్ రూం లోకి నడిచాను. నేను వెళ్ళిన ఒక నిమిషానికి స్నానం పూర్తి చేసి టవల్ చుట్టుకుని గదిలోకి వచ్చింది రజనీ.

"అబ్బ, కరెక్ట్ టైం కే వచ్చాను. ఇదిగో ఈ బట్టలు వేసుకో" అని నేను తెచ్చిన బట్టలు తనకు ఇచ్చాను.

"సరితా, ఏమిటే ఇదంతా" అంటూ రజనీ నేను ఇచ్చిన బట్టలు తీసుకుని తన టవల్ లాగేసి నగ్నంగా అద్దం ముందు నిలబడి వంటి మీద పౌడర్ చల్లుకో సాగింది.

"నిజమేనా మూ, ఈ బట్టలన్నీ ఎందుకు.. ఇదిగో ఇప్పుడే మా వారినీ పిలిస్తే ఇలాగే పని ప్రారంభిస్తారు" అన్నాను.

నేను అన్నంత పని చేస్తాననుకుందో ఏమో రజనీ బీత్తర మొహం పెట్టి పరుగెట్టుకెళ్ళి తలుపు లోపల నుంచి గడి వేసింది. తన సూట్ కేసులోంచి బ్రా, పాంటీ తీసి వేసుకో బోతుంటే నేను ఆపి.. "అవన్నీ వద్దు. జస్ట్ నేను ఇచ్చిన బట్టలు కట్టుకో చాలు" అన్నాను. ఆ వైన మరే మీ మాట్లాడకుండా నేను ఇచ్చిన బట్టలు కట్టుకుంది తను.

"అబ్బా తెల్లగా కడిగిన ముత్యంలా భలే ముద్దుస్తున్నావే" అని తనని దగ్గరకి తీసుకుని బుగ్గమీద ముద్దు పెట్టి.. "రెండు నిమిషాల్లో మా వారిని పంపిస్తా. వెయిట్ చేస్తుండు" అని చెప్పి గెస్ట్ రూములోంచి బయట పడ్డాను.

వెంటనే కిచెన్ లోకి వెళ్ళి మూడు కప్పుల్లో ఐస్ క్రీం పెట్టుకుని ఒక ట్రేలో పెట్టుకుని హాల్లోకి వచ్చాను. అక్కడ కూర్చుని టి వీ చూస్తున్న చందుకి రెండు కప్పులు తీసి ఇచ్చి.. "ఇదో ఇవీ తీసుకుని ఇక బయలు దేరండి. తను అక్కడ ఎదురు చూస్తుంది" అన్నాను.

చందు లేచి నిలబడి నన్నొక సారి దగ్గరకు లాక్కుని నా బుగ్గపై ముద్దు పెట్టి "నీ ఇష్టం అయితే" అంటూ గెస్ట్ రూమ్ వైపు నడిచాడు. నేను మెల్లగా ఒక కవ్ తీసుకుని మెయిన్ తలుపు లాక్ చేసి మా బెడ్ రూమ్ లోకి నడిచాను. ఉదయం నుంచి జరిగిన సంఘటనలతో అలసిపోయి ఉన్న నేను ఐస్ క్రీం తీసి పడుకున్న రెండు నిమిషాల్లోనే ఘాడనిద్రలోకి జారుకున్నాను.

రజనీ చెప్పిన కథ

సరిత నా గదిలోంచి వెళ్ళిన 5 నిమిషాల లోపలే తలుపు మీద "టక్.. టక్" అని శబ్దమైంది. అదురుతున్న గుండెలతో "తీసే ఉంది" అన్నాను.

తలుపు తోసుకుని లోపలికి వచ్చాడు చందు. భోజనాలు చేసేటప్పుడు వేసుకుని ఉన్న జుబ్బా, లుంగీలోనే ఉన్నాడు తను. చేతిలో రెండు ఐస్ క్రీం కప్పులు ఉన్నాయి. రాగానే ఆ కప్పులు టేబుల్ మీద పెట్టి తిరిగి తలుపు మూసి బోర్డు పెట్టాడు తను. తరువాత ఒక కవ్ తీసి నా చేతికి అందించి "తీసుకోండి" అన్నాడు.

సిగ్గు పడుతూ అతను అందించిన కవ్ తీసుకుని మెల్లగా తినసాగాను. తనూ మరో కవ్ తీసుకుని తింటూ బెడ్ మీద ఉన్న పూల డెకరేషన్ చూసి.. "ఊ..! బెడ్ బాగానే అలంకరించారే" అన్నాడు.

సమాధానంగా "సరిత.. చేసింది.. ఇవన్నీ వద్దంటే కూడా వినకుండా.." అంటూ గొణిగాను.

తరువాత కాసేపటి వరకూ తను ఏమీ మాట్లాడలేదు. ఇద్దరం ఐస్ క్రీం తినడం పూర్తి చెయ్యగానే తను లేచి నా చేతిలో కవ్ తీసుకుని పక్కనే ఉన్న టేబుల్ మీద పెట్టి నావైపు తిరిగి.. "దయచేసి నిజం చెప్పండి. ఈ పని మీరు మనస్ఫూర్తిగా ఒప్పుకునే చేస్తున్నారు కదా?" అన్నాడు.

సిగ్గుతో అవునన్నట్లు తల ఊపాను.

"ప్రామీస్.." అని అంటూ నా చెయ్యి పట్టు కున్నాడు. అంతే నా వళ్ళంతా ఒక్క సారి కరెంట్ పాకినట్లు జల్లు మంది.

"ప్రామీస్" అని మెల్లీ గా గొణి గాను.

వెంటనే నా చెయ్యి వదిలిపెట్టి వెళ్ళీలైట్ ఆర్పి తీరిగి నా దగ్గర కు వచ్చాడు. చీకటిలో మసక మసక గా నాకే మీ కనిపించటం లేదు. లైట్ ఉన్నా పరవాలేదు అని చెబుదామంటే నాకు సిగ్గుగా ఉంది. వచ్చిన వెంటనే నన్ను తన కౌగిలిలోకి తీసుకుని మొహం మీద ముద్దులు కురిపిస్తూ బెడ్ మీద పడుకోబెట్టాడు.

పడుకున్న నీ మిషం లోనే నా చేరను తొడల వరకు జరిపి తన లుంగీ లాగేసుకుని అతని అంగాన్ని నా తొడల మధ్య వేసి రాయసాగాడు. అతని చేతులు అతీ సున్నితంగా నా జాకెట్ మీదనుంచే నా రొమ్మలని వత్తుతున్నాయి. కనీసం రవిక విప్పుతాడేమో అనుకుంటే అదీ చేనేటట్లు లేడు తను. నేను నా ఆలోచనల్లో ఉండగానే తను తన అంగాన్ని నా మొత్తంలోకి దించి ఊగ సాగాడు.

మెల్లీ గా నాలో సుఖం మొదలైంది. పైపై పనులు లేకుండాడైరెక్ట్ గా పని ప్రారంభించడం ఇదే నాకు మొదటి అనుభవం. బావ అయితే కనీసం పదిహేను, ఇరవై నీ మిషాలన్నాపైపై పనులు చేసి రెచ్చగొట్టి కానీ తనది దించడు. చందుగారేమో పడక మీదకు చేరిన రెండు నీ మిషాల్లో తన దానిని దించేసి ఊగడం మొదలు పెట్టాడు. సరిత పడుతున్న బాధ ఏమీటో తను వచ్చిన ఈ అయిదు నీ మిషాల్లోనే నాకు అర్థం అయిపోయింది.

తనకు కొంచెం ఎంకరేజ్ మెంట్ ఇద్దామని మెల్లీ గా నా చేతులు జరిపి జాకెట్ ముక్కులు ఊడదీసాను. దానితో నా జాకెట్ రెండు పాలులుగా విడిపోయి గుండెల మీద అటూ ఇటూ పడింది. అప్పటికీ తనలో తెగింపు లేక పోయే సరికి మెల్లీ గా తన మొహాన్ని నా రొమ్మలపైపు లాక్కున్నాను. కింద తన అంగాన్ని లోపల కూ బయట కూ ఊపుతూనే ఎంతో సున్నితంగా నా ముచ్చికల్ని చప్పరించ సాగాడు చందు. అతని చేష్టలతో నాలో ఏదో తెలియని తాపం రేగ సాగింది.

ఇంకా ఏదో ఏదో కని కనిగా కావాలనిపించింది. అతని తలని నా గుండెలకేసి గట్టి గా అదుముకుని "ఓహ్.. ఉమ్మా.." అని మూలిగాను.. అంతే చందు తను చేస్తున్న పనిని ఆపి "అయ్యో సారీ.. నెప్పి పుట్టిందా?" అన్నారు.

లేదన్నట్లు తల ఆడించి నా నడుముతో ఎదురొత్తులు ఇవ్వసాగాను. మరోరెండు నిమిషాల్లో భళుక్కున నా బొక్క నీండా కక్కి అలానే నామీద సోలిపోయాడు తను. ఈ ప్రయత్నమంతా పిల్లల కోసమే కాబట్టి అతను వదిలిన రసాలని వీలయినంత ఎక్కువ నేపు నా బుజ్జిదానిలో ఉంచుకోవాలని నా కాలితో అతని నడుమును పెనవేసి నేనూ అలానే పడుకుని ఉండిపోయాను.

పది నిమిషాలు అలా పడుకున్నాక తను మెల్లగా బెడ్ మీద పక్కకు వాటిపోయి నీద్రపోసాగాడు. అంతా కలిసి 20 నిమిషాల్లో అన్నీ అయిపోయాయి. నాలో ఏదో తెలియని అసహనం కలగసాగింది. ఎలాగైనా ఈ పదిరోజుల్లో ఇతనికి శృంగారంలో బావ దగ్గర నేను నేర్చుకున్న మెలకువలన్నీ నేర్పాలని అప్పుడే నిర్ణయించుకుని నేను నీద్రలోకి జారుకున్నాను.

మరుసటి రోజు నాకు మెలకువ వచ్చే సరికి చందు నా గదిలో లేరు. లేచి టైం చూస్తే 8:30 కావస్తుంది. వెంటనే లేచి బాత్రూముకెళ్ళి స్నానం చేసి రెడీ అయ్యి వచ్చే సరికి హాల్ లో కూర్చుని టివి చూస్తున్న సరిత కనిపించింది.

నన్ను చూడగానే "గుడ్ మార్నింగ్ కొత్త శోభనపు పిల్లా.. ఎలా జరిగింది రాత్రి?" అన్నది.

నేను ఏమన్నా తప్పుగా అంటే తను చీన్నబుచ్చుకుంటుందేమో అని "బాగా జరిగింది. అయినా మీ వారు చెప్పలేదా?" అంటూ నవ్వాను.

"లేదమ్మా, మా వారికి ఆడపిల్లల కంటే సిగ్గు ఎక్కువ కదా. లేచి రెడీ అయ్యి టిఫిన్ చేసి హడావీడిగా ఆఫీసుకు వెళ్ళారు" అంది తను.

"మీవారి సిగ్గు సంగతి నాకూ తెలిసిందిలే తల్లీ" అని మనసులో అనుకుని పైకి మాత్రం ఒక నవ్వు నవ్వాను.

"ఎన్ని సార్లు ఏమిటి" అన్నది సరీ.

తను దేని గురించి అడుగుతుందో అర్థమైన నేను "మీ మొదటి రాత్రి ఎన్ని సార్లు ఉండిందే మీటి?" అన్నాను.

"ప్రశ్నకు ప్రశ్న సమాధానం వద్ద మౌనం, ఎన్నీ సార్లు అని ముందు నేను అడిగాను గనుక నాకు సమాధానం చెప్పు" అంది సరిత.

ఒక్కసారే అన్నట్లు ఒక వేలు ఎత్తి చూపించాను.

"అవునా.. మా వారికి పాపం సిగ్గు, బెదురూ రెండూ ఎక్కువే అందుకే నువ్వు ఎక్కడ కంది పోతావో అని ఒక్క సారే చేసి ఉంటారు" అన్న సరిత మాటలకు ఏమీ చెప్పాలో అర్థం కాక నవ్వి ఊరుకున్నాను.

ఆరోజు మధ్యాహ్నం చందు భోజనానికి రానని చెప్పారనడంతో నేనూ సరితా భోజనాలు కానించి వాళ్ళో కూర్చుని టి వీలో "ప్రేమ దేశం" సినీమా వస్తుంటే చూస్తున్నాము. ఇంతలో ఫోన్ మోగడంతో సరిత లేచి వెళ్ళి మాట్లాడసాగింది. తన మాటల్లోని ఆదుర్దాని చూసి ఎవరికో ఏదో అయ్యిందని అర్థమైంది. ఇంతలో ఫోన్ పెట్టేసిన సరిత దిగులుగా నావైపు చూసింది.

"ఏమయ్యిందే, అంతా ఓకే నే కదా?" ఆదుర్దాగా అన్నాను నేను.

"చిన్న ప్రాజెం రజనీ. మా నాయన మృకు సీరియస్ గా ఉందట. నన్ను చూడాలని ఒకటే కలవరిస్తుందట. వెంటనే బయలుదేరి రమ్మని డాడీ ఫోన్ చేసారు" అన్నది సరిత.

తన మాటలకు నా గుండె గుబిల్లుమంది. ఇంత వరకూ ఎంతో పర్ఫెక్ట్ గా సాగుతుందనుకున్న మా ప్లాన్ మొత్తం దీనితో తల్లికిందులు అయ్యేట్లుంది. నా ఆదుర్దాని బయట పడనీకుండా "ఇప్పుడే మీ చేద్దామని?" అని అడిగాను సరితనీ.

"చేనేదే ముంది. వెంటనే చందుకి ఫోన్ చేసి నాకు నెక్స్ట్ ట్రైనుకి టికెట్ తెప్పించ మంటాను. వెళ్ళి వీలయినంత త్వరగా వచ్చేస్తాను. ఈలోగా మా వారినీ నువ్వే చూసుకోవాలి" అన్న తన సమాధానం పిని షాక్ తిన్నాను.

"అంటే నువ్వు లేకుండా నన్ను ఇక్కడ ఉండ మంటావా?" అన్నాను.

"అవును. ఇందులో తప్పేముంది. ఈ టైక్లాస్ కల్చర్ పుణ్యమా అని పొరుగింట్లో ఎవరున్నారో, ఎవరు పోయారో కూడా పట్టించుకోని సమాజం మనదీ. సో, నేను లేకుండా నువ్వు ఇక్కడ ఉన్నా ఎవరికీ తెలిసే సమస్యే లేదు. చందుతో కూడా మాట్లాడి చూస్తాను" అంటూ తను ఫోన్ వైపు నడిచింది.

తరువాత నిర్ణయాలన్నీ చకచకా జరిగి పోయాయి. చందు ఆ రోజు సాయంత్రం ట్రైన్ కే సరిత కు టికెట్ బుక్ చెయ్యించాడు. నన్ను ఇక్కడే వదిలి సరిత వెళ్ళాలన్న నిర్ణయాన్నీ ముందు చందు ఒప్పుకోక పోయినా సరిత సర్ది చెప్పి వప్పించింది. పని మనిషిని పిలిపించి ఇంకో వారం, పది రోజుల పాటు తను ఊర్లో ఉండనని అందు వల్ల పనికి రావద్దని చెప్పింది. దానితో సరిత లేకుండా నేను ఈ ఇంట్లో ఉన్న పిషయం బయటకు తెలిసే మార్గమే లేదు.

చందు మధ్యాహ్నం నుంచి ఇంట్లోనే ఉన్నారు. సరిత బట్టలూ అవీ సర్దుకుని రెడీ అవగానే నేను కూడా వాళ్ళిద్దరితో పాటు బయలుదేరి స్టేషన్ కి వెళ్ళాను. వెళ్ళి చేరగానే ఫోన్ చెయ్యి. రోజూ తప్పకుండా ఫోన్ చేస్తుండు అంటూ సరితతో చెప్పాను.

"అలాగే" అని నవ్వుతూ చందుతో "మా ఫ్రెండ్ నీ కొంచెం జాగ్రత్తగా చూసుకోండి. తను ఇక్కడ ఎందుకు ఉంది అన్న పిషయం మర్చిపోకుండా అనుకున్న పని సక్సెస్ ఫుల్ గా పూర్తిచెయ్యండి" అంటూ జాగ్రత్తలు చెప్పింది.

చందు సిగ్గుగా తల ఊపి "నువ్వు జాగ్రత్త. ఏదన్నా అవసరం అయితే వెంటనే నాకు ఫోన్ చెయ్యి.." అంటూ ఏదో చెప్పసాగాడు.

వాళ్ళిద్దరి మధ్య నేను ఎందుకని దూరంగా వెళ్ళి నీలబడ్డాను. అక్కడ నీలబడి సరితతో మాట్లాడుతున్న చందుని చూస్తూ "సరిత తిరిగి వచ్చేలోపల ఎల్లెగెనా ఈ మహాసుభావుడిలో సిగ్గుని పోగొట్టాలి" అనుకున్నాను. అప్పటికే నా మనసులో ఒక పథకం రూపుదిద్దుకోసాగింది.

మరో రెండు నిమిషాల్లో కూతవేసి బయలుదేరింది సరిత ఎక్కిన ట్రైన్. "ఇక నడుపు అన్నట్లు చందు న్నావెపు చూసి స్టేషన్ బయటకు నడవ సాగాడు. నేను మాట్లాడకుండా తనని అనుసరించాను.

(ఇంకా ఉంది..)

చందు చెప్పిన కథ:

సరితని ట్రైన్ ఎక్కించి రజనీ వైపు చూసి నడుపు అన్నట్లు సైగ చేసి స్టేషన్ బయటకు నడవ సాగాను. ఇంతలో వడివడిగా నా దగ్గరకు వచ్చిన రజనీ నా చెయ్యి పట్టుకుని నాతో నడవ సాగింది.

ఆమె స్పర్శకు నా గుండె జల్లు మంది. తనతో రాత్రి శారీరకంగా కలిసినప్పటికీ నాలో ఏదో బెరుకు. చీన్నప్పటి నుంచి నేను అంతే. "ముందు ఆడపిల్లలా అలా సిగ్గు పడడం మానరా" అంటూ అమ్మ ఎప్పుడూ తీడుతుండేది. ఇద్దరం అలా నడుచుకుంటూ కారు దగ్గరకు చేరాము. కారులో ముందు సీటులో నా పక్కనే కూర్చుండి రజనీ.

"ఎక్కడన్నా ఆగి భోజనం చేసి పోదామా?" అన్నాను.

"మీ ఇష్టం" అన్నది తను.

కార్ నేరుగా షాన్ బాగ్ వైపు పోసిచ్చాను. షాన్ బాగ్ లో a/c సెక్షన్ లో కూర్చుని భోజనాలకు ఆర్డర్ ఇచ్చాము. ఇద్దరం అలా మౌనంగా ఎంత సేపు కూర్చుంటామని నేనే "ఏమన్నా సంగతులు చెప్పండి" అన్నాను.

"పల్లెటూరిలో పెరిగే దాన్ని నా దగ్గర సంగతులు ఏముంటాయి. మేరే చెప్పండి" అన్నది తను.

ఎక్కడ పెరిగినా కామన్ టాపిక్ సినిమాలు ఉంటాయి కాబట్టి "సినిమాలు బాగా చూస్తారా?" అన్నాను.

"ఆ. మా ఊరిలో రెండు థియేటర్లు ఉన్నాయి. వాటిలో వచ్చిన సినిమాలన్నీటికీ తీసుకెళ్తాడు బావ" అంది తను.

"ఎన్ని రోజులకొక సారి మారుతుండేవే మీటి" అన్నాను.

"మామూలుగా రెండు వారాలకొక సారి. మరీ షోర్ సినిమా అయితే నెల వరకూ ఉంటుంది" అంది తను.

"మరి నెలకు రెండో మూడో సినీ మాలు. అంతేనా మీకు కాలక్షేపం" అన్నాను.

వెంటనే తను "మరి మీరూ, సరిత ఏమీ చేస్తారు. మీకు వేరే కాలక్షేపాలు ఉంటాయా?" అంది.

"మాకంటే, ఫ్రెండ్స్.. పార్టీలు.. ఆఫీసు పార్టీలు.. రవీంద్ర భారతిలో ఏదో ఒక ప్రోగ్రాములు, అవన్నీ కాక పోతే 50 వైన సినీ మా థియేటర్లు ఉన్నాయి కదా" అన్నాను.

ఇంతలో సర్వర్ భోజనాలు తీసుకుని వచ్చాడు. కాసేపు ఇద్దరం ఏమీ మాటలాడలేదు. ఉన్నట్లుండి సడెన్ గా తనే "మా బావా, నేను కారం బోర్డ్, చెన్, కార్డ్స్ ఇలా ఏదో ఒకటి ఆడుకుంటూ టైం పాస్ చేస్తాము కూడా" అన్నది.

"కార్డ్స్.. అంటే స్లేయింగ్ కార్డ్స్? మీకు రమ్మీ తెలుసా?" అన్నాను.

"అవును అవే, నాకు రమ్మీ తెలుసు.. మా బావ నేర్పించారు. ఏమీ అలా ఆశ్చర్య పోయారే?" అన్న తన మాటలకు..

"మీరు కార్డ్స్ అంటే నాకు మా కాలేజీ రోజులు గుర్తుకు వచ్చాయి. కాలేజీలో ఉన్నప్పుడు ఇంచుమించు ప్రతి రోజూ కార్డ్స్ ఆడే వాళ్ళమీ. పెళ్ళి అయ్యాక సరితకు కార్డ్స్ రాక పోవటంతో పూర్తిగా మానేసాను. ఇప్పుడు మీరు కార్డ్స్ మాట ఎత్తే సరికి నాలో ఉత్సాహం వచ్చింది.. అంతే" అన్నాను.

నా మాటలకు తను ఏమీ మాట్లాడకుండా తీన సాగింది. కొంచెం నేపు ఆగి నేనే "మీకు ఓ కె అయితే ఇంటికి వెళ్ళాక కాసేపు కార్డ్స్ ఆడుదామా?" అన్నాను. దానికి సమాధానంగా "మీ ఇష్టం" అంది తను.

ఇద్దరం భోజనాలు ముగించాక ఐస్ క్రీం ఆర్డర్ చేసాను. ఐస్ క్రీం తిని బీత్ కట్టి ఇద్దరం బయట పడ్డాము. దారిలో ఒక సూపర్ మార్కెట్ దగ్గర కార్ ఆపి "ఒక్క నిమిషంలో వచ్చేస్తాను" అని తనతో చెప్పి వెళ్ళి రెండు సెట్స్ వేకలు కొనుక్కుని వచ్చాను.

"కార్డ్స్ అనే సరికి మీరు బాగా ఎక్సైట్ అయినట్లున్నారే" అని తను మళ్ళీ అడిగింది.

"చెప్పాను కదా కాలేజీ రోజులు గుర్తుకు వస్తున్నాయి" అని నేను సమాధానం చెప్పాను.

ఇక ఇంటికి వెళ్ళే వరకూ ఇద్దరం మాట్లాడుకోలేదు. ఇల్లు చేరగానే తను "నేను వెళ్ళి స్నానం చేసి పది నిమిషాల్లో వస్తాను" అని గెట్స్ బెడ్ రూమ్ వైపు నడిచింది. నేను కూడా వెళ్ళి మెయిన్

బెడ్ రూం లో ఏ సి ఆన్ చేసి స్నానం పూర్తి చేసి బయట పడే సరికి 20 నిమిషాల పైనే పట్టింది. నేను వచ్చే సరికి రజనీ నీటుగా స్నానం చేసి వచ్చి హాల్లో సోఫాలో కూర్చుని టి వీ చూస్తుంది.

స్కెట్లు కలర్ చేరా, అదే కలర్ మాచింగ్ బ్లాజ్ వేసుకుని, తల నీండా మల్లె పూలు పెట్టుకుని ఎంతో ముద్దాస్తుంది తను.

"సారీ నా స్నానం కొంచెం లేట్ అయ్యింది" అంటూ హాల్లోకి నడిచాను. నన్ను చూసి తత్తర పడుతున్నట్లు లేచి నీల్చింది తాను.

"పరవాలేదు కూర్చోండి. మనిద్దరి మధ్య ఇంకా ఫార్మాలిటీస్ ఎందుకు" అన్నాను.

"మరి మీరూ నన్ను అలా మీరు అనడం మానెయ్యండి. మీకంటే చిన్న దాన్ని" అన్న తన మాటలకు నవ్వుతూ..

"అలాగే ఇంక ఆలశ్యం దేనికి ఆట మొదలు పెడదామా" అంటూ షావ్ నుంచి తెచ్చిన కార్డ్స్ ఓపెన్ చేసి టీపాప్ నీ నేను కూర్చుని ఉన్న సోఫాకు దగ్గరగా లాగి దాని మీద షఫిల్ చెయ్యసాగాను. ఒకటి రెండు సార్లు షఫిల్ చేసాక లేచి వెళ్ళి తను కూర్చున్న ఉన్న సోఫాలో ఇంకో చివర కూర్చుని వేకలు తన వైపుకు జాపి "కట్ చెయ్యండి" అన్నాను.

"మరి బెట్ ఏమీటో చెప్పలేదే" అంది తను.

"బెట్టా?.. అవును నిజమే బెట్ లేకుంటే థ్రిల్ ఉండదు.. కానీ మనలో మనం ఏమీ బెట్ పెట్టుకుంటామబ్బా.. అయినా మీరు.. సారీ నువ్వు మీ బావా అప్పుడప్పుడు ఆడుతామన్నారుగా మీరు ఏమీ బెట్ పెట్టుకుంటారు" అన్నాను.

దానితో తను సిగ్గుగా మోహం పెట్టి "చీ.. ఆ బెట్ వద్దులేండి.. నాకు సిగ్గు" అంది.

తన వైఖరి చూసి నాలో ఆ బెట్ ఏమీటో తెలుసుకోవాలన్న ఉత్సాహం ఇంకా పెరిగింది. అందుకే.. "అదేంటి రజనీ.. నాకు చెప్పవా.. స్లీజ్.. నేను పరామి వాడినా ఏంటి.. నీ బెట్స్ ఫ్రెండ్ ముద్దుల మొగుడునీ.. నాకు చెబితే తప్పా?" అన్నాను. మనసులో మాత్రం "నాతో పక్క కూడా పంచుకున్నావు కదా.. మళ్ళీ ఈ సిగ్గు డ్రామా ఏమిటి" అనుకున్నాను.

నేను మళ్ళీ మళ్ళీ రెట్టించి అడిగే సరికి తను చెప్పిన మాటలు వినీ అలాగే నోరు తెరిచాను. ఆమె, వాళ్ళ బావా కార్డ్స్ ఆడేటప్పుడు ఎవరు ఓడిపోతే వాళ్ళు తమ వంటి మీద ఉన్న ఒక్కొక్క బట్ట వీప్పి వెయ్యాలట. అలా పూర్తిగా అన్నీ వీప్పేసాక కూడా ఓడిపోతే.. గెలిచిన వాళ్ళు ఏమీ

చెబితే ఓడిన వాళ్ళు అదే చెయ్యాలట. తను చెప్పిన మాటలు పింటూంటే నా లింగడు టింగున నీలగ సాగాడు. ఏమో అనుకున్నాను వీళ్ళు మంచి రసికులే లాగుంది.

తను చెప్పింది పిన్నాక నేను కూడా అదే బెట్ పెడదామని అడగకుంటే తను నన్ను ఎక్కడ చేతకాని వాడు అనుకుంటూందో అని "ఓ కె, ఈ బెట్ ఏమీటో బాగానే ఉన్నట్లుంది.. మనమూ అదే బెట్ పెట్టుకుని ఆడదామ" అన్నాను.

తను ఒక నిమిషం తటపటాయించాక ఏమనుకుందో ఏమో.. "సరే, మీ ఇష్టం" అంది.

మొదటి ఆట డీల్ చేసాను. నాకు ఆట పడడమేటు కార్డ్స్ వో పడింది. మరో మూడు నిమిషాల్లో వో చూపించాను. "ఓప్స్..". అంటూ తన ఆట చూపించింది. పాపం తనూ కార్డ్ వోలో ఉంది.

"ఇప్పుడు నేను వేస్తాను" అంటూ తను కార్డ్స్ తీసుకుని కలపసాగింది.

"మరి బెట్ సంగతే మీటి" అన్నాను.

"ఓహ్.. మరిచిపోయాను.." అంటూ సిగ్గుగా లేచి నీలబడి తన ముని పంటితో పవీట కొంగుని పట్టుకుని చేతులు రెండూ చేరలోకి పెట్టి ఒక నిమిషంలో తన రవీకని విప్పదీసి నా చేతికి ఇచ్చి తన చేర కొంగుని భుజాల చుట్టూ కప్పుకుంది.

"ఇది అన్యాయం" అంటూ గొణిగాను.

"నేను ఓడిపోయాను. మీకు నేను వేసుకుని ఉన్న బట్టల్లో ఒకటి ఇచ్చాను. మన బెట్ అదే కదా?" అంది తను.

ఇంకే మీ మాట్లాడకుండా "సరే పంచు" అన్నట్లు చూసాను. రెండో ఆట కూడా నేనే గెలిచాను. నేను ఊహించినట్లే తన బ్రా తీసి ఇచ్చి మళ్ళీ పవీట భుజాల చుట్టూ కప్పుకుంది.

తను ఎంత కప్పుకున్నా బ్యూట్ లైట్ వెలుగులో ఆమె ఎత్తులు గుండ్రంగా కనిపించే కనిపించనట్లు కనిపించే నన్ను రెచ్చగొడుతున్నాయి. తను వీలయినంత వరకు వాటిపై తన చేతులు అడ్డు వచ్చేలా చేస్తుంది. తన ఎదవే దృష్టి నీలిపి తడబడుతున్న చేతులతో మూడో ఆట నేను పంచాను. ఆమె ఎద ఎత్తులు నన్ను ఆట మీద సరిగా దృష్టి నీలపనియ్యటం లేదు. కొద్ది సేపటిలోనే తను "వో" అంటూ కార్డ్స్ తీసింది.

"అయ్యో" అంటు లేచి నా లాల్చీ తీయ్యబోయి మరలా ఏదో గుర్తుకు వచ్చిన వాడిలా అక్కడ పక్కనే పెట్టి ఉన్న తన బ్రాసి తీసి ఇచ్చాను. నేను ఊహించినట్లే నా ఐడియాకు తను వెంటనే అభ్యంతరం చెప్పింది.

ఒక సారి పందెంలో ఓడి పోయిన బట్టలు ఇక చెల్లవటం. ఇక చేనేది లేక నా లాల్చీ వీప్లి తీసి తనకు ఇచ్చాను. నాలుగో ఆట కూడా తనే గెలిచింది. ఇప్పుడు నేను నా లుంగీ తీయాలి. ఏదో నా అదృష్టం బాగుండి ఈరోజు లుంగీలోపల అండర్ వేర్ వేసుకుని రావడం మేలు అయ్యింది అనుకుంటూ లుంగీ లాగి తనకు ఇచ్చాను.

తను కళ్ళు ఆర్చుకుండ నావైపు చూస్తుండటం చూసి నాకు సిగ్గు ముంచుకొస్తుంది. ఇలా వంటి మీద వట్టి అండర్ వేర్ తో కూర్చుని కార్డ్స్ ఆడడం నాలో కూడా విపరీతమైన ఎక్సైటేషన్ రేపుతుంది.

"ఎలాగైనా ఈ ఆట నేను గెలిచేలా చూడు స్వామీ" అనుకుంటూ కార్డ్స్ పంచాను. దేవుడు నా మొర ఆలకించి నట్లు అయిదో ఆట నేను గెలిచాను. ఇప్పుడు తను చీర అలానే ఉంచుకుని లంగా వీపుతుంది కాబోలు అనుకున్నాను.

కానీ నా ఐడియా తప్పు అని రుజువు చేస్తూ తను లేచి నీలబడి చీర కుచ్చీళ్ళు లాగి చీరని తన వంటి మీద నుంచి వేరుచేసి నా చేతికి ఇచ్చి సిగ్గుగా తన రొమ్మలని చేతులతో దాచుకుంటూ నా ముందు కూర్చుంది..

"అలా చేతులు ముడుచుకుని కూర్చుంటే ఎట్లా. ఇప్పుడు నువ్వే పంచాలి" అన్న నా మాటలకు ఉలిక్కిపడి తన చేతులు రొమ్మల మీదనుంచి తీసి కార్డ్స్ కలపసాగింది రజనీ. దానితోటైట్ వెలుగులో ఆమె రొమ్మలు స్పష్టంగా నా కళ్ళబడ్డాయి.

సరిత రొమ్మలకన్నా పెద్ద సైజులో ఉన్నాయని. గుండ్రంగా, ముద్దుగా నిండుగా ఉన్నాయి. చామన చాటు రంగుతో ఉన్న రొమ్మల మధ్యలో నల్లని హైదరాబాద్ ద్రాక్షని ఉంచినట్లు ఆమె ముచ్చికలు నా నోరు ఊరిస్తున్నాయి.

ఆమె రొమ్మలని చూడగానే మా వాడు నా అండర్ వేర్ ని చించుకుని రావడానికి టై చేస్తున్నాడు. ఈ గేం ఇక్కడితో ఆపేసి తనని తీసుకుని బెడ్ రూములోకి వెళదామా అని పిచ్చి కోరిక కలిగింది. కానీ తన చేత ఆ లంగా కూడా వీప్పించి తీసుకెళితే ఇంకా మజా ఉంటుంది కదా అనుకుంటూ కార్డ్స్ అందుకున్నాను. నా దృష్టి మాత్రం కార్డ్స్ కోసం చెయ్యి జాపుతున్నప్పుడు కిందకీ పైకీ ఊగుతున్న ఆమె రొమ్మల మీదనుంచి మరల్చుకో లేక పోతున్నాను.

ఏకాగ్రత పూర్తిగా పోవడంతో నేను ఏమీ చేస్తున్నానో నాకే అర్థం కాకుండా ఆడానేమో.. తను "షో" అనే వరకూ ఈ లోకంలోకి రాలేదు. తను ఆట చూపించే సరికి నాలో ఎక్కడ లేని సిగ్గు ముంచుకు వచ్చింది. "ఈ ఆట ఇక చాలు. బెడ్ రూం లోకి వెళదాం పద" అన్నాను.

"అవన్నీ తరువాత, ముందు మీరు బెట్ చెల్లించండి సర్" అంది తను. ఇక చేనేది ఏమీ లేక లేచి నీలబడి నా అండర్ వేర్ లాగేసుకున్నాను. అంతే నా లింగం వాడుగా ఊపిరి పీల్చుకుంటు బంగున లేచి సీతలింగుకేసి చూడసాగాడు. వాడిని నా చేతులతో దాచుకోవాలని నేను చేస్తున్న వృధా ప్రయత్నాలని గమనించిన తను నవ్వుతూ "ఆట ఆవేద్దామా మరి" అంది.

అప్పటికే నా చేత తను అన్నీ విప్పించింది అన్న రోషంతో ఉన్న నేను "నో.. అటో ఇటో తేల్చుకుందాం.." అంటూ కార్డ్స్ అందుకుని పంచసాగాను. "ఈ ఆట ఎలాగైనా నేనే గెలవాల్సి స్పోమ్" అంటు మళ్ళీ దేవుడిని మొక్కుకుంటూ కార్డ్స్ అందుకున్నాను. కానీ ఈసారి దేవుడు నా మొర ఆలకించేనట్లు లేదు. ఈ ఆట కూడా తనే గెలిచింది. "షో" అన్న తన మాటకు నేను బిక్క మొహం పెట్టాను.

"సో, ఇప్పుడు నేను ఏది చెబితే మీరు అది చెయ్యాలన్న మాట" అంది తను. అప్పటికే మేము ఉన్న పరిస్థితులకి తను బాగా అలవాటు పడినట్లుంది. నేనే కొంచెం సిగ్గుగా కొంచెం బెరుకుగా ఉన్నాను.

"ఏమి చెయ్యమంటారు?" అన్నాను.

"మీరు ఏమి చెయ్యవద్దు. కానీపు కళ్ళు మూసుకుని కూర్చుని నేను చేసే పనిని ఎంజాయ్ చెయ్యండి" అంటూ తను లేచి వచ్చి నా కాళ్ళ దగ్గర కింద కూర్చుని నా బుజ్జిగాడిని తన గుప్పెటిలోకి తీసుకుని మెల్లిగా తోలు వెనక్కు లాగి ఎర్రని గుండ్లుపై తన నాలుకని తీప్పి దానిని ఆమె నోటిలోకి తీసుకుంది.

ఆమె చేష్టలకు నాకు నోటిలోనుంచి మాట రాలేదు. షాక్ తీన్నట్లు అలాగే చూస్తున్నాను. రజనీ తన నోటిలోని నా అంగాన్ని అప్పుడప్పుడు ముద్దాడుతూ ఆబగా చేకసాగింది. ఆమె చేస్తున్న పనికి నా వంట్లో ఉన్న రక్తమంతా దానిలోకి చేరిందేమో అన్నంత గట్టిగా తయారయింది నా అంగం.

నా జీవితంలో ఒక స్త్రీ నా అంగాన్ని నోటిలోకి తీసుకోవడం ఇదే మొదటి సారి. సరిత ఎప్పుడూ ఇలా చెయ్యలేదు. రజనీ చేకుడు నాలో స్వర్గాన్ని తలపుకు తెస్తుంది. ఆమె తలని నా రెండు చేతులతో పట్టుకుని నా తొడలకేసి అదుముకోసాగాను.

ఇంచుమించుగా రెండు నీ షాలు గడిచాయో లేదో తను టక్కున తలవైకెత్తి "మ్మ.. బాగుంది" అంటూ లేచి వెళ్ళి సోఫాలో కూర్చుని "నెక్స్ట్ రౌండ్ ఎవరు పంచాలి" అంది.

ఇక ఆపుకోవడం నా వల్లా కదాపించింది. అందుకే "రజనీ, నేనీ ఓడిపోయానని ఒప్పుకుంటున్నాను.. ఆడిన పేకాట ఇక చాలుగానీ.." అంటూ నీళ్ళు నమలసాగాను. నా పరిస్థితిని తను అర్థం చేసుకున్న దానిలా నవ్వుతూ "ఆడిన పేకాట చాలుగానీ ఇక పూకాట మొదలు పెడదాము అంటారా?" అంది.

తన మాటలకు మళ్ళీ షాక్ తినడం నా వంతు అయ్యింది. ఎప్పుడో కాలేజీ రోజుల్లో బూతులు మాట్లాడే వాడిని కానీ ఇలా.. పెళ్ళి అయ్యి సంసారం చేసుకుంటున్న ఒక స్త్రీ నోటి నుంచు బూతులు వినడం నీజంగా షాకింగ్ గానే ఉంది.

"ఏమిటి సార్, అలా షాక్ తిన్నట్లు ఉండిపోయారు.. మిమ్మల్నే అడుగుతుంది" అంటూ తను అక్కడ సోఫా మీద ఉన్న కార్డ్స్ అన్నీ తీసి టీపాప్ మీదకు వేసి లేచి నీలబడి తన లంగాబొందు వీపుకుంది. అంతే తన లంగా సర్దున జారి తన పాదాల దగ్గర కుప్పగా పడింది. రజనీ లోపల పాంటీ వేసుకోక పోవడంతో ఇప్పుడు తను పూర్తి నగ్నంగా ఉంది.

తన రెండు చేతులు నడుము మీద పెట్టుకుని నా ఎదురుగా నీలబడి "ఆ ఆటకైనా నేను రెడి" అంది.

అడదైన తనే అంత చొరవ ప్రదర్శిస్తుంటే నేను ఊరకే ఉంటే నన్నో కొజ్జా కింద జమ కడుతుందేమో అని నేను.. "రెడి అని అంత దూరంగా నీలబడితే ఎలా. రా ఇలా దగ్గరకు రా.. ఇందాక సగంలో ఆపేసిన పని పూర్తి చెయ్యి" అన్నాను.

నా మాటలకు రజనీ "చేత్తం.. తమరే ఆజ్ఞ మరీ" అంటూ నడుచుకుంటూ వచ్చి నా కాళ్ళ వద్ద గొంతు కూర్చుని నా అంగాన్ని మళ్ళీ తన నోటిలోకి తీసుకుంది. రెండు నీమిషాల చేకుడి తరువాత దానిని తన రెండు చేతులతో పట్టుకుని తను మెల్లిగాపైకి జరగసాగింది. తన రొమ్ములు నా తొడల దగ్గరకు రాగానే నా అంగాన్ని పట్టుకుని తన రొమ్ములకేసి రుద్దుకుంది.

ఆమె చేష్టలకు "ఇట్టే.. ఉమ్మూ.." అంటు మూలేగాను.

"బాగుందా?" అంటు తను నా తోలుని వెనక్కు లాగి ఎర్రని గుండుని తన ముచ్చికలకేసి రుద్దింది. ఆమె చేస్తున్న పనులకు నాలో నరాలన్నీ తెగిపోతాయేమో అన్నంత ఆవేశం, సుఖం కలగసాగాయి.

కాసేపు నా లింగడిని గుండుతో తన ముచ్చికలని రుద్దుకున్న తరువాత తను మెల్లీగా లేచి నా తొడలపై అటో కాలూ ఇటో కాలూ వేసి నీలబడి.. నా భుజాలపై తన ఎడమ చేతని ఉంచి కొద్దిగా వంగి నీలబడి తన కుడి చేత్తో నా లింగడిని అందుకుని తన రెమ్మలకేసి రుద్దుకోసాగింది.

అలా కొంచెం సేపు తన రెమ్మలని రుద్దుకున్నాక మెల్లీగా నా అంగాన్ని తన రెమ్మల మధ్య సర్దుకుని చటుక్కున తన నడుముని కిందకి దించింది. అంతే నా లింగడు ఆమె రెమ్మల్ని రాసుకుంటూ మెత్తగా తన దిమ్మలోకి దిగబడ్డాడు.

ఆ దించుడు తనకు బాగా కమ్మగా ఉన్నట్లుంది. అందుకే ఆమె నోటిలోనుంచి "ఉమ్మమ్మ.. ఓహ్....." అని మూలుగులు మొదలయ్యాయి. రజనీ ఒక పక్క తీయ్యగా మూలుగుతూనే మరో పక్క తన చేతులు నా జుట్టులోకి పోనిచ్చి నా తలని తన రొమ్మల వైపు లాక్కుని నా ముఖాన్ని ఆమె రొమ్మలకేసి రుద్దుకుంటూ నా తొడల మీద మెల్లీగా ఊగసాగింది.

కోరికతో ఉబ్బిన తన రొమ్మలు సరిత రొమ్మలకన్నా రెండింతలు వైనే ఉన్నాయి. వాటి మీద ముఖం పెట్టి రుద్దుతుంటే ఏదో తెలియని సుఖం నన్ను కమ్మెయ్యసాగింది. మెత్తగా స్పాంజ్ దిండ్ల మీద ముఖం పెట్టిన ఫీలింగ్ వస్తుంది.

రజనీ మెల్లీగా తన ఎడమ రొమ్మని ఒక చేత్తో పట్టుకుని నా నోటిలోకి కుక్కింది. ఆమె ముచ్చికలని పెదాలతో పట్టుకుని చప్పరించ సాగాను. నా చేష్టలకు తను ఆవేశంగా రెచ్చిపోయి నా మెడ చుట్టూ తన చేతులు వేసి విపరీతమైన వేగంతో నా తొడల మీద తన నడుముని పైకి కిందకి ఊపసాగింది.

నేను కూడా ఆమె రొమ్మలని మార్చి మార్చి చీకుతూ, పిసుకుతూ, నా మొహాన్ని వాటి పై వేసి రుద్దుతూ.. నా చేతుల్ని ఆమె వీపు చుట్టు వేసి ఆమె నడుముని ఇంకా ఇంకా అదుముకుంటూ.. నా నడుముని పైకి కిందకి ఆడిస్తూ అమెతో సహకరించ సాగాను.

నా పనులకు రజనీ రెచ్చిపోయి ఆ రూం అంతా అదిరిపోయేటట్లు మూలగ సాగింది. అలా మూతిగి మూతిగి రెండు నీమిషాల తరువాత ఇక నా వల్ల కాదన్నట్లు పక్కనే సోఫాలోకి వాటిపోయింది. తను సడెన్ గా అలా వాటి పోవడంతో ఆమె రెమ్మల మధనుంచి నా లింగడు "తపక్" అని శబ్దం చేస్తూ బయటకు వచ్చాడు.

నేను వెంటనే సోఫాలో నుంచి లేచి నీలబడి సోఫా మీద నగ్నంగా వాటిపోయి ఉన్న తన వైపు ఒక సారి చూసి మెల్లీగా ఆమె తొడల మధ్య మోకాళ్ళపై కూర్చున్నాను. నెను తన తొడల

మధ్యలోకి రావడం చూసి తను ఒక కాలు సోఫా బాక్ రెప్లైస్ పెట్టి మరొక కాలు నేల మీద పెట్టింది.

దానితో ఆమె తొడలు బాగా చేతి రెమ్మల మధ్య రంధ్రం నాకు స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది. నేను మెల్లగా ఆమెపై వంగి నా లింగడిని మరలా ఆమె రెమ్మల మధ్య సర్ది నా నడుమునిపైకి కిందకి ఊపుతూ ఆమె రొమ్ములని, పెదవులని మార్చి మార్చి చేక సాగాను.

నా ఊపుడుకు, చేకుడుకు స్పందిస్తూ తను "ఉమ్మో.. మ్మూ.. ఆ.. ఓహ్.. చందూ.. చంపుతు.. ఊన్నావురా.. ఇహ్.. ఉమ్మూ.. చేకరా.. బాగా చేకు.. అలా.. ఆహ్.. మ్మూ.. అదీ.. అలా ముచ్చికలు కొరికెయ్యి బాగా.. అదీ.. మ్మూ.. ఊగు.. మామా.. ఒరేయ్.. బావా.. నా దిమ్మ పొగరు అణుస్తున్నావురా.. అదీ.. ఈహ్.. మ్మూ.. అబ్బా.. మ్మూ.. అలా.. అదీ.. ఎయ్యో.. ఎయ్యో.. అదీ.. అదిరిందిరా.. ఉమ్మూ.. చేకు.. చేకు.. కొరికేసేయ్.. అదీ.. అబ్బా.. ఓహ్.. మ్మూ.. ఊపు.. ఊపు.. మ్మూ.." అంటూ పలవరించ సాగింది.

తన పలవరింపుల్లో నన్ను రేయ్ అనడం బావా అండం గ మనించిన నేను బహుశా తను తన బావని ఊహించుకుంటుందేమో అనుకున్నాను కానీ మళ్ళీ "చందూ.. ఒరేయ్.. చందుగా.." అంటూ మూతిగే సరికి ఆమె ఏమీ మాట్లాడుతుందో కూడా తెలియనంత ఆవేశంగా రెచ్చిపోయి ఉందని అర్థమైంది.

ఆమె మూలుగుళ్ళు నన్ను ఇంకా ఇంకా రెచ్చగొట్ట సాగాయి. నా వంట్లోని బలమంతా నా తొడల మధ్యకు వచ్చినట్లు ఫీల్ అయ్యి ఆమె మీద ఊగ సాగాను. మరో 5 నిమిషాల ఊపుడు అనంతరం "బొళుక్.. బొళుక్.." అంటూ ఆమె దిమ్మ నిండా కక్కి అలానే ఆమె మీద సోలి పోయాను.

శృంగారంలో ఇంత సుఖం ఉంటుందని నాకు ఈరోజే అర్థం అయ్యింది. సరితతో శృంగారం ఎంజాయ్ చేస్తాను కానీ ఇంత కాదు. సరిత ముందు నాకు ఇంకెవరో అమ్మాయిలతో పరిచయం లేదు. సరిత తరువాత నేను వాయిస్తున్న రెండో బొక్క రజనిదే. కానీ ఏ అనుభవం లేని నకు సరితకు మధ్య జరిగిన శృంగారం కన్నా ఎంతో అనుభవం ఉన్న రజనితో శృంగారం బాగా ఎంజాయ్ చేసిన ఫీలింగ్ కలిగింది నాకు. కొద్ది నిమిషాల తరువాత రజనితో అదే మాట అంటే తను తిరిగి..

"చందు గారు, ఒక్క విషయం గుర్తు పెట్టుకోండి. ఆడపిల్ల ఎప్పుడు తనంతట తాను చనువు తీసుకుని పడక సుఖాన్ని ఆనందిస్తూ అనుభవించే సంస్కృతి కాదు మనది. మేము ఒక వేళ అలా చెయ్యాలన్నా భర్త ఏమనుకుంటాడో అన భయం మమ్మల్ని వెంటాడుతూనే ఉంటుంది. మా బావ చనువు తీసుకుని నాకు శృంగారం లో గురువు కాకుండా ఉన్నట్లయితే నేను కూడా సరితలాగానే కళ్ళు మూసుకుని నా శరీరం మీకు అప్పగించే దాన్నే. నేను ఈరోజు

శృంగారాన్ని ఇంత బాగా ఎంజాయ్ చెయ్య గలుగుతున్నానంటే దానికి మా బావకు కృతజ్ఞతలు చెప్పుకోవాలి.

పెళ్ళి అయిన మొదటి రాత్రే తన అంగాన్ని నేను చేకేలా ఒప్పించాడు బావ. తనూ తక్కువే మీ కాదు. నా దీ మృని ఎంతో ప్రీయమైన వస్తువులా కొరుక్కు తీంటాడు తను. అలాగే బావ నాకు నేర్పిన మొట్ట మొదటి సూత్రం ఏమిటంటే శృంగారం లో సిగ్గు అనేది ఉండకూడదు. అదా మొగా ఇద్దరూ సిగ్గు వదిలేసి స్వేచ్ఛగా, ఎంత పచ్చిగా శృంగారంలో పాల్గొంటే అంత సుఖం ఉంటుందని మా అనుభవం తో నేను నేర్చుకున్నాను" అంటూ సుధీర్ఘమైన ఉపన్యాసం ఇచ్చింది.

తను చెప్పింది నీజమే. నేను సిగ్గు పడుతూ, సరిత బిడియపడుతూ మేము గడిపిన రాత్రులన్నీ గుర్తుకు వచ్చాయి నాకు. ఈ విషయమే రజనీతో అందామనుకునే లోపల తనే..

"మీతో నీన్న గడిపినప్పుడే నాకు అర్థం అయ్యింది మీకు చాలా సిగ్గు అని. సరిత సంగతి నాకు తెలియింది కాదు. తనకు సిగ్గు, బిడియం రెండూ ఎక్కువే. ఇక మీ ఇద్దరి శృంగారం ఎంత చప్పగా ఉండి ఉంటుందో నేను ఉహించగలను. ఈ పది రోజుల్లో మా బావ దగ్గర నేర్చుకున్న రహస్యాలన్నీ మీకు నేర్పిస్తాను. ఇక సరితని మీ దారిలోకి తెచ్చుకుంటారో లేదో అన్నది మీ సామర్థ్యం మీద ఆధారపడి ఉంటుంది" అన్నది.

తన మాటలకు సమాధానంగా నేను "నువ్వు చెప్పింది నీజమే రజనీ, నెను ఈరోజు ఎంజాయ్ చేసినంతగా ఈ సంవత్సర కాలంలో సరితతో ఎప్పుడు ఎంజాయ్ చెయ్యలేదు. నీ సలహా మీద నీ దగ్గర శిష్యుడిగా మారి మీ బావ నీకు నేర్పిన మెళకువలన్నీ నేర్చుకుని నా భార్యను సుఖపెట్టి నేను సుఖ పడతాను. ఈ ఊణం నుంచి నువ్వు గురువువి నేను నే శిష్యుడిని" అన్నాను.

దానికి తను నవ్వుతూ "మరి గురుదక్షిణ్" అంది.

నేను సమాధానంగా "నీకు ఏమీ కావాలో అడుగు. ఇప్పుడే ఇస్తాను" అన్నాను.

అందుకు తను "ఏమీ వద్దు శిష్యా.. ఈ పది రోజులూ అవకాశం వచ్చినప్పుడల్లా నా పొలం దున్నీ ఈ కడుపున ఒక కాలు కాలుచు" అంటూ నవ్వింది.

నేను వెంటనే "చిత్తం గురువు గారు, మీరు లేచి బెడ్ రూములోకి నడిస్తే.. మనం ఇంకో షో ప్రారంభించ వచ్చు" అంటూ లేచి నీలబడిన తన చెయ్యి అందుకున్నాను.

ఇద్దరం నగ్నంగా నడుచుకుంటూ మా బెడ్ రూములోకి నడిచాము. ఆ రాత్రి మాకు శివరాత్రే అయ్యిందని ఇక వేరే చెప్పక్కరలేదు అనుకుంటాను.

రజనీ చెప్పిన కథ :

సరిత వెళ్ళి రెండు వారాలు పైనే కావస్తుంది. తను వెళ్ళినప్పటి నుంచి ప్రతి రోజూ ఫోన్ చెసి మాట్లాడుతూనే ఉంది. తన ఇంటిలో వాళ్ళకు నేనూ, బావా, ఇద్దరం కలిసే ఇక్కడున్నామని చెప్పిందట. అందువల్లే ఎవరికీ ఏమీ అనుమానం రాలేదు.

నిన్ననే బావ దగ్గర నుంచి కూడా ఫోన్ వచ్చింది. తను ఇంకో నాలుగు రోజుల్లో బయలుదేరి నన్ను తీసుకెళ్ళి దానికి వస్తున్నానని చెప్పాడు. తను ఏదో పని మీద విజయవాడ రావటంతో అక్కడ నుంచి ఫోన్ చేసానని చెప్పాడు.

ఈ రెండున్నర వారాలుగా చందు నాకు కడుపు తెప్పించేందుకు తన శాయ శక్తులా కృషి చేస్తున్నారు పాపం. రోజుకు కనీసం రెండు సార్లు.. ఒక్కో రోజు మూడు లేదా నాలుగు సార్లు చేసుకుంటున్నాము. ఇంచు మించూ ప్రతి రోజూ ఇద్దరం హాటల్ కి వెళ్ళి తింటున్నందువల్ల నా పని తీనడం, షాట్ వేయించుకోవడం, నిద్ర పోవడం అయిపోయింది.

సరిత ఫోన్ చేసినప్పుడల్లా "అంతా సవ్యంగా జరుగుతుందా" అంటు అడుగుతుంది. తను అడుగుతున్న విషయమేంటో నాకు అర్థమై "అహో.. అంతా ఓ కే నే" అంటాను. అంతకు మించి ఈ విషయంలో మేమిద్దరం ఇంకేమీ మాట్లాడుకోలేదు. బావ ఇంకో 4, 5 రోజుల్లో వస్తాడన్న సంగతి సరితకు, చందు గారికి ఇద్దరికీ చెప్పాను. "నేను వచ్చే దాకా ఉండకూడదా?" అంటూ సరిత బ్రతిమలాడితే చందు గారు మటుకు ఆ విషయం తెలిసి నప్పటినుంచి డల్ గా అయిపోయారు.

బావ రేపు ఉదయం వస్తాడనగా ముందు రోజు రాత్రి చందు గారితో "ఏమిటి చందూ.. నాలుగు రోజులుగా అలా డల్ అయిపోయావు" అన్నాను. ఈ మూడు వారాల్లో నాకు చందు గారిని "చందు" అని పిలిచేంత చనువు ఏర్పడింది. అప్పటికే మేమిద్దరం ఒక షో పూర్తి చేసి పూర్తి నగ్నంగా ఉన్నాము. చందు తల నా రొమ్మల మీద పెట్టుకుని నా పొట్ట మీద తన చేతని వేసి నీ మురుతూ..

"దేగులు కాక మరి ఏమిటి రజనీ. రేపు నువ్వు వెళ్ళిపోతావు. మీ బావ సన్నిహిత్యంలో ఇంకో నాలుగు వారాల్లో నా గురించి పూర్తిగా మరిచిపోతావు. నాకు మాత్రం నువ్వే ఎప్పుడు గుర్తుకొస్తుంటావు. నువ్వు నేర్చిన శృంగార పాఠాలే నా మదిలో మెదులుతుంటాయి. ఈ మూడు

వారాల్లో శృంగారంలో నేను పొందిన సుఖాన్ని ఇక నా జన్మలో మళ్ళీ పొందగలనో లేదో" అన్నాడు.

దానికి నేను వన్నుతూ "మహాసుఖావా, నీకూ పెళ్ళి అయ్యిందన్న సంగతే మర్చిపోయావు. సరిత తీరిగి వస్తే నువ్వు నన్ను మర్చి పోవడానికి ఎంతో సేపు పట్టదు. ఇక శృంగారం లో సుఖం అంటావా అది మన మనసుని బట్టి ఉంటుంది.

నేను నీకు సుఖాన్ని ఇచ్చానంటే కారణం కేవలం మనీష్యరం సిగ్గు పడకుండా ఒకరికి కావలసింది వేరొకరు అడిగి తీసుకోగలిగాము కాబట్టి. నాకు ఇవన్నీ బావ నేర్పితేనే కదా తెలిసింది? బావ కూడా నీలాగే బిడియపరుడి అయ్యి ఉంటే నా పరిస్థితి కూడా సరిత లాగే ఉండేది.

అందుకే నువు చొరవ చేసి సరితని మార్చుకో. నీ దారికి తెచ్చుకో. సరిత నాకంటే తెల్లగా, అందంగా ఉంటుంది కాబట్టి నువ్వు శృంగారం లో నా దగ్గర నేర్చుకున్న పాఠాలు అన్నీ సరితకు నేర్పావనుకో.. నీకు తన దగ్గర నా దగ్గరకంటే ఎక్కువ సుఖం దొరుకుతుంది" అన్నాను.

"సిజంగానే అంటావా? సరిత నీలాగే సహకరిస్తుందంటానా?" అన్న చందు ప్రశ్నకు నవ్వుతూ..

"సరిత గురించి నీకన్నా నాకు బాగా తెలుసు. తన లోని బిడియాన్నీ, సిగ్గునీ, భయాన్నీ నువ్వు పోగొట్టుగలిగితే నాకన్న పచ్చిగా నీ చేత చెబ్బించుకుంటుంది. నాకంటే ఎక్కువ సుఖాన్నీ నీకు ఇస్తుంది" అన్నాను.

ఇలా చెబుతున్నప్పుడు సరిత పచ్చిగా, కసిగా బావ చేత దెంగించుకున్న సంఘటన గుర్తుకొచ్చింది. అటువంటి సరితని గురించి చందు అనవసరంగా సందేహపడడం చూసి నాకు నవ్వు వచ్చింది. కానీ నవ్వుతే చందు సందేహిస్తాడేమో అని నవ్వుని ఆపుకుంటూ..

"ఇంతకూ నీ వరస చూస్తుంటే సరిత గురించి ఆలోచించి ఈ రాత్రినంతా వేస్ట్ చేసేట్లున్నావే? గుర్తుంచుకో రేపటి నుంచి ఈ బొక్క మబావకే సొంతం అంటూ నా చూపుడు వేలీని నా తొడల మధ్యకేసి చూపాను".

దానికి చందు "చూడు చూడు ఆ పచ్చితనమే నాకు నీలో బ్రహ్మాండంగా నచ్చింది. సరిత కూడా నీలాగే మారితే.." అంటూ ఏదో అనబోయాడు.

కానీ ఇనతలో నేను అతనిని ఇంక మాట్లాడనీయ్యకుండా నా ఎడమ రొమ్మని అతని నోటిలోకి కుక్కి "ఇంక సరిత సంగతి ఆపి కాస్త నా బొక్క సంగతి చూడవయ్యా మొగాడా" అన్నాను. తను ఇంకే మీ మాట్లాడకుండా ఒక పక్క తన నోటిలోని నా రొమ్మని చీకుతూ మరో పక్క నా మొత్త మీద తన రాడ్ తో దాడి చేసాడు.

ఉదయాన్నే బావను రిసీవ్ చేసుకునే దానికి చందు ఫ్రేషన్ కి వెళ్తుంటే నేనూ బయలుదేరాను. బయలుదేరే దానికి ముందే తన వలవంతం మీద ఒక షో వేసుకున్నాము. కారులో కూడా తను నా తాడ మీద చేతులు వేసి పిసుకుతూనే ఉన్నాడు. "కొంచెం నీదానించండి చందు. సరిత వస్తే మీ ప్రతాప మంతా తన మీద ఒకే సారి చూపకండి. నీదానంగా తనను మీ దారిలోకి తెచ్చుకోండి" అని చెప్పాను.

అయినా బావ మోటుతనం, దడ్డు దెబ్బ రుచి చూసిన సరిత తనకు పెద్ద బ్రబుల్ ఇవ్వకుండానే తొంగి పోతుందని నాకు తెలుసి. ట్రైన్ లో నుంచి దిగుతున్న బావని చూడగానే నాకు "అయ్యో" అని పించింది.

ఈ మూడు వారాల్లో బావా బాగా చీక్కి పోయినట్లు కనిపిస్తున్నాడు. నన్ను, బావని ఇంట్లో దింపి చందు ఆఫీసుకు వెళ్ళారు. ఆఫీసు బామ్ చేత మాకు టిఫిన్ పంపుతానని చెప్పి వెళ్ళారు. తను అటు వెళ్ళగానే బావ నన్ను తన కౌగిలిలోకి లాక్కుని "ఎలా ఉన్నావు రాజీ, నీన్ను బాగా మీస్ అయ్యాను" అన్నాడు. వెంటనే నాకు ఏడుపు వచ్చేసింది. బావని గట్టిగా కౌగిలించుకుని అలాగే ఉండి పోయాను.

తరువాత సరిత గురించి అడిగిన బావకు, సరిత వాళ్ళ నాయన మ్మకు బాగాలేక పోవడం, తను ఊరు వెళ్ళడం గురించి అన్నీ పూసగుచ్చినట్లు చెప్పాను. అలా ఎంత సేపు మాట్లాడుకుంటూ ఉన్నామో తెలియదు కానీ బెల్ మోగుతుంటే ఈ లోకం లోకి వచ్చాము ఇద్దరం. చందు వాళ్ళ ఆఫీస్ బామ్ టిఫిన్ తీసుకొచ్చాడు. ఆ పాకెట్స్ మా చేతికి ఇచ్చి తను మళ్ళీ 12, 12:30 ప్రాంతంలో భోజనం తెస్తానని చెప్పి వెళ్ళాడు. నేను బావతో..

"టిఫిన్ చేస్తావా బావా, లేదా స్నానం చేసి తింటావా" అని అడిగాను.

దానికి సమాధానంగా తను "ముందు టిఫిన్ చేసేసి ఇద్దరం కలిసి స్నానం చేద్దాం" అంటూ నవ్వాడు. రాత్రి నాలుగు షోలు, ఉదయాన్నే ఒక షో వేసుకుని ఉన్నా కూడా నాకు బావని చూసినప్పటి నుంచి వళ్ళంతా తిమ్మిరిగా ఉంది. బావ స్పర్శ తగిలి ఇంకా వేడెక్కి ఉన్న నేను బావ మాటలకు నవ్వుతూ..

"అలాగే చేద్దం కానీ ముందు టిఫిన్ తిందువు గాని రా బావా" అన్నాను.

ఇద్దరం టిఫిన్ తిందడం పూర్తి కాగానే బావ నా చెయ్యి పట్టు కుని బాత్ రూమ్ వైపు లాక్కెళ్ళాడు. వెళ్ళిన రెండు నీ మిషాల్లోనే బావ బుజ్జీ గాడికి సబ్బు పట్టించి బాగా కడిగి..

"ఏరా బుజ్జీ.. మూడు వారాలుగా పస్తు ఉన్నావా పాపం" అంటూ నా నోటిలోకి తీసుకున్నాను.

మధ్యాహ్నం బామ్ భోజనాలు తెచ్చేలోపల రెండు పోలు వేసి కానీ వదల్లేదు బావ. రాత్రినుంచీ ఇప్పటిలోపల 5 సార్లు వెయ్యించుకునే సరికి నా వళ్ళంతా తేలిపోతున్నట్లు ఉండడం తో కాసేపు కునుకు తీసాను. మధ్యాహ్నం 3:30 అవుతుంది అనగా సరిత దగ్గరనుంచీ ఫోన్ వచ్చింది. నేను ఈరోజు బయలుదేరి వెళుతున్నానని తనకి తెలుసు. వీలుంటే ఒక సారి విజయవాడలో తన దగ్గరకు వచ్చే కలవమని చెప్పింది.

"అలాగే" అని చెప్పాను.

4:30 ప్రాంతంలో చందు ఫోన్ చేసి తను మరో అరగంటలో వస్తున్నానని ట్వేషన్ కు వెళ్ళేదానికి రెడీ గా ఉండమని చెప్పారు. మరో రెండు గంటల్లో మా ఊరికి వెళ్ళేట్రైంలో బావా, నేనూ ఇద్దరం ఉన్నాము.

బయలుదేరే ముందు బావ చందుగారి చెయ్యి పట్టు కుని "మీరు, సరిత చేసిన సవరూన్నీ ఈ జన్మలో మర్చిపోలేను" అన్నాడు. దానికి చందు "అయ్యో అంత మాటలెందుకండీ, దేవుడు దయతీచి తను గర్భవతి అయితే మనకు అదే కావలసింది" అన్నాడు.

ట్రైన్ కదిలిన కాసేపటికి బావతో "నువ్వు సరేనంటే విజయవాడలో దిగగానే వెళ్ళి సరితని, వాళ్ళ నాయనమ్మని చూసి వెళ్దాం బావా" అన్నాను. తను కూడా "సరే అలాగే చేద్దాం" అన్నాడు.

అనుకున్నట్లు ట్రైన్ దిగగానే సరిత వాళ్ళ ఇంటికి వెళ్ళాము. నన్ను చూడగానే ఎంతో ఆనందపడి పోయింది సరిత. బావని వాళ్ళ నాన్నగారికి పరిచయం చేసింది. కొంచెం సేపటికి వాళ్ళిద్దరూ రాజకీయాల గురించి చర్చించుకుంటుంటే సరిత నావైపు తిరిగి..

"ప్రభాకరం గారూ, డాడీ మాట్లాడుకుంటారు కానీ మనంపైకి పోదం పద" అంటూ నన్నుపైకి తన గదిలోకి తీసుకెళ్ళింది. గదిలోకి రాగానే "ఏమిటి సంగతులు రజనీ, అంతా బాగా జరిగిందా. ఏమంటున్నారు మా వారు. అన్నీ విషయాలు ఒక్క ముక్క గూడా మిస్ అవ్వకుండా చెప్పాతి" అంది.

తన మాటలకు నేను నవ్వుతూ "అంతా బాగానే జరిగింది సరే. ట్రీట్మెంట్ అయిపోయింది ఇక రిజల్ట్స్ కోసం ఎదురు చూడడమే నా పని. ఇక మీవారు అంటావా.. నీ మీద బాగా దిగులు పెట్టుకుని ఉన్నారు. నువ్వు ఎంత తొందరగా వెళితే అంత మంచిది. తనలో ఈ మూడు వారాల్లో చాలా మార్పు వచ్చింది. అదేంటో నేను చెప్పేదానికన్నా నువ్వే వెళ్ళి చూస్తే బాగుంటుంది" అన్నాను.

తను ఏదో అడగబోయింది కానీ ఇంతలో కిందనుంచి వాళ్ళ నాన్న గారు పిలవడంతో ఇద్దరం కిందకి వచ్చాము. మేము కిందకి వచ్చే సరికి బావ తిరిగి బయలుదేరేందుకు రెడీగా ఉన్నాడు. సరిత వాళ్ళ కారులోనే అందరం బయలుదేరి హాస్పిటల్ కు వెళ్ళి వాళ్ళ నాయన మృతి చూసాము. అక్కడ నుంచి మమ్మల్ని మా ఊరి దగ్గర వదిలేసి రమ్మని సరిత వాళ్ళ కార్ డ్రైవరుతో అంటుంటే నేను..

"వద్దులే సరిత. ఈటె ములో బస్సులు బాగానే ఉంటాయి లేదంటే టాక్సీ పిలిపించుకుని వెళ్తాము" అన్నాను.

"నువ్వు నోరు మూసుకుని కార్ ఎక్కు" అని తను నన్ను దబాయించి కారులోకి ఎక్కించింది. ఊరు చేరగానే డ్రైవర్ కు కొంచెం డబ్బు ఇచ్చి పంపించిన బావ ఇంట్లోకి వస్తూ "నీ స్నేహితురాలు, ఆమె భర్త చాలా మంచి వాళ్ళు రజనీ. దేవుని దయవల్ల మనం అనుకున్నది జరిగి నువ్వు గర్భవతివి అయితే మనకన్నా అదృష్టవంతులు ఉండరు" అన్నాడు.

అందుకు నేను "సిజమే బావా, చందు గారు నన్ను ఎంతో జాగ్రత్తగా చూసుకున్నారు. ఇక సరిత నన్ను సొంత అక్కలాగా ట్రీట్ చేస్తుంది. అంత మంచి ఫ్రెండ్ నాకు దొరకడం నా అదృష్టమే. ఇక గర్భం అంటావా, మనం చెయ్యి గతిగింది మనం చేసాము.. ఇక భారమంతా ఆ దేవుడిదే" అని ఆ మధ్యానానికి వంట చేద్దామని వంటాగదిలోకి నడిచాను.

(ఇంకా ఉంది..)

సరిత చెప్పిన కథ:

రజనీ వచ్చి వెళ్ళినప్పటినుంచి నా మనసు మనసులో లేదు. ఎందుకో ఎలాగైనా చందుని చూడాలని ఉంది. నాయన మృ పరిస్థితి గురించి ఏమీ చెప్పలేక పోతున్నారు డాక్టర్లు. ఆమె ఆరోగ్యం కొంచెం మెరుగు పడితే వెళ్ళి చందుని చూసి రావాలి అనుకున్నాను.

డాడీ నా ఆలోచనలు గ్రహించిన వారితా "ఏమూ, వెళ్ళి నాలుగు రోజులు అల్లుడు గారి దగ్గర ఉండి వస్తావా?" అన్నారు. "చూద్దాం తెండి నాన్నా" అన్నాను.

ఈ మూడు వారాలుగా నాయన మృ, హాస్పిటల్ ఈ గొడవల్లో పడి ఇక వేరే ధ్యాస లేదు కానీ రజనీ ప్రభాకరం లని చూడగానే మూడు వారాల క్రితం జరిగిన సంగతులన్నీ గుర్తుకు వచ్చి తొడల మధ్య సలపరం బయలుదేరింది. వెంటనే చందుకు ఫోన్ చేసి కానేపు మాట్లాడాను. తను కూడా చాలా డల్ గా మాట్లాడారు.

"ఎప్పుడొస్తున్నావే సరీ?" అన్న తన ప్రశ్నకు సమాధానంగా నాయన మృ పరిస్థితి చెప్పి.. "పోనీ, మీరు వచ్చి ఒక రెండు రోజులు ఉండి పోకూడదూ" అన్నాను.

అందుకు తను "నాకు రావాలనే ఉంది కానీ ఆఫీసులో చాలా బీజీగా ఉంటోంది సరీ, చూద్దాం.. నేను సాయంత్రం మళ్ళీ ఫోన్ చేస్తాను" అన్నారు. చెప్పినట్లే సాయంత్రం ఫోన్ చేసి తను శుక్రవారం (ఎల్లండి) రాత్రి ట్రైన్ లో బయలుదేరి వస్తున్నానని తిరిగి ఆదివారం రాత్రి బయలుదేరి హైదరాబాద్ వెళ్ళిపోవాలని చెప్పారు. చందు వస్తున్నారని తెలిసినప్పటి నుంచి నా మనసు సంతోషంతో కూసిరాగాలు తీయసాగింది.

శుక్రవారం రానే వచ్చింది. మామూలుగా రాత్రిళ్ళు నాయన మృ దగ్గర హాస్పిటల్లో నేను కానీ అమ్మ కానీ పడుకుంటాము. ఆరోజు అమ్మ తను ఉంటానంటే, సాయంత్రం ఏడు గంటలకల్లా హాస్పిటల్ నుంచి వచ్చేసాను. రాగానే ఏదో ఇంత తిన్నాననిపించి నా రూం చేరాను. రూం ములోకి వచ్చి పడుకున్నప్పటినుంచి శ్రీవారి ఆలోచనలు నా మదిలో ఒకటే మెదలసాగాయి. పాపం రజనీ వచ్చేసినప్పటినుంచి ఆవురావురంటుంటారేమో.

అంటే అననీలే నేను మూడు వారాలుగా పస్తులు ఉండలేదా? ఇలా బుర్రలో ఎన్నెన్నో ఆలోచనలతో అసలు నిద్ర పడితే ఒట్టు. తను రేపు రాగానే ఉదయాన్నే ఒక షో కావాలంటాడేమో?.. ఆ తలపులు రాగానే నా చేతులు నాకు తెలియకుండానే నా చేర కుచ్చిళ్ళలో దూరి నా బుజ్జిదాని

మీదకు వెళ్ళాయి. అక్కడ చెయ్యి తగలగానే నేను గత మూడు వారాలనుంచే అక్కడ జైలుకు పని చెప్పలేదన్న సంగతి గుర్తుకు వచ్చింది.

ఎలాగూ నా రూముకి అటాచెడ్ బాత్ రూం ఉంది కాబట్టి వెంటనే లేచి సబ్బు, రేజర్ తీసుకుని బాత్ రూములోకి నడిచాను. బాత్ రూములోకి రాగానే బట్టలన్నీ వీపు అక్కడ సబ్బు రాసి పని మొదలు పెట్టాను. మరో అర గంటకు జుట్టుంతా వదిలి తళ తళలాడుతూ దర్శనమిచ్చింది నా బుజ్జిది. ఎలాగూ పని మొదలు పెట్టాను కనుక భుజాల కింద కూడా సబ్బు రాసి షేవ్ చేసుకుని, స్నానం చేసి బయట పడ్డాను.

రూములోకి రాగానే చల్లగా తగిలిన ఎయిర్ కండిషన్ గాలికి మళ్ళీ కోరికలు జిప్సైన లాగ సాగాయి. చుట్టుకుని ఉన్న టవల్ తీసి పక్కన పడవేసి అలానే నగ్నంగా బెడ్ మీద చేరి నా కుడి చెయ్యి బుజ్జి దాని మీద వేసి నిమరుకోసాగాను.

ఆ చేతి స్పర్శకే నా బుజ్జిది రెచ్చిపోయి ఇంకా ఇంకా అంటు గోల పెట్టా సాగింది. మూడు వారాల క్రితం రజనీ చేసిన పనులన్నీ గుర్తుకు వచ్చి మెల్లిగా నా చూపుడు వేలుని లోపలకి నెట్టి కిందకీ పైకీ ఆడించ సాగాను.

దానితో నా వళ్ళు పిపరీతమైన కోరికతో వణికి పోసాగింది. ఎడమ చేత్తో నా రొమ్ములు నేనే పిసుక్కుంటూ మెల్లిగా ఇంకో వేలుని కూడా నా బుజ్జిదానిలోకి దోపి ఆడించ సాగాను. నేను ఎన్నీ వేళ్ళు పెట్టి ఎంత కొట్టుకున్నా మొగవాడి దెబ్బకు సాటి రాదుకదా..!

అందుకే నా బుజ్జిది ఇంకా ఇంకా అంటూ మారాం చెయ్యసాగింది. కొంచెం నేపు వేళ్ళతో కొట్టుకున్నాక నా రెండు చేతులతో రెండు రొమ్ములని బాగా పిసుక్కుని దిండుని కావలించుకుని అలానే పడుకుండిపోయాను.

సడెన్ గా తలుపు మీద ఎవరో బాదుతున్నట్లు వినీపిస్తే గబుక్కున లేచి బైం చూసాను. అర్ధ రాత్రి కావొస్తుంది. ఇప్పుడు ఎవరా అని లేచి లైట్ వేసి తలుపు వైపు నడవబోయినప్పుడు కానీ నాకు గుర్తుకు రాలేదు నేను నగ్నంగా ఉన్నానని.

వెంటనే పక్కనే పడి ఉన్ననైట్ అందుకుని వేసుకుని తలుపు తెరిచాను. ఎదురుగా డాడీ కన్నీళ్ళతో నీలబడి ఉన్నాడు. నన్ను చూడగానే.. "ఆ నైట్ తీనేసి చీర కట్టుకుని కిందకి రామ్మా, మీ నాయనమ్మ మనకి క లేదు" అంటూ ముఖం తీపుకుని హడావీడిగా కిందకు వెళ్ళిపోయాడు.

నానున మృ చని పోయిందన్న విషయం జీర్నించుకోవడానికి నాకు నీ మిషం పైనే పట్టింది. వెంటనే ఏడుపు తన్నుకొచ్చింది. మరో గంటకల్లా నానున మృ బాడీని ఇంటికి తీసుకొచ్చారు. ఊర్లో ఉన్న బంధువులంతా ఒక్కొక్కరే రావడం మొదలు పెట్టారు. ఆ ఏడుపుల్లో గోలల్లో ఎప్పుడు తెల్లవారిందో కూడా చూసుకోలేదు.

ముందు రోజే చెప్పి ఉండడంతో డ్రైవర్ వచ్చి.. "అమ్మా.. సార్ వచ్చే బండి ఎన్ని గంటలకు" అని అడిగినప్పుడు గానీ నాకు గుర్తుకు రాలేదు చందు ఈరోజు వస్తున్నాడని. డ్రైవర్ కు వెంటనే టైం చెప్పి ట్రేషన్ కు పంపాను. మరో గంటకు చందు వచ్చారు. తనకు విషయమంతా డ్రైవర్ చెప్పినట్లున్నాడు. చందుని చూడగానే దుబ్బం అగలేదు. నేరుగా వెళ్ళి తన భుజం మీద తల వాల్చి ఏడవ సాగాను.

తను నా తల నీ మురుతూ "ఊరుకో సరీ.. మీ డాడీకి ధైర్యం చెప్పాల్సిన నువ్వే ఇలా చేస్తే ఎలా" అంటు ఓదార్చి సాగారు. సాయంత్రానికల్లా నానున మృ బాడీకి దహన సంస్కారాలన్నీ పూర్తి అయ్యాయి. ఆ ముందు రోజు రాత్రి అంతా నిద్ర లేక పోవడం, రోజంతా నానున మృ బాడీ దగ్గర ఉండటం, తిండి లేకుండా ఏడుస్తుండటం, వీటితో సాయంత్రం అయ్యే సరికి నాకు వళ్ళంతా నీరసం వచ్చినట్లు అనుపొందింది.

ఎప్పుడు తిన్నానో, ఎప్పుడు పడుకున్నానో తెలియదు కానీ మరుసటి రోజు నిద్ర లేచి చూసుకుంటే డాడీ వాళ్ళ బెడ్ రూములో ఉన్నాను. అప్పుడు కానీ గుర్తుకు రాలేదు పాపం చందు బంటరిగా ఉండి ఉంటారని. వెంటనే లేచి మారూం వైపు నడిచాను. అప్పటికే చందు లేచి స్నానం చేసి ఫ్రెష్ గా రెడీ అయ్యి కింద హాల్లో కూర్చుని వచ్చిన బంధువులతో మాట్లాడుతున్నారు. తను నన్ను చూడగానే లేచి నా దగ్గరకు వచ్చి..

"అరే సరీ లేచావా. ఇప్పుడు వంట్లో ఎలా ఉంది. నీన్న బాగా అలసిపోయినట్లున్నావు అందుకే మామయ్య గారు నీన్ను లేపుతానన్నా నేనే వద్దన్నాను" అన్నారు. దానికి నేను "అయ్యో, సారీ అండీ.. మీరు తిన్నారో లేదో కూడా పట్టించుకోలేదు. ఒక్క నీ మిషం వెళ్ళి స్నానం చేసి వస్తాను" అన్నాను.

చందు నా మాటలకు నవ్వుతూ "అయ్యో, నా గురించి వర్త్రీ అవకు. ఇలాంటి సమయంలో కూడా ఫార్మాటిటీస్ ఏంటి? వెళ్ళి స్నానం చేసి ఫ్రెష్ అయ్యి రా. తొందర ఏమీ లేదు. నీదానంగానే కానీ ప్లస్" అన్నారు.

చందు మాటలకు తల ఊపుతూ మారూమువైపు నడిచాను. మళ్ళీ మంచి రోజు లేనందువల్ల నానున మృ కర్మ రాబోయే గురువారమే చెయ్యాలని నిర్ణయించారు. చందు తనకు కొన్ని అర్జంట్

పనులున్నాయని, మళ్ళీ గురువారం ఉదయాని కల్లా వచ్చేస్తానని చెప్పి ఆ రోజు రాత్రి ట్రైన్ ఎక్కిారు.

వెళ్ళేముందు డాడీతో తనకు ఆఫీసులో చాలా అర్జెంట్ ప్రాజెక్ట్ డెడ్లైన్ ఉందని అందువల్లే ఉండలేక పోతున్నానని, గురువారం కర్మకు వచ్చినా ఆరోజు రాత్రి వెళ్ళిపోవాలనే అన్నారట. వీలయితే గురువారం నన్నుకూడా తీసుకుపోతనంటే డాడీ మాత్రం "లేదులే బాబూ, తను ఆ రోజు హడావిడిగా ఉంటుంది. మరుసటి రోజు శుక్రవారం కనుక.. శనివారం రోజు పంపిస్తాము" అని చెప్పారట. తరువాత ఈ విషయం డాడీనే నాకు చెప్పారు.

గురువారం రానే వచ్చింది. నానునమ్మ కర్మ కాండలన్నీ బ్రంహ్మండంగా చేసారు డాడీ. రజనీ ప్రభాకరం ఇద్దరూ కూడా వచ్చారు. చందు కూడా ఆరోజు ఉదయమే వచ్చి మళ్ళీ రాత్రి ట్రైనుకి వెళ్ళిపోయారు. ఆదివారం ఉదయాన్నే ట్వేషనుకి వస్తానని చెప్పి పోయారు. చాలా మంది బంధువులు రావడంతో చందుతో గానీ రజనీతో గానీ ఎక్కువ సేపు మాట్లాడలేక పోయాను.

అనుకున్నట్లుగానే శనివారం రాత్రి ట్రైనుకి డాడీ నన్ను హైదరాబాద్ ఎక్కించారు. తనూ వస్తానంటే నేను. "వద్దులేండి డాడీ, ఇప్పటికే నానునమ్మ విషయంలో పడి మే పనులన్నీ పేరుకుపోయాయని అంటున్నారు కదా.. ఏముంది రాత్రి ఇక్కడ మీరు ఎక్కిస్తే ఉదయాన్నే చందు అక్కడ దించుకుంటారు" అని నచ్చచెప్పాను.

బయలుదేరే ముందు చందుకి ఫోన్ చేసి ఉదయాన్నే ట్వేషనుకి రమ్మని గుర్తు చేసాను. తను నవ్వుతూ.. "అసలు మర్చిపోతే కదబోయ్ నువ్వు గుర్తు చెయ్యాల్సింది. నేను అక్కడ ఉంటాను. నువ్వేమీ వర్రీ అవకు" అన్నారు.

సికిందరాబాద్ ట్వేషనులో ట్రైన్ దిగగానే తను చెప్పినట్లుగానే ట్వేషనుకి వచ్చి నాకోసం ఎదురు చూస్తున్న చందు కనపడ్డాడు. నన్ను చూడగానే "ప్రయాణం బాగా జరిగిందా" అంటు కుశల ప్రశ్నలు వేస్తూ నా బాగ్ అందుకున్నారు. మరో అరగంటలో ఇల్లు చేరాము ఇద్దరం. తను సర్దాడో రజనీ సర్దిందో కానీ ఇల్లంతా నీటుగా సర్ది పెట్టి ఉంది. తను ఉదయాన్నే హాటల్ నుంచి టిఫిన్ తెచ్చి హాల్ కేసులో పెట్టు ఉన్నారు.

"నువ్వు టిఫిన్ చేసి, స్నానం చేసి కాసేపు రెస్ట్ తీసుకో సరిత. నాకు ఆఫీసులో కొంచెం ఉర్జెంట్ పని ఉంది. 11:30 కల్లా వస్తాను రేడిగా ఉండు. ఏదనా హాటల్ కు వెళ్ళి భోజనం చేద్దాము" అని చెప్పి హడావిడిగా ఆఫీసుకు వెళ్ళాడు చందు.

"ఇతనే మీ మగాడండీ బాబు. నాలుగు వారాల తరువాత పెళ్ళాం ఊరినుంచి వస్తే ఆదివారం కూడా ఆఫీసు అంటూ పరిగెడతాడు" అనుకుంటూ వెళ్ళి గేజర్ ఆన్ చేసి టిఫిన్ తీసి బాత్రూములో దూరాను.

ఎలాగూ ఇప్పుడు కాక పోయినా రాత్రికైనా ఈరోజు ప్రోగ్రాం తప్పకుండా ఉంటుందని తెలుసు కాబట్టి మళ్ళీ రేజర్ కు పసి కలిపించి మొత్త మీదా, సంకల్లనూ నున్నగా షేవ్ చేసుకుని, స్నానం చేసి వంటికి టవల్ చుట్టుకుని బయట పడ్డాను. రూములోకి రాగానే చందు చెప్పినట్లు ప్రయాణం బడలిక వల్ల ఏమో కాసేపు అలా పడుకోవాలనిపించింది. వంటికి చుట్టుకున్న టవలుతోనే అలా నీద్రలోకి జారి పోయాను.

"ట్రింగ్.. ట్రింగ్.." అని ఫోన్ రింగ్ అవుతుంటే ఉతిక్కిపడి లేచి బైం చూసాను. 11:45 కావొస్తుంది. "అయ్యో చందు 11:30 కల్లా రడీగా ఉండమంటే నేనేంటి ఇలా ఒంటి మీద ఒట్టి టవల్ చుట్టుకుని.." అనుకుంటూ ఫోన్ తీసుకున్నాను. చందు చేసారు. తను ఆఫీసు నుంచి బయలుదేరుతున్నానని మరో 15 నిమిషాల్లో రడీగా ఉండమని చెప్పారు.

హడాపడిగా లేచి చందూకి ఇష్టమైన స్కై బ్లూ కలర్ చేరా, మాచింగ్ బ్లౌజ్ తీసుకుని మరో 10 నిమిషాల కల్లా ట్రింగ్ గా రడీ అయ్యాను. ఇంతలో బయటనుంచి కార్ హోర్న్ వినీపించింది. చందు వచ్చేసినట్లున్నారు. హడాపడిగా చెప్పులు వేసుకుని ఇంటి కీన్ తీసుకుని బయటకు నడిచాను. చందు హోటల్ లోనూ, కారులోనూ తన ఆఫీసు గురించి, ఎంతమంచి ప్రాజెక్ట్ మీద పని చేస్తున్నారో అవన్నీ మాట్లాడుతున్నారు.

మధ్య మధ్యలో మాత్రం "ఈ నాలుగు వారాల్లో నీన్ను బాగా మీన్ అయ్యానోమ్" అంటూ రెండు మూడు సార్లు అన్నారు. ఇద్దరం భోజనం పూర్తి చేసి తిరిగి ఇల్లు చేరేసరికి 2:30 అవుతుంది. నాకేమో చందు చెయ్యి తగిలితేనే వళ్ళంతా పులకరింతలుగా ఉంది. ఎప్పుడెప్పుడు రాత్రి అవుతుందా ఎప్పుడెప్పుడు చందు కింద నలిగి పోదామా అని నా శరీరం ఒకటే గోల పెడుతుంది.

ఇంట్లోకి రాగానే మెయిన్ డోర్స్ లాక్ చేసి కాసేపు నడుము వాలుద్దామని బెడ్ రూమువైపు నడిచాను. మామూలుగా ఆదివారాలు చందు హాల్లో కూర్చుని టి వీ చూస్తుంటారు. కానీ ఈరోజు నా వెనుకే తను కూడా బెడ్ రూములోకి నడిచి నన్ను వెనుకనుంచి కౌగలించుకొని..

"ఈ చీరలో భలే ముద్దాస్తున్నావురా" అన్నారు.

నేను తిరిగి ఏదో అనేలోపలే నన్ను తన వైపుకు తీపుకుని నా పెదవుల మీద తన పెదవులను ఉంచి గాడంగా ముద్దు పెట్టాడు. అతను ముద్దులో ఇంతకు ముందు లేని ఏదో కసి నాకి

కనిపించింది. ఒక పక్క నాకు ముద్దు పెడుతూనే మరో పక్క తన చేతులు నా పీర్లల మీద వేసి నా చేరా, లంగాలని కలిపి తొడలపైకి లాగ సాగాడు.

తన చేష్టలతో నాలో విపరీతమైన కోరిక రగులుకోసాగింది. నేనూ నా నాలుకను చండు నోటిలోకి దోపి తన నాలుకతో పెనవేసి ముద్దీవ్వ సాగాను. ఇంతలో తన చేతులు నా చేరా లంగాలని నా నడుము వరకూ లాగి నా పొంటిని కిందకి జార్చసాగాయి. మరో నీమీషానికి నా పొంటి నా మోకాళ్ళ వరకూ లాగి నా నున్నని పీర్లపై తన చేతులు వేసి నీ మురుతూ నన్ను బలంగా తనకేసి అదుముకున్నాడు చండు. నేను నా కాళ్ళతో పొంటిని కిందకి నెట్టే సాను. కానేపు ముద్దులు పెట్టుకున్నాక తన చేతులు నా పీర్లల పైనుంచి తీసి నా కౌగిలి వీడిపించుకున్నారు.

తను నా పీర్లపై నుంచి చేతులు తీయగానే అప్పటి వరకూ నా నడుము దగ్గర కుప్పగా ఉన్న నా చేరా, లంగాల అంచులు మళ్ళీ కిందకి పడిపోయాయి. నా కౌగిలి వీడిపించుకున్న చండు నా వైపుకై పుగా చూస్తూ నా పవీటచెంగు పట్టుకుని మెల్లీగా నా చేర ఊడదీయసాగారు.

నాకు తన ప్రవర్తన ఆశ్చర్యం కలిగించింది. మామూలుగా పగటి పూట షో ఉంటే తను నా చేర లంగాలని కలిపి నా నడుము వరకూ ఎత్తి తన పొంట్ లేదా పైజమాని కిందకి లాగి డైరెక్టుగా పసి ప్రారంభిస్తారు. కానీ ఈరోజు కొత్తగా చేర లాగుతుంటే ఆశ్చర్య పోయాను. నేను ఆశ్చర్యం తోనుంచి తేరుకునే లోపలే నా రవిక, బ్రాలు కూడా నా వంటి మీద నుంచి దూరమయ్యాయి. అప్పటికే విపరీతమైన కోరికతో రగిలిపోతున్న నా రొమ్ములు బాగా ఉబ్బి ముచ్చికలు కొట్టొచ్చినట్లు నీ క్కబొడుచుకుని ఉన్నాయి

ఒక్కసారిగా చండు ముందు పట్ట పగలు అర్ధనగ్నంగా ఉన్నానన్న సంగతి గుర్తుకు రాగానే సిగ్గు ముంచుకొచ్చి నా చేతులని నా ఎదకు అడ్డుగా పెట్టుకుని పరుపుపై కూర్చున్నాను. చండు నావైపు చూసి నవ్వుతూ..

"ఏంటి సిగ్గా? మన పెళ్ళి అయ్యి సంవత్సరం కావొస్తుంటే ఇంకా సిగ్గేంటి?" అంటు తన షర్ట్ గుండెలు విప్పుకో సాగారు. మా పెళ్ళి అయిన ఈ ఎనిమిది నెలల్లో చండు ఇంత ప్రీగా నాతో ఉండడం ఇదే మొదటి సారి.

నేను ఆశ్చర్యం నుంచి తేరుకునే సరికే చండు తన చొక్కాతో పాటు పాంటూ, అండర్ వేర్ కూడా వీప్పేసి దిశమొలతో నావైపు అడుగులేస్తున్నాడు. పట్టపగలు వెలుతుర్లో చండుని అలా నగ్నంగా చూడడం నాకు అదే మొదటి సారి.

తన బాడీ కూడా బాగా కండలు పట్టి కనిపిస్తున్నాయి. తన రాడ్ ప్రభాకరం రాడ్ లా నల్ల బొగ్గులా కాకుండా చామన చామగా గోధుమ రంగులో ఉంది. నన్ను ఆశ్చర్య పరిచింది ఏమంటే తను కూడా ఆ ప్రాంతంలో ఒక్క వెంట్రుక కూడా లేకుండా నీటుగా షేవ్ చేసుకుని ఉన్నాడు. తన అంగం అప్పటికే బాగా నీగుడుకుని ఇంగున పైకి లేచి రూం సీటింగ్ కేసి చూస్తుంది. ఎప్పుడూ తనది లైట్ వెలుగులో చూడలేదు కానీ చూడబోతే ప్రభాకరం దాని కన్నా పెద్దది అనిపిస్తుంది.

నా ఆలోచనల్లో నేను ఉండగానే చందు వచ్చి నా పక్కన కూర్చుని నన్ను బెడ్ మీదకి తోసి తను నా మీద పడ్డారు. మరో నీ మిషంలో నా లంగా కూడా వంటి మీద నుంచి జారి పోయింది. పాంటీ ఇందాకే తీసేసి ఉండడంతో నేను కూడా ఇప్పుడు పూర్తి నగ్నంగా ఉన్నాను. చందు తన నోటితో నా ఎడమ రొమ్ముని చీకుతూ తన చేతిని నా మొత్త మీదకు జరిపాడు. నా గుండె జల్లు మంది..

చందు చెయ్యి నా మొత్తకి తగలడం ఇదే మొదటి సారి. నేను కలదెలుసుకునే లోపలే అతని చూపుడు వేలు, మధ్యవేలు రెండూ నా మొత్తలో దూరి పైకి కిందకి ఊగ సాగాయి..

ఇక తట్టుకోవటం నా వల్ల కాదనిపించి "ఉమ్మమ్మ.. ఇష్టే.. చందూ.. మ్మమ్మ.. చంపేస్తున్నారు.. ఓహ్.. " అన్నాను.

దానికి సమాధానంగా తను "బాగుందా?" అన్నారు.

"ఊ.. ఓహ్.. మ్మమ్మ.. " అని మత్తుగా మూలిగాను.

వెంటనే తన రెండు చేతులు తీసి నా రొమ్మల మీద వేసి "ఇప్పుడు ఇంకా ఇంకా బాగుందా.. చెప్పు?" అంటు కనిగా పిసుకుతూ తన రాడ్ ని నా రెమ్మ అంచులకేసి రుద్ద సాగాడు.

"ఉమ్మమ్మ... మ్మమ్మ.. ఇష్టే.. భలే.. భలే.. ఓహ్.. భలే.. మ్మమ్మ.. ఉన్న దీ.." అని మూలుగుతూ అన్నాను.

వెంటనే మళ్ళీ తన చేతిని నా దిమ్మ మీదకి పోనిచ్చి నా బొటి మని పట్టుకుని నలపసాగాడు. తనకు ఇంత మోటుతనం, శృంగారం నేర్చిన రజనీకి మనసులోనే కృతజ్ఞతలు చెప్పుకుంటూ అతని చేష్టలని ఆనందించ సాగాను. తనలో రజనీ చెప్పిన మార్పు ఏమీటో ఇప్పుడు నాకు బాగా అర్థమవుతుంది. ఇంతలో నా మీద పొర్లుతున్న చందు లేచి నీలబడి పక్కనే ఉన్న టేబుల్ డ్రా తెరిచి, అందులోంచి కండొం బయటకు తీసారు.

నా ముఖానికి దగ్గరగా నీలబడి నేను చూస్తుండగానే తన అంగానికి కండోం తొడిగి తన చేతితో పట్టుకుని నావైపు చూస్తూ "ఈ సైజ్ నీకు నచ్చిందా?" అన్నాడు.

వెంటనే "చీ.." అంటూ సిగ్గు నటించి నా ముఖాన్ని చేతులతో దాచుకున్నాను.

"మరీ అలా సిగ్గు పడకు సరీ" అంటూ చందు తీరిగి పరుపు మీదకు ఎక్కిారు. ఎక్కగానే నా కాళ్ళు రెండూ వెడలుపు చేసి నా తొడల మధ్య తను పొజిషన్ చేసుకుని తన రాడ్ నీ నా రెమ్మలకేసి రుద్దసాగాడు. నాలో అప్పటికే కోరిక తీవ్రస్థాయి అందుకుంది. ఇంకాసేపు చందు అలా రుద్దితే తను అసలుది లోపల వెట్టకుండానే నాకు అబ్బిపోయేలా ఉంది.

నా మొత్తం రెమ్మలకేసి రుద్దుతున్న గూటాన్ని తను కసుక్కున నా మొత్తంలోకి దించి వెంటనే తన నోటితో నా రొమ్మలపై దాడి ప్రారంభించారు. నేను తన జుట్టులోకి వేళ్ళు జొనిపి తన తలని పట్టుకుని గట్టిగా నా రొమ్మలకేసి అదుముకున్నాను. కాసేపు నా రొమ్మలతో ఆడుకున్న చందు మెల్లీగా నా తొడల మధ్య తన నడుము ఊపుడు జోరుని పెంచసాగారు. అప్పటికే రెండు సార్లు కార్చేసిన నేను తన ఊపుడుకి మళ్ళీ ఆవేశ పడిపోతూ..

"అదీ.. అదీ.. ఓహ్.. మ్హ్.. అలా.. చందూ.. ఇహ్.. మ్హ్.. అబ్బా.. చందూ.. ఓహ్.. మ్హ్.. అహ్.."
అంటు గట్టిగా అరవసాగాను.

తను కూడా రెండు చేతులు పరుపు మీద పెట్టి బస్కెట్ బాల్స్ తీస్తున్నట్లు నా తొడల మధ్య ఊగుతూ కళ్ళు మూసుకుని.. "అబ్బా.. సరితా.. ఎంత సమ్మగా ఉందే.. నీ బొక్కలో.. రసాలు బాగా ఊరుతున్నాయే.. మ్హ్.. సరితా.. నే.. య.. మ్మ.. బాగుందా.. నా ఊపుడు నచ్చిందా.. ఇహ్.. నీ పూ.. పగులుతుందా.. సరీ.. నీ.. ఓహ్.."
అంటూ మూలగ సాగారు.

తన మూలుగులు వినే షాక్ తీనడం నా వంతు అయ్యింది. మామూలుగా శృంగారంలో "ఉమ్మ.. అబ్బా.." అని నేను మూలగడమే కానీ తను ఎప్పుడు నోరు తెరిచేవాడే కాదు. అలాంటిది బొక్క, రసాలు అంటూ పచ్చీగా మూలుగుతుండటం చూసి "అమ్మ రజని.. మా వారికి బాగానే ట్రైనింగ్ ఇచ్చావే" అనుకున్నాను.

ఇంతలో శ్రీవారి ఊపుడు ఎక్కువ అయ్యింది. అయ్యగారికి అబ్బిపోవచ్చినట్లుండు. మూలుగులు అరుపులు ఎక్కువ చేసి ఉన్నట్లుంది.. "ఓహ్.. మ్హ్.."
అని గట్టిగా మూలగి అలానే నా మీద వాలిపోయారు. నేను ఎంతో ఆప్యాయంగా తన తలని నీ మురుతూ నా గుండెల్లో పొదుముకున్నాను.

కొద్దిసేపు ఇద్దర్లో ఎవర మూ మాట్లాడలేదు. తరువాత మెల్లీగా తను "సరీ.. ఈరోజు నా దూకుడు నచ్చిందా?" అన్నారు.

నేను సమాధానంగా సిగ్గుపడుతూ "ఉమ్మీ.. చా.. చాలా.. బా.. గా.. ఉన్.." అంటూ మాటలు మింగేసాను.

నేను మింగేసిన మాటలు చందు పూర్తి చేస్తూ "చాలా బాగా ఉంది కదూ.. మీ ఫ్రెండ్ రజనీకి మనీద్దరం ఎంతో రుణపడి ఉన్నాము.. ఇది తన బ్రైనింగే" అన్నారు. తనూ రజనీ కలసి గడిపిన తరువాత మా ఇద్దరి మధ్య రజనీ ప్రస్తావన రావడం ఇదే మొదటి సారి.

తను అన్న మాటలకు తిరిగి ఏమీ చెప్పాలో అర్థం కాక "అవునా? ఇంకా ఏమేమీ నేర్పిందే మీటి మా రజనీ?" అన్నాను.

"చెప్పనా" అన్నారు చందు. నా గుండె జల్లు మంది. నా అనుమానం నిజమైతే రజనీ తప్పకుండా నోటి పసి, బూతులు ఇలా నాకు నేర్పిన వన్నీ తనకు నేర్పే ఉంటుంది.

"నిన్నే.. చెప్పనా" అంటు చందు మళ్ళీ అడిగే సరికి "మీ ఇష్టం.. చెప్పాలనుకుంటే చెప్పండి" అన్నాను.

వెంటనే తను "వద్దులే.. చెప్పేదానికన్నా చేసి చూపిస్తే ఇంకా బాగుంటుంది" అన్నారు. నేను ఆ టాపిక్ ఇంక పొడిగించ దలచుకోలేదు. అందుకే ఏమీ మాట్లాడకుండా అలానే ఉండిపోయాను.

చందు కూడా వాలీపోయిన తన అంగాన్నుంచి కండోం నీ వేరుచేసి మంచం పక్కనే ఉన్న డ్రస్ట్ బిన్ లో వేసి లేచి నీలబడి తన బట్టలు కట్టుకో సాగారు. నేను కూడా లేచి బట్టలు కట్టుకుందామని అనుకొని, మరలా చందు ఎదురుగా నీలబడి బట్టలు కట్టుకోవడం సిగ్గుగా అనిపించి నా బట్టలన్నీ జపురుకుని బాత్ రూములోకి నడిచాను.

తొడల మధ్య నా బుజ్జిది కార్చిన రసాలు జీగురు జీగురుగా తగులుతుంటే క్లీన్ చేసుకుందామని షవర్ ఆన్ చేసి షవర్ కింద నీలబడి తొడల మధ్య సబ్బు రుద్ది అక్కడ క్లీన్ చేసుకో సాగాను. ఒకటికి రెండు సార్లు క్లీన్ చేసాక షవర్ ఆఫ్ బట్టలు కట్టుకుందామని ఇటు తిరిగిన నాకు నోటిలోంచి మాట రాలేదు.

తను వేసుకుంటున్న బట్టలు ఎప్పుడు విప్పి వేసారో కానీ చందు మళ్ళీ నగ్నంగా బాత్ రూములోకి వచ్చి షవర్ కింద ఉన్న నన్నే చూస్తున్నారు. నాకు నాలుగు వారాల క్రితం ప్రభాకరం తో జరిగిన సంఘటన గుర్తుకు వచ్చింది. తనూ ఇలానే చేసాడు ఆరోజు.

చందుని చూడగానే నేను తత్తర పడుతూ టవల్ అందుకునే లోపలే తను నా చెయ్యి పట్టి లాగి నన్ను కౌగిలించుకున్నారు. ఆ కౌగిలంతకు నా రొమ్ములు తన ఎదకు అదుముకున్నాయి. అతని రాడ్ అప్పటికే మళ్ళీ గాతీ కొట్టిన బెలూన్ లా ఊపిరి పోసుకుంటోంది.

నన్ను తన కౌగిలిలోకి లాక్కున్న చందు నా చెవిలో "ఇప్పుడు రజనీ నేరీ పిన ఇంకో పాతం నీకు చూపిస్తాను గానీ కానేపు కళ్ళు మూసుకో" అన్నారు. నేను మరేమీ మాట్లాడకుండా కళ్ళు మూసుకున్నాను.

మరుసేమిషంలో చందు చేతులు నీల్చుని ఉన్న నా తొడలని వీడదీయటం, తను నా తొడల మధ్య గొంతు కూర్చుని నా బుజ్జీదాని మీద తన నోరు పెట్టటం ఒకే సారి జరిగి పోయాయి. తన చేష్టలకు రెచ్చిపోయిన నేను చందు తలని నా తొడల కేసి అదుముకుంటు..

"ఉమ్మమ్మ.. ఓహ్.. మమ్మమ్మ.... ష్.. చందూ... మమ్మమ్మ..." అని గట్టిగా మూతీగాను.

నా మూలుగులోని తీవ్రతని బట్టి నేను ఎంత ఎంజాయ్ చేస్తున్నానో గ్రహించిన చందు తన నాలుకను నా రెమ్మల మధ్యనుంచి మరింత లోపలకి పోనించ్చి నా బుజ్జీదాని అంచులని తన పెదవులతో జుర్లుకోసాగాడు. తన చేష్టలకు నా వంట్లో పిపరీతమైన సుఖం, సంతోషం, వాంఛ, ఆనందం అన్నీ కలిసి పరుగెట్టాయి. ఇవన్నీ చందూకి నేర్పిన రజనీకి వెంటనే వెళ్ళి ఒక ముద్దు ఇద్దామో అనిపించింది.

తన నాకుడు పూర్తి కాగానే నేనూ తన రాడ్ ని నా నోటిలోకి తీసుకోవాలని అనుకున్నాను కానీ నేను సడెన్ గా అలా చేస్తే తను నన్ను ఎక్కడ బరితెగించింది అనుకుంటాడో అని మళ్ళీ నా మనసు మార్చుకున్నాను. కింద చందు నాకుడు నాలోని రక్తమంతా ఇంకి పోయి గాతీలోకి తేలి పోతున్నంత సుఖంగా ఉంది.

"ఉమ్మమ్మ.. అబ్బా.. ఈహ్.. మమ్మమ్మ.. ఓహ్.. అంటూ పెద్దగా మూలుగుతూ అతని తలని నా తొడల మధ్యకేసి ఇంకా ఇంకా అదుముకోసాగాను. 5 నిమిషాల పాటు ఆగకుండా నా మొత్తని నాకిగానీ లేవలేదు చందు. లేవగానే నావెపు చూసి తన నాలుకను పెదవుల చుట్టూ తీప్పి లొట్టలు వేస్తూ..

"ఉమ్మమ్మ.. భలే బేస్ట్ గా ఉండిందోయ్ నీ పూ.." అని ఆపాడు.

నేను వెంటనే "చీ.. అదేంటండి అలా.. నోరు.. పెట్టి.. చీ.." అంటూ పతివ్రతలా నటించ సాగాను.

నా మాటలకు సమాధానంగా చందు "అదే మీ లేదోయ్ అదే శరీరంలో ఒక భాగమే కదా. నీ బుగ్గ, నోరు ఎంతో అదే అంతే. నే నోటిలో నా నాలుక పెట్టగా లేంది అందులో పెడితే తప్పేంటి. అదే గాక నువ్వు ఇప్పుడే కదా సబ్బు రుద్ది బాగా క్లీన్ చేసుకున్నావు.. క్లీన్ గా ఉన్నప్పుడు నోరు పెడితే తప్పేమీటి. అందులో అదే నున్నగా తళ తళ లాడుతూ ఊరిస్తుంది.." అంటూ ఆపారు.

నేను తన మాటలకు లోపల లోపల సంతోష పడుతూనే వైకి మాత్రం "చీ.. చీ.. ఏమయ్యింది మీకు ఈరోజు.. దొరగారు బాగా రెచ్చిపోయి ఉన్నట్లున్నారు" అన్నాను.

"అవన్నీ ఎందుకు నీకు నచ్చిందా లేదా? నిజాయితీగా చెప్పు" అన్నారు ఆయన నా మాటలకు.

వెంటనే సిగ్గు పడుతూ "ఉమ్మే.. నచ్చి.. నచ్చింది లేండి.. అయినా అక్కడ నోరు పెట్టి.." అంటూ ఆపాను.

నా మాటలకు అడ్డాస్తూ తను.. "సరీ, ఫ్లీట్ చెబితే అర్థం చేసుకో, అందులో ఎంత సుఖం ఉందో నువ్వే చూసావు కదా. ఇవన్నీ ఎందుకు.. మీ ఫ్రెండ్ రజనీని అడిగి చూడు తను నువ్వు ట్రైన్ ఎక్కిన మొదటి రోజే ఫస్ట్ చేసిన పని ఏమిటో తెలుసా.. దీనిని తన నోటిలోకి తీసుకుని ఐస్ పూటులా.. తెలుసా.. కానీ నీకు ఇష్టం లేక పోతే ఇక ఈ ప్రస్తావనే వద్దులే" అన్నారు.

నేను మరీ బెట్టు చేస్తే మొదటికే మౌనం వచ్చేట్లుంది. అందుకనే నేను వెంటనే.. "అయితే.. ఇప్పుడు నన్ను కూడా రజనీలా.. చెయ్యి మంటారా?" అంటూ సిగ్గుగా అడిగాను.

"అది నీ ఇష్టం సరీ. ముందు దాన్ని కడగనీ. తరువాత ముద్దాస్తే నువ్వే ముద్దు చేసుకో" అంటూ తను షవర్ కిందకు నడిచి షవర్ తీప్పి తన బుజ్జి గాడిని తోలు లాగి బాగా శుభ్రంగా కడగసాగారు.

తోలు లాగినప్పుడే ఎర్రగా పండిన టమాటో పండు రంగులో ఉన్న గుండు బయట పడి నా నోరు ఊరించి చంపింది. మనీషి అందంలో కానీ, గూటం అందంలో కానీ ప్రభాకరం కన్నా చందు ఎంతో బెటర్. రజనీ ట్రైనింగ్ పుణ్యమా అని ప్రభాకరం తోనేను అనుభవించిన సుఖాని కన్నా చందుతో ఇంకో వంద రెట్లు ఎక్కువ సుఖం అనుభవిస్తానన్న ఫీలింగ్ నాకు అప్పుడే కలిగింది.

ఇంతలో షవర్ ఆగిన శబ్దం వినీ చందు వైపు చూసాను. తన అంగాన్ని శుభ్రంగా కడుక్కుని టవల్ తీసి తుడుచుకున్నాడు. ఇంక ఆలశ్యం చేస్తూ పరిస్థితి చెయ్యజారి పోయేటట్లుంది అని గ్రహించిన నేను వెంటనే తన చేతిలోని టవల్ లాగి దూరంగా వీసిరి కొట్టి, నా మోకాళ్ళపై వంగి తన బుజ్జి గాడిని నా చేతులతో పట్టుకున్నాను.

నా ఉద్దేశం గ్రహించిన చందు తన రెండు చేతులనీ న తలపై వేసి నా ముఖాన్ని తన తొడల మధ్యకు అదు ము కుంటూ.. "ఊ.. కాని వ్వు డియర్" అని మైకంగా మూలీ గాడు. నా కుడి చేత్తో తన రాడ్ తోలుని మెల్లీ గా వెనక్కు లాగి నా నాలుకను తన నాబ్ మీద చుట్టు మెల్లీ గా తీ ప్పాను. గురుడు బాగా ఆవేశ పడి పోతున్నాడేమో నోటి కి వగరు వగరుగా తగిలీంది.

దానితో "అప్ట్.. " అంటు దానిని నా నోటిలోనుంచీ బయటకు తీసి తల ఎత్తి చందు వైపు చూసాను. నా చేష్టలకు తను బాగా డిన్ అప్పాయింట్ అయినట్లున్నాడు. దిగులుగా ముఖం పెట్టి "నీ కు ఇబ్బందిగా అనిపిస్తే వద్దులే సరీ" అన్నారు.

తన ముఖం చూడగానే నాకు జాలి వేసింది. వెంటనే మరో మాట మాట్లాడకుండా నా తలని ముందుకు వంచి దానిని పూర్తిగా నా నోటిలోకి తీసుకున్నాను. 5 నిమిషాల పాటు తన రాడ్ నా నోటిలో నాట్యం చేసింది. నా చేకుళ్ళకి, నాకుళ్ళకి తన గూటం మరింత లేచి రెచ్చిపోసాగింది. 5 నిమిషాల చేకుడు అయ్యాక చందు మెల్లీ గా తన రాడ్ ని నా నోటిలోంచి బయటకు లాక్కుని నన్ను లేపి నీలబెట్టాడు.

నీలబడి ఉన్న నా వెనుకకు వచ్చి నన్ను వెనుకనుంచీ కౌగలించుకుని నా రెండు రొమ్మలని తన చేతులతో పడిసి పట్టుకుని మెల్లీ గా మద్దించసాగాడు. నా చేకుడితో మూరెడు పెరిగిన తన గూటం నా పిర్రల మధ్య గుచ్చుకుంటు వీలుంటే నా పిర్రల మధ్యలోకి దూసుకు పోవాలని చూస్తుంది.

చందు మెల్లీ గా నా రొమ్మలని పిసుకుతూ నా చెవిలో "సరీ.. మెల్లీ గా ముందుకు వంగు.. ప్లీజ్" అన్నారు. నేను ఏమీ మాట్లాడకుండా మెల్లీ గా ముందుకు వంగి నా చేతులతో వాష్ బేసిన్ ని పట్టుకున్నాను.

నేను అలా వంగానో లేదో తను వెనుకనుంచీ తన రాడ్ ని కసుక్కున నా మదన మందిరం లోకి దించారు. అంతే నాలో ఒక్క సారి గా సుఖం కమ్మకొచ్చి "ఉమ్మో.. మ్మమ్మ... ఓప్ట్... అ.." అంటు మత్తుగా మూలీ గాను.

నా మూలుగుడుకు రెచ్చిపోయిన చందు మెల్లీ గా తన నడుమును ముందుకూ వెనక్కు ఊపసాగారు. తన ఊపుడుకు నా కళ్ళ ముందు స్వర్గం ప్రత్యక్షం కాసాగింది.

"ఉమ్మో.. అబ్బా.. ఓప్ట్.. మ్మమ్మ.." అంటు నా మూలుగులతో మాబాత్తూం దద్దరిల్లి పోసాగింది. మరో అయిదు నిమిషాల్లో కనీసం ఏ అయిదు సార్లో అయ్యంటుంది నాకు. తను ఇచ్చిన సుఖానికి నా వళ్ళు గాలిలో తేలి పోసాగింది.

నన్ను వంగోబెట్టి నా వెనుకనుంచే తన రెండు చేతులతో నా రెండు రొమ్మలని పట్టుకుని పిసుకుతూ నా మొత్తలో కసిగా కుమ్మేస్తున్న చందుని చూస్తుంటే పోయిన నెలలో ప్రభాకరం, నేనూ, రజనీ కలిపి గడిపిన సంగతి, ప్రభాకరం తో నేను.. "రా నన్ను కుక్క దెంగుడు దెంగు" అంటూ అడిగి పచ్చిగా తన చేత వెనుకనుంచే కుమ్మించుకుంటూ నా నోటితో రజనీ దిమ్మ మీద దాడిచేసిన సంఘటన, ఇవన్నీ గుర్తుకు వచ్చి నాలో ఇంకా ఇంకా కసి రేగి మత్తుగా కార్చేసాను.

దానితో నా వంట్లో పూర్తిగా శక్తి పోయి నీరసం కమ్ముకుంది.

"ఇక చాలు బాబూ" అంటూ మెల్లగా చందు తింకుని వీడిపించుకుని బాత్ రూములో నేల మీద కూర్చుండి పోయాను.

నా దిమ్మలోంచి బయటకు వచ్చిన చందు రాడ్ నేను కార్చిన రసాలతో తళ తళా మెరుస్తుంది. దానిని చూసాక గానీ నాకు గుర్తుకు రాలేదు చందు మొదటి సారిగా కండోం లేకుండా నాలో ప్రవేశించాడని.

నేను తన గూటం వైపు అలా చూస్తుండగానే చందు తన రాడ్ని తన చేతులతో పట్టుకుని దాని తోలును ముందుకూ వెనక్కూ ఊపుతూ తన నడుమును వంచి తన నాభిని నా ముచ్చికల కేసి రాబుసాగాడు. ఒక చేత్తో తన గూటాన్ని నా కుడి రొమ్ము కేసి రాస్తూ తన చేతినీ కిందకీ పైకీ ఆడిస్తూ రెండో చేత్తో నా ఎడమ రొమ్ము పట్టుకుని పిసుకుతూ కళ్ళు మూసుకుని..

"ఉమ్మమ్మ.. ఓహ్.. అబ్బో.. మ్మమ్మ.. మ్మమ్మ... అ...." అని మూలుగుతూ భళుక్కున నా ఎద మీద కార్చేసారు.

మరో ఐదు నిమిషాల తరువాత ఇద్దరం లేచి శుభ్రంగా స్నానం చేసి బయట పడ్డాము.

ఆ రోజు నుంచే నా జీవితంలో వసంత రాగం మొదలయ్యింది. ప్రతిరోజూ ఏదో ఒక కొత్త ఐడియాతో వచ్చి నన్ను ఆశ్చర్యం లో ముంచెత్తటం లో చందు ఎక్స్కుర్ట్ అయిపోయారు.

ఈ సంఘటన జరిగిన మూడు వారాల తరువాత ఒక రోజు ఉదయం చందు ఆఫీసుకు వెళ్ళిన తరువాత. తన కోసం చూస్తూ ఆల్బం లో ఫోటోలు సర్దుతున్నాను.. ఇంతలో..

"పోస్ట్.." అన్న పోస్ట్ మాన్ పిలుపు వినగానే చేస్తున్న పని ఆపి వీధి తలుపు వైపు నడిచాను. పోస్ట్ మాన్ అప్పటికే ఒక ఇన్ లాండ్ కవర్ తలుపు వద్ద పడవేసి వెళ్ళిపోయాడు. అది రజనీ దగ్గరనుంచి. ఆ తెటర్ చూడగానే ఆత్రంగా అలా వీధి తలుపు వద్దే నిలబడి చింపి చదివాను.

నేను ఊహించిన విషయమే.... తను నెల తప్పిందట..

మేము చేసిన సవరణానికి నాకూ, చందూకి కృతజ్ఞతలు చెప్పుకుంటూ రాసింది. వెంటనే చందు తో ఈ విషయం చెబుదామని ఫోన్ వైపు పరుగెట్టాను. తను అప్పటికే ఇంటికి బయలుదేరానని చెప్పారు. ఫోన్ పెట్టి ఇటు తిరిగే సరికి వీధి తలుపు గడి వేసి ఇంట్లోకి నడుస్తూ కనపడ్డ చందుని చూడగానే పరుగెట్టుకుంటూ వెళ్ళి కౌగలించుకుని ఆ శుభ వార్త చెప్పి..

"కంగ్రాచ్యులేషన్ స్త్రీవారూ. మా ఫ్రెండ్ కి హెల్ప్ చేసినందుకు మీకు ఇదే నా కానుక" అంటూ తన పెదవుల మీద గాఢంగా ముద్దాడాను.

విషయం అర్థం చేసుకున్న చందు "కంగ్రాచ్యులేషన్ నాకు కాదోయ్.. ఇదిగో వీడికి చెప్పాతి" అంటు తన పాంట్ జిప్ ఊడదీసి అండర్ వేరి కిందకి తాగి తన రాడ్ ని బయటకి తీసారు.

నేను "నీజమే సుమా, కరెక్ట్ గా చెప్పారు" అంటూ నా మోకాళ్ళపై వంగి తన బుజ్జీ గాడిని నా నోటిలోకి తీసుకున్నాను..!

-- అయిపోయింది --

తప్పెవరిది Vs స్నేహంకోసం

నా సీరియల్ తప్పెవరిది కి ఎంత ఎక్కువ రెస్పాన్స్ వచ్చిందో స్నేహం కోసం కు అంత తక్కువ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. దీనిని బట్టి ఈ కథ ఎవరికీ పెద్దగా నచ్చలేదని అర్థం అయ్యింది. *This proves that the narration of the story is more important than using more boothu padaalu.*

After seeing poor response to this story, I am taking more caution while writing my next story "Okka Saari". I am planning to write more narration and teasing in the story rather than just being straight sex story. I hope the readers will like my next story "okka saari" which I will start posting in next month.

Yours,
Manmadha Murthy